



LETNO POROČILO
AKADEMIJE ZA GLEDALIŠČE, RADIO, FILM IN
TELEVIZIJO
UNIVERZE V LJUBLJANI
ZA LETO 2012

Ljubljana, februar 2013



POSLOVNO POROČILO
AKADEMIJE ZA GLEDALIŠČE, RADIO, FILM IN
TELEVIZIJO
UNIVERZE V LJUBLJANI
ZA LETO 2012

POSLOVNO POROČILO SO PRIPRAVILI:

Dekan, red. prof. Miran Zupanič

Tajnik, Alenka Burger, univ. dipl. prav.

Predstojnica oddelka za dramaturgijo, doc. dr. Barbara Orel

Predstojnik oddelka za film in televizijo, doc. Jan Zakonjšek

Predstojnik oddelka za gledališče in radio, izr. prof. Tomaž Gubenšek

Predstojnik Centra za teatrologijo in filmologijo, doc. dr. Blaž Lukan

Pomočnik tajnika, Liljana Bürmen Milenkovič

Vodja FRS, Sonja Hercigonja

Samostojna strokovna delavka v FRS, Vlasta Zupančič

Vodja službe za mednarodno sodelovanje in stike z javnostmi, mag. Darja Markoja

Vodja referata za študijske zadeve, Breda Rues Erbežnik

Ljubljana, februar 2013

Vizitka članice UL

Ime zavoda:

Univerza v Ljubljani, Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

Krajše ime zavoda: **UL AGRFT**

Sedež: **Nazorjeva ulica 3, 1000 Ljubljana**

Spletna stran: <http://www.agrft.uni-lj.si/>

Elektronski naslov: dekanat@agrft.uni-lj.si

Telefon: **01 251 04 12, 031 313 394**

Faks: **01 251 04 50**

Matična številka: **1626892000**

Davčna številka: **44328451**

UL AGRFT ni zavezanka za DDV

Podračun pri UJP: **01100-6030707022**

Vpisana pri Okrožnem sodišču v Ljubljani, št. vl.: 061/10156602

Kazalo

A. SPLOŠNI DEL POSLOVNEGA POROČILA	6
1 PREDSTAVITEV AKADEMIJE ZA GLEDALIŠČE, RADIO, FILM IN TELEVIZIJO UNIVERZE V LJUBLJANI	6
2 KRATEK OPIS GOSPODARSKIH, MONETARNIH, FISKALNIH IN DRUGIH VPLIVOV NA DELOVANJE JAVNEGA ZAVODA.....	9
B. POSEBNI DEL POSLOVNEGA POROČILA.....	9
1 USMERITVE IN CILJI AKADEMIJE	9
2 ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE	10
3 CILJI.....	11
3.1 Dolgoročni cilji.....	11
3.2 Kratkoročni cilji	11
4 IZVEDBENE NALOGE V LETU 2012.....	11
4.1 Izobraževalna dejavnost.....	11
4.2 Raziskovalna in razvojna dejavnost	18
4.3 Umetniška dejavnost.....	19
4.4 Mednarodna dejavnost in sodelovanje v evropskih projektih.....	20
4.5 Založniška dejavnost.....	26
4.6 Upravne naloge.....	26
5 PODATKI O ŠTUDENTIH	26
6 OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV.....	28

7	NASTANEK MOREBITNIH NEDOPUSTNIH IN NEPRIČAKOVANIH POSLEDIC PRI IZVAJANJU PROGRAMA	28
8	SPREMLJANJE IN ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI.....	28
	Delovanje sistema kakovosti, priprava dokumentov za sistem kakovosti, instrumentov in kazalcev kakovosti.....	28
	Sestava in delovanje komisije, odgovorne za kakovost	28
	Izvajanje študentskih anket o študiju in pedagoškem delu	28
	Izvajanje drugih anket, analiz in metod za pridobivanje povratnih informacij različnih skupin in njihov vpliv na kakovost.....	29
	Morebitne zunanje evalvacije in akreditacije	29
	Povzetek in zaključek	29
9	OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA, KOT JIH JE PREDPISALO PRISTOJNO MINISTRSTVO TER UKREPI ZA IZBOLJŠANJE UČINKOVITOSTI IN KAKOVOSTI POSLOVANJA.....	29
10	DRUGA POJASNILA	30
11	IZJAVA O OCENI NOTRANJEGA NADZORA JAVNIH FINANC.....	32

A. SPLOŠNI DEL POSLOVNEGA POROČILA

1 PREDSTAVITEV AKADEMIJE ZA GLEDALIŠČE, RADIO, FILM IN TELEVIZIJO UNIVERZE V LJUBLJANI

Predstavitev

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani (skrajšano ime: UL AGRFT) je javni zavod in v okviru Univerze v Ljubljani najmanjša od 26 članic.

UL AGRFT (v nadaljevanju tudi: akademija) je edina visokošolska ustanova v Sloveniji, ki na univerzitetni ravni pod isto streho izobražuje mlade talente za poklice v gledališču, filmu, radiu in televiziji. UL AGRFT kot izobraževalni, umetniški in raziskovalni zavod izvaja primarno dejavnost visokošolskega izobraževanja, kot javno službo.

V pravnem prometu nastopa Univerza kot pravna oseba v svojem imenu in svoj račun, članice Univerze pa so v skladu s Statutom Univerze v Ljubljani zavodi brez pravne subjektivitete in izvajajo v imenu in za račun Univerze dejavnosti v okviru nacionalnega programa visokega šolstva in nacionalnega razvojnega in raziskovalnega programa, za katera zagotavlja sredstva Republika Slovenija. Članice UL so hkrati zavodi z lastnostjo pravne osebe in nastopajo v pravnem prometu v svojem imenu in za svoj račun pri izvajanju dejavnosti iz 16. člena Statuta UL, ko v skladu z določili Odloka o preoblikovanju Univerze v Ljubljani in Zakonom o visokem šolstvu s soglasjem ustanovitelja opravljajo tudi drugo izobraževalno, raziskovalno, umetniško, razvojno in svetovalno dejavnost oz. druge s tem povezane dejavnosti, ki so naštetje v prilogi Statuta UL.

Kratek opis razvoja

Ustanovitelj Univerze v Ljubljani je Republika Slovenija, ustanoviteljske pravice in obveznosti pa izvršuje Vlada Republike Slovenije.

Začetki delovanja akademije segajo v leto 1945, ko je Narodna vlada Slovenije 31. oktobra 1945 z Uredbo ustanovila Akademijo za igralsko umetnost, prvo visoko gledališko šolo v Jugoslaviji, ki je z delom pričela v marcu 1946. Iz prostorov na Štefanovi ulici v Ljubljani se je akademija leta 1949 preselila v del nacionaliziranega samostana na Nazorjevi ulici 3 (klet, pritličje, del 1. nadstropja) ter po letu 1986 postopoma dobila v uporabo tudi 2. in 3. nadstropje ter podstrešje. Stavba je bila v denacionalizacijskem postopku 2.7.2010 vrnjena Frančiškanskemu samostanu Ljubljana.

Prostorska problematika

UL AGRFT v celoti deluje v najetih prostorih, lociranih na Nazorjevi ulici, v denacionalizaciji vrnjeni stavbi Frančiškanskemu samostanu Ljubljana, za katere se je najemna pogodba z zadnjim dnevom decembra 2012 iztekla. V začetku leta 2012 smo uspeli, od takrat še samostojnega Ministrstva za kulturo, skupaj z Zgodovinskim arhivom Ljubljana, pridobiti v enoletno brezplačno uporabo nepremičnino na Kvedrovi ulici v Ljubljani, a se je tudi ta pogodba s koncem koledarskega leta 2012 iztekla. Za leto 2013 ima UL AGRFT v času sestave predmetnega poročila veljavno najemno pogodbo za nepremičnino na Kvedrovi, najemno razmerje za nepremičnino na Nazorjevi pa je še vedno predmet pogajanj.

Projekt izgradnje treh umetniških akademij na Roški, je še nerealiziran in ostaja na ravni leta 2011. Postopek pridobivanja dovoljenja in soglasij za vložitev vloge za izdajo gradbenega dovoljenja ni bil realiziran.

Predstavitev vodstva in organiziranost

Red. prof. Miran Zupanič je bil imenovan za dekana za mandatno obdobje 2 let od 1.10.2011 do 30.9.2013.

Od 1.10.2011 sta prodekana: izr. prof. Janja Korun - prodekanja za raziskovalno in umetniško dejavnost ter red. prof. Igor Šmid - prodekan za študijske zadeve.

Predstojniki oddelkov so od 1.10.2011:

- za dramaturgijo: doc. dr. Barbara Orel,
- za gledališče in radio: doc. mag. Tomislav Janežič (od 1.10.2011 do 31.5.2012), izr. prof. Tomaž Gubenšek (od 1.6.2012 do 30.9.2013),
- za film in televizijo: doc. Jan Zakonjšek,

Predstojnik Centra za teatrologijo in filmologijo je od 1.10.2011 doc. dr. Blaž Lukan.

Tajništvo vodi Alenka Burger, univ. dipl. prav.

Predstavitev pomembnejših organov

Pomembnejši organi UL AGRFT so: dekan, senat, akademski zbor, upravni odbor in študentski svet.

Dekan vodi, zastopa, predstavlja in odgovarja za zakonitost dela na UL AGRFT.

Senat je najvišji strokovni organ UL AGRFT.

V letu 2012 so člani senata imeli 7 rednih in 3 dopisne seje, na katerih so obravnavali tekoče zadeve iz svoje pristojnosti.

V letu 2012 so se senati umetniških akademij UL (AG, AGRFT in ALUO) sestali na dveh skupnih sejah, kjer so obravnavali prostorsko problematiko vseh treh akademij in oteženo delovanje akademij zaradi nesorazmernega krčenja sredstev javnemu visokemu šolstvu.

Akademski zbor je imel eno redno sejo, na kateri je dekan predstavil poročilo o delu akademije v študijskem letu 2011/2012 in načrtovanih aktivnostih v letu 2012/2013.

Upravni odbor je imel 24 rednih, 3 dopisne in 1 izredno sejo. Člani upravnega odbora so obravnavali zadeve iz svoje pristojnosti.

Študentski svet je najvišji in edini predstavniški organ študentov na akademiji. V imenu študentov podaja mnenja o napredovanju profesorjev, kontrolira izvajanje študentske ankete, sodeluje pri reševanju študijskih težav, se ukvarja s študentskimi pravicami in zastopa študente v organih akademije.

Pregled dejavnosti

UL AGRFT opravlja izobraževalno, umetniško in raziskovalno dejavnost na področju gledališča, radia, filma in televizije.

Izobraževalna dejavnost je na akademiji potekala v skladu s sprejetimi načrti oddelkov. Izvajali smo vse akreditirane prvostopenjske študijske programe: *Dramska igra, Dramaturgija in scenske umetnosti, Gledališka režija, Film in televizija* ter tri drugostopenjske študijske programe: *Filmsko in televizijsko ustvarjanje (smeri filmska režija, televizijska režija), Oblike govora ter Scensko oblikovanje*.

Zastavljene cilje smo presegli pri postopku akreditacije tretjestopenjskega programa, kjer nam je v lanskem letu po dveh letih truda zaradi formalnih preprek uspelo v postopek akreditacije predlagati doktorsko študijsko področje *Študiji scenskih*

umetnosti. To področje bo del že akreditiranega in izvajanega tretjestopenjskega študijskega programa *Humanistika in družboslovje*, čigar nosilki sta Filozofska fakulteta in Fakulteta za družbene vede Univerze v Ljubljani.

UL AGRFT bo, skladno s področno zakonodajo, do konca študijskega leta 2015/2016 omogočala dokončanje še starih dodiplomskih in podiplomskih javno veljavnih študijskih programov za pridobitev ustrezne izobrazbe na področjih gledališča, radia, filma in televizije.

V letu 2012 je zagotovo prispeval k okrepitvi umetniške dejavnosti akademije projekt »*Triada 2012 – Noč akademij*« - štiriurna televizijska oddaja, v kateri so se predstavile tri umetniške akademije UL v vsej svoji umetniški raznovrstnosti in mnogoobraznosti.

Raziskovalna in razvojna dejavnost akademije se je razvijala skozi raziskovalni program *Gledališke in medumetnostne raziskave* - interdisciplinarno, interinstitucionalno in mednarodno zasnovan raziskovalni program, usmerjen v preučevanje vmesnih polj med različnimi področji umetnosti in preseganje meja med tradicionalno ločenimi akademskimi disciplinami.

Pomembnejše nagrade in priznanja

V Tednu Univerze, ki je potekal med 3.12. in 7.12.2012, so bile podeljene nekatere odmevnejše nagrade našim profesorjem, zunanjim sodelavcem in študentom.

Rektor UL je podelil naziv »*zaslužni profesor*« Univerze v Ljubljani upokojenima profesorjema Meti Hočevar in Igorju Koširju za pomembne prispevke k razvoju umetniške panoge in za predano opravljanje pedagoškega in mentorskega dela.

Častno priznanje Univerze v Ljubljani, plaketo »*Pro universitate labacensi*« za izjemno sodelovanje z UL AGRFT so prejeli Radiotelevizija Slovenija, Filmski studio Viba Film in Slovenski filmski center. Omenjene ustanove že več kot desetletje pomagajo pri izobraževalnem procesu AGRFT z uporabo tehničnih in prostorskih kapacitet ter s finančnim sredstvi.

Prešernove nagrade, ki smo jih na akademiji podelili v Tednu Univerze, so prejeli študenti: Katarina Morano (za scenarij in režijo), Maksimiljan Sušnik (kot direktor fotografije in snemalec) in Jan Lovše (za montažo) – za dokumentarni film »*BENJAMIN*«; Rok Andres, Milan Golob, Tereza Gregorič, Eva Hribernik, Anja Rošker, Ana Obreza, Zala Sajko in Nina Šorak – za strokovno monografijo »*Gledališka alternativa sedemdesetih in osemdesetih*«, Barbara Ribnikar za vlogo *Ženske* v diplomski gledališki predstavi *Potohodec*, Klemen Janežič za avtorsko predstavo »*Razpeti mladiček*«, Tosja Flaker Berce (za scenarij in režijo), Maksimiljan Sušnik (za kamero) in Andrej Nagode (za montažo) – za (mini) TV nadaljevanko »*MONTAŽA EKSTAZA*«.

V Tednu Univerze je Študentski svet UL prvič podeljeval diplome najboljšim pedagogom in priznanja najboljšim delavcem v študentskih referatih. Na predlog študentskega sveta UL AGRFT je *nagrado za najboljšega pedagoga* prejel doc. mag. Marko Naberšnik.

2 Kratek opis gospodarskih, monetarnih, fiskalnih in drugih vplivov na delovanje javnega zavoda

Zaradi narave študija UL AGRFT deluje in je vezana na relativno omejen slovenski kulturni prostor. To je eden od dejavnikov, ki vpliva na omejitev vpisa v prve letnike saj nam družbena odgovornost nalaga, da ne izobražujemo suficita umetniških in znanstvenih profilov, ki bi bili po končanem študiju nezaposljivi.

Neustrezni prostori za izvajanje študijskega procesa nas silijo v najem zunanjih kapacitet. Zaradi povečanega števila študentov, ki so posledica novih smeri študijskih programov, je stavba na Nazarjevi iz leta v leto bolj utesnjujoča in vse manj primerna. Še večjo negotovost pa čutimo zaradi časovno neustreznih najemnih pogodb za prostore, v katerih izvajamo javno službo.

Poleg prostorske stiske je še vedno pereč problem nestabilno, negotovo in nezadostno sistemsko financiranje UL AGRFT. V letu 2012 UL AGRFT izkazuje negativen finančni rezultat, ki je posledica skrajno nepremišljenih in za javno visoko šolstvo škodljivih odločitev resornega ministrstva in vladajoče koalicije v celoti. Sfero delovanja javnih univerz so v letu 2012 doletele uničujoče spremembe. Z 31. majem 2012 je v veljavo stopil Zakon za uravnoteženje javnih financ, ki je prvenstveno znižal vrednosti plačnih razredov javnih uslužbencev, sprejet je bil aneks h Kolektivni pogodbi za dejavnost vzgoje in izobraževanja v RS, ki na novo ureja izplačevanje stroškov prevoza na delo in z dela ter znižuje še nekatera ostala nadomestila. S spremembo Uredbe o javnem financiranju visokošolskih zavodov in drugih zavodov, ki je stopila v veljavo avgusta 2012, pa je Univerza v Ljubljani za izvajanje študijske dejavnosti prejela le 92% od obsega sredstev, ki jih je prejela v letu 2011.

Uredba o javnem financiranju visokošolskih zavodov in drugih zavodov je bila na pobudo UL predmet ocene ustavnosti in zakonitosti. Ustavno sodišče je aprila 2011 ugotovilo, da je Uredba v neskladju z ustavo ter zakonodajalcu in vladi postavilo rok za odpravo neskladij Zakona o visokem šolstvu in Uredbe o financiranju. Vlada pa še vedno, ne glede na ugotovitve Ustavnega sodišča, spreminja in samovoljno ureja financiranje javnih visokošolskih zavodov.

B. POSEBNI DEL POSLOVNEGA POROČILA (DOSEŽENI CILJI IN REZULTATI)

1 USMERITVE IN CILJI AKADEMIJE

Poslanstvo UL AGRFT

Poslanstvo Akademije za gledališče, radio, film in televizijo je:

- izvajanje univerzitetnih dodiplomskih in podiplomskih študijskih programov za temeljne umetniške poklice s področij gledališča, radia, filma in televizije,
- izvajanje umetniške dejavnosti na področjih gledališča, radia, filma in televizije kot neločljive sestavine izobraževanja za umetniške poklice,
- izvajanje raziskovalne dejavnosti na področju gledaliških, radijskih, televizijskih in filmskih ved.

Zaradi neustrezne visokošolske in kulturne politike, ki ne zagotavlja zadovoljivih finančnih, prostorskih, tehničnih in kadrovskih pogojev, UL AGRFT svoje poslanstvo izpolnjuje v okrnjenem obsegu. Zaradi kriterijev, ki pri delitvi finančnih sredstev ne upoštevajo dejanskih in namenskih potreb za izvajanje umetniške dejavnosti, je izvajanje le te odvisno predvsem od osebnega angažmaja učiteljev, študentov ter prispevkov zunanjih ustanov, s katerimi UL AGRFT sodeluje.

Neustrezne sistemske rešitve na področju raziskovalne dejavnosti v Sloveniji, zlasti neurejen sistem raziskovalnih področij in polj pri ARRS, omejuje UL AGRFT pri izvajanju raziskovalne dejavnosti na svojem področju, tako da jo izvajamo v zmanjšanem obsegu. Akademija se zaveda vloge, ki jo ima kot izobraževalna ustanova na državni ravni. Z vključitvijo Slovenije v bolonjski proces, se je akademija lotila prenove obstoječih programov prve in druge stopnje z namenom, da bo ostala tudi v prihodnje najpomembnejša in najkvalitetnejša izobraževalna institucija na področjih gledališča, radija, filma in televizije. Z umetniškim snovanjem mora slediti najsodobnejšim ustvarjalnim tokovom in hkrati prenašati na študente najžlahtnejše izkušnje iz preteklosti. Na področju gledaliških, radijskih, televizijskih in filmskih ved mora okrepiti svoj položaj v domačem in mednarodnem raziskovalnem prostoru.

2 ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE

UL AGRFT pri svojem delovanju upošteva vse veljavne zakone in podzakonske akte, ki neposredno ali posredno urejajo področje visokega šolstva in sicer:

- Ustava Republike Slovenije,
- Resolucija o nacionalnem programu visokega šolstva Republike Slovenije 2011–2020,
- Zakon o visokem šolstvu,
- Uredba o javnem financiranju visokošolskih zavodov in drugih zavodov,
- Statut Univerze v Ljubljani,
- Odlok o preoblikovanju Univerze v Ljubljani,
- Zakon za uravnoteženje javnih financ,
- Kolektivna pogodba za dejavnost vzgoje in izobraževanja.

UL AGRFT pri svojem delovanju upošteva, poleg nacionalnih zakonskih in podzakonskih aktov še interne pravilnike in sklepe organov upravljanja UL AGRFT.

Na delovanje UL AGRFT vplivajo tudi določila:

- Resolucije o raziskovalni in inovacijski strategiji Slovenije 2011-2020,
- Zakona o raziskovalni in razvojni dejavnosti ter ostali predpisi s področja raziskovalne in razvojne dejavnosti,
- Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo,
- Zakona o Slovenskem filmskem centru, javni agenciji Republike Slovenije.

UL AGRFT kot posrednega proračunskega uporabnika zavezujejo določbe Zakona o javnih financah, Zakona o računovodstvu in drugi zakonski in podzakonski predpisi, ki urejajo to področje: Pravilnik o računovodstvu UL in Računovodska pravila UL AGRFT.

3 CILJI

3.1 Dolgoročni cilji

Najpomembnejši dolgoročni cilj UL AGRFT ostaja pridobitev novih prostorov, ki bodo omogočili kvalitetnejše delo in razvoj vseh dejavnosti, ki jih UL AGRFT izvaja. Selitev v novogradnjo – projekt »Treh akademij« se iz različnih vzrokov odmika od predvidenega datuma. Od premika projekta v letu 2011, ko sta 17.11.2011 minister za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo dr. Igor Lukšič ter rektor Univerze v Ljubljani prof. dr. Radovan Stanislav Pejovnik podpisala pogodbo, s katero je država prenesla lastništvo parcele za izgradnjo umetniških akademij na Univerzo, v letu 2012 oprijemljivih aktivnosti ni bilo.

Na področju umetniške dejavnosti v okviru obstoječih prostorskih, kadrovskih in finančnih zmožnosti pripravljamo vse potrebno, da bomo lahko na novi lokaciji umetniško dejavnost razvili v polnem obsegu.

Cilji na področju raziskovalne dejavnosti so hitrejši razvoj raziskovanja na UL AGRFT: pridobitev več sredstev za raziskovanje, novi raziskovalni programi in projekti ter močnejša povezava z zunanjimi raziskovalci.

Eden najpomembnejših ciljev, katerega smo v letu 2011 že začeli dosegati in ga v letu 2012 nadaljevali je povečanje mednarodne dejavnosti UL AGRFT. Obnovili smo večino sporazumov, ki omogočajo izmenjavo naših umetniških in znanstvenih kadrov, študentov in profesorjev ter nadaljevali z gostovanji naših umetniških produkcij v tujini.

3.2 Kratkoročni cilji

Cilj na področju študijske dejavnosti je uspešno in kvalitetno izvajanje obstoječih programov 1. in 2. stopnje, akreditacija novih drugostopenjskih (Gledališka in radijska režija) ter programa 3. stopnje (Študiji scenskih umetnosti) v skladu z bolonjsko reformo.

Zastavljeni cilji na posameznih področjih delovanja pa so opisani v nadaljevanju.

4 IZVEDBENE NALOGE V LETU 2012

4.1 Izobraževalna dejavnost

Izobraževalna dejavnost je na UL AGRFT potekala v skladu s sprejetimi načrti in zastavljenimi cilji, kar pomeni, da je akademija izvajala vse akreditirane prvostopenjske študijske programe ter tri drugostopenjske študijske programe:

- na prvi stopnji: *Dramska igra, Dramaturgija in scenske umetnosti, Gledališka režija, Film in televizija (s smermi: filmska in televizijska režija, filmska in televizijska montaža in filmsko in televizijsko snemanje),*
- na drugi stopnji: *Filmsko in televizijsko ustvarjanje (smeri: filmska režija, televizijska režija), Oblike govora (smeri: oblikovanje govornih besedil,*

govorno sporočanje), ter *Scensko oblikovanje* (smeri: *kostumografija, scenografija*).

Poleg študijskih programov 2. stopnje, ki jih izvajamo, ima akademija akreditirane še naslednje programe, ki pa jih v letu 2012/2013 zaradi kadrovskih in prostorskih primanjkljajev ne izvajamo:

- *Dramska igra* (s smermi: *dramska igra, umetniška beseda, gledališko petje, igra z lutko*),
- *Dramaturgija in scenske umetnosti* (s smerema: *zgodovina, teorija in kritika scenskih umetnosti ter dramaturgija in dramsko pisanje*),
- *Filmski in televizijski študiji*,
- *Umetnost giba* (s smerema: *gib v prostoru (raz-gibani prostor), umetnost giba*), katerega nam je uspelo akreditirati v letu 2012,
- na programu *Filmsko in televizijsko ustvarjanje* pa v tekočem študijskem letu ne izvajamo smeri: *snemanje, montaža, scenaristika in produkcija*.

V letu 2012 je akademija v postopek akreditacije predlagala drugostopenjski študijski program *Gledališka in radijska režija*, ki v vsebinskem in formalnem smislu pomeni nadaljevanje in nadgradnjo vsebin, ki jih ponuja študijski program *Gledališka režija* na prvi stopnji. Trenutno je predlagani študijski program v postopku obravnave na Komisiji za magistrski študij na Univerzi v Ljubljani, pričakujemo pa, da bo akreditiran do razpisa za vpis v študijsko leto 2014/2015, ko ga nameravamo, zaradi velikega povpraševanja kandidatov za ta študij, tudi razpisati.

Lani nam je, po dveh letih truda zaradi formalnih preprek, uspelo v postopek akreditacije predlagati tudi doktorsko študijsko področje *Študiji scenskih umetnosti*. Doktorsko področje bo del že akreditiranega in izvajanega tretjestopenjskega študijskega programa *Humanistika in družboslovje*, čigar nosilki sta Filozofska fakulteta in Fakulteta za družbene vede UL. Zaradi velikega povpraševanja kandidatov za doktorski študij s področja scenskih umetnosti namerava akademija ta študijski program razpisati že za naslednje študijsko leto, če bo postopek akreditacije zaključen do izida razpisa za vpis.

V študijskem letu 2011/2012 smo na akademiji zaradi zaključka prve generacije študentov nekaterih prvostopenjskih in nekaterih drugostopenjskih študijskih programov izvedli temeljito vsebinsko in formalno evalvacijo študijskih programov, pri kateri so sodelovali visokošolski učitelji in sodelavci, študenti in strokovne službe, nanašala pa se je na naslednje vsebine:

- vsebina učnega načrta:
 - o ustreznost literature,
 - o ustreznost načinov preverjanja znanja,
 - o ustreznost kontaktnih ur (= vaj, predavanj, seminarjev, drugih oblik dela),
 - o ustreznost števila ECTS glede na dejanske obremenitve študentov,
 - o ustreznost vsebine predmeta,
 - o ustreznost semestra, v katerem se predmet izvaja, in
 - o ustreznost nosilca/nosilcev predmeta,
- ustreznost prevoda imena predmeta v angleški jezik,
- možnost poenotenja učnih načrtov predmetov, ki se izvajajo v več programih hkrati,

- ustreznost vseh podatkov o nosilcih predmetov,
- ustreznost pogojev za vpis in prehodov med programi.

Postopki priprave na evalvacijo so se pričeli v maju 2012, sama evalvacija pa se je zaključila v začetku decembra 2012.

Zaradi skrajne prostorske stiske, s katero se akademija sooča že vse od svoje ustanovitve, in zaradi dejstva, da se načrtovana gradnja novih akademij časovno čedalje bolj odmika, smo vsako leto prisiljeni iskati nove rešitve, da lahko izvedemo študijske programe v skladu s predvidenimi cilji. Pomembna novost v zvezi s tem je, da nam je v začetku leta 2012 uspelo pridobiti nekaj novih prostorov za izvajanje pedagoškega procesa na Kvedrovi 9 v Ljubljani. Čeprav je prostor od sedeža akademije precej dislociran, kar povzroča nekaj težav pri organizaciji pouka, smo s pridobitvijo zelo zadovoljni, saj smo del pedagoškega procesa s področja filma in televizije ter kostumografije lahko preselili na novo lokacijo, kar omogoča lažjo in bistveno kvalitetnejšo izvedbo študijskega procesa.

Študijski proces na AGRFT je potekal v skladu s programom dela in letnimi načrti dela oddelkov in Centra za teatrologijo in filmologijo.

Oddelek za gledališče in radio

Oddelek za gledališče in radio je kljub težki finančni in prostorski situaciji v celoti izvedel zastavljene pedagoške cilje in pri tem dosegel nekaj opaznih in zavidljivih uspehov. Pri tem moramo izpostaviti, da nam pri izvedbi študijskih programov zelo pomagajo kulturne in druge ustanove, ki nam dovoljujejo izvajati del pedagoškega procesa v njihovih prostorih, prav tako pa nam omogočajo uporabo njihovega materiala.

Na oddelku so v letu 2012 izvedli naslednje produkcije:

- 1. stopnja:

Zimski semester:

- o 1. letnik: Ne se sončit
- o 2. letnik: A. P. Čehov - Tri sestre in Utva
- o 3. letnik: J. B. P. Molière - Don Juan
J. B. P. Molière - Učene pičke ali Naj svet šumi
- o 4. letnik: D. Zajc – Potohodec (izvedeno v Lutkovnem gledališču)

Poletni semester:

- o 1. letnik: Al dente
- o 2. letnik: A. P. Čehov - Tri sestre in Utva
- o 3. letnik: W. Shakespeare - Julij Cezar (izvedeno v Cankarjevem domu)
- o 4. letnik: D. Ives - Zadet pravi čas (izvedeno v Cankarjevem domu)

Pri predmetu Teorija režije so bile v obliki »Festivala Prezir II« izvedene na različnih prizoriščih v Ljubljani naslednje produkcije:

- o Ga ni ga ni ga
- o Hamlet/Medij
- o Kaj dobim, če svetu odvzamem rdečo?

- Naslov: Ni
- Pad. Pad. Odpad.
- Sartre: Zaprta vrata

- 2. stopnja *Oblike govora*:

- 2. letnik: F. Kafka – Poročilo akademiji

Na oddelku so v okviru B-produkcij, ki jih študenti pripravljajo povsem samoiniciativno in samostojno, izvedli predstavo *Ojdip* v kavarni ART.

Borštnikovo srečanje v Mariboru je v času od 16. do 26. oktobra 2012 študentom UL AGRFT že tretje leto zapored gostoljubje izkazovalo ves čas festivala. Akademija se je na festivalu predstavila z naslednjimi produkcijami in projekti:

- Bralna uprizoritev dramskih besedil študentov
- Al dente
- A. P. Čehov - Tri sestre in Utva
- J. B. P. Molière - Don Juan
- J. B. P. Molière - Učene pičke ali Naj svet šumi
- Prezir II

Študenti Dramske igre so v okviru Češkega fokusa pripravili bralne uprizoritve in s tem tudi tri samostojne gledališke dogodke:

- *Petr Kolečko*: Jajce
- *Lenka Lagronová*: Iz zvezdnega prahu
- *Roman Sikora*: Izpoved mazohista

Akademija se je s produkcijo Geoga Büchnerja *Vojček* uvrstila na svetovni festival gledaliških šol, ki deluje pod okriljem UNESC-a. Festival je bil lani organiziran v Bukarešti, produkcija, pa je bila odlično sprejeta.

Oddelek za film in televizijo

V študijskem letu 2011/12 je oddelek realiziral predvidene študijske igrane in dokumentarne filme ter številne praktične vaje pri posameznih obveznih predmetih.

Kratki igrani filmi

1. letnik

VSILJIVKA, Nejc LEVSTIK
NA POTI, Jan MARIN
ZID, Katarina REŠEK

3. letnik

MAKS, Sara KERN
MESSI SE JE POŠKODOVAL (Jože in Milena), Nikolaj VODOŠEK

4. letnik

AMELIA, Blaž ZAVRŠNIK
ČASOTRESK, Tosja FLAKER BERCE
DIVJI VZHOD, Maja Prelog

Magistrski študij

LIMONADA (Blok), Maja PRETTNER

Javne televizijske produkcije

GLASBENE TOČKE, Sara KERN, Nikolaj VODOŠEK
TV MONOLOG, Sara KERN
SREČANJE TAMBURAŠEV, Jasmin AJKIĆ, Tosja FLAKER BERCE
TEKMOVANJE MLADIH GLASBENIKOV, Blaž ZAVRŠNIK, Maja PRELOG

Televizijske drame

MLADOST, Sara KERN
SEDMINA, Niko Vodošek
KRVAVICE, Maja PRELOG
NA POLNO SLAB DAN, Blaž ZAVRŠNIK
ZAHVALNI DAN ali DŽAMIJA NA DVORIŠČU, Jasmin AJKIĆ

Kratki dokumentarni filmi (2. letnik)

FRANČEK IN OTILIJA, Vid HAJNŠEK
BOŽJI OTROCI, Domen MARTINČIČ
KDO IN KAJ, Peter HVALICA
BENJAMIN, Katarina MORANO

V okviru praktičnih vaj pri obveznih predmetih so študenti izvedli večje število projektov, med drugim 1 teaser, TV oddaje, TV prispevke, reklame, pilot oddaje, napovednike, tehnične vaje, projekte s filmske delavnice, in še mnoge druge.

UL AGRFT je na podlagi sodelovanja med Slovenskim filmskim centrom, javno agencijo Republike Slovenije, Filmskim studiem Viba film ter RTV Slovenijo, v študijskem letu 2011/2012 realizirala 11 izmed zgoraj navedenih projektov.

Finančna sredstva za izvedbo filmskih in televizijskih produkcij je v znesku 90.000 EUR pokril Slovenski filmski center, javna agencija RS, brez katerih si filmskih in televizijskih produkcij ne moremo zamisliti.

Akademija ima z RTV Slovenija sklenjeno pogodbo, ki omogoča uporabo produkcijskih kapacitet RTV Slovenije. RTV Slovenija nam omogoča uporabo njihovih tehničnih kapacitet, sodelavcev in reportažnega avtomobila. Sodelovanje je ključnega pomena za ohranitev tehnološkega in produkcijskega standarda javnih produkcij (televizijske oddaje, televizijske igrane drame). Sad sodelovanja se je pokazal v lanskem letu, ko smo brezplačno dobili v last reportažni avto s pripadajočo opremo.

Akademija je imela tudi v letu 2012 sklenjeno pogodbo o sodelovanju s Filmskim studiem Viba film. Ta nam je v preteklem letu nudil pomoč pri najemu tehničnih kapacitet (studio, kamera, osvetljava) in podporo pri izvajanju postprodukcije študijskih igranih filmov (montaža slike).

Zaradi naraščajočega števila študentov in omogočanja nemotenega izvajanja študijskega procesa smo v začetku koledarskega leta pridobili v brezplačno uporabo nepremičnino na Kvedrovi ulici v Ljubljani. Z oktobrom 2012 smo del študijskega procesa tako preselili na Kvedrovo, kar zagotovo dviguje kvaliteto praktičnega dela študentov filma in televizije.

V letu 2012 smo v skladu z načrtom izvedli *Grossmannov natečaj*. Grossmannovo prvo nagrado za najboljši scenarij »VIKTOR + MIRO« je tudi lani prejela Sara Kern, absolventka filmske in televizijske režije. Drugo nagrado je prejela Nina Zupančič, študentka dramaturgije za scenarij »Ko bo Lala odrasla«. Izvedli smo tudi Grossmannov natečaj za srednješolce za najboljšo filmsko zgodbo. Prvo nagrado je prejela Lara Ekar Grlj (Gimnazija Kranj) za kratko zgodbo »Softi«, drugo nagrado Matej Mihevc (Gimnazija Šentvid) za kratko zgodbo »Videokaseta« in tretjo nagrado Nastija Fijolič (Ekonomška šola novo mesto) za kratko zgodbo »To, kar sem«.

Oddelek za dramaturgijo

Pod mentorstvom red. prof. dr. Denisa Poniža in doc. dr. Barbare Orel so študenti dramaturgije, ob sodelovanju študentov ostalih oddelkov, izdali dve številki gledališkega lista UL AGRFT *Oderuh*.

Pod mentorstvom doc. dr. Barbare Orel so študenti dramaturgije in gledališke režije pripravili strokovno monografijo »*Gledališka alternativa sedemdesetih in osemdesetih*«.

Študenti 2. letnika dramaturgije so pod mentorskim vodstvom doc. dr. Blaža Lukana pri pripravili produkcijo T. Stopparda: *Po Magrittu*.

Center za teatrologijo in filmologijo (CTF)

Center za teatrologijo in filmologijo (CTF) je v letu 2012 izvajal knjižnično, arhivsko in informacijsko – dokumentacijsko dejavnost za pedagoške in raziskovalne potrebe UL AGRFT ter zunanje uporabnike. Deloval je tudi na področju varovanja gledališke in filmske kulturne dediščine.

a) knjižnica

Knjižnična dejavnost v številkah:

kazalnik	vrednost
Število enot prirasta knjižničnega gradiva na fizičnih nosilcih (knjižno in neknjižno gradivo)	797
Aktivni uporabniki: študenti – 1. stopnja – redni	249
Aktivni uporabniki: študenti – 1. stopnja – izredni	5
Aktivni uporabniki: študenti – 2. stopnja – redni	47
Aktivni uporabniki: študenti – 2. stopnja – izredni	2
Aktivni uporabniki: študenti – 3. stopnja	11
Aktivni uporabniki: srednješolci	4
Aktivni uporabniki: zaposleni	103
Aktivni uporabniki: upokojenci	7
Aktivni uporabniki: tuji državljani	2
Aktivni uporabniki: drugi	52
Število strokovnih delavcev (EPZ)	2
Število aktivnih uporabnikov knjižnice z matične članice UL	182
Število aktivnih uporabnikov knjižnice z UL	309
Število izposojenih knjižničnih enot na dom	11104

Število izposojenih knjižničnih enot v čitalnico	2753
Število medknjižnično posredovanih dokumentov	38
Število oblik organiziranega izobraževanja uporabnikov knjižnice	1
Skupno število izvedb različnih oblik organiziranega izobraževanja uporabnikov knjižnice	1
Skupno število udeležencev različnih oblik organiziranega izobraževanja uporabnikov knjižnice	10
Skupno število izvedenih pedagoških ur različnih oblik organiziranega izobraževanja uporabnikov knjižnice	2
Število oblik izobraževanja, ki so bile vključene v študijski program	0
Skupno število izvedb različnih oblik izobraževanja, ki so bile vključene v študijski program	0
Skupno število udeležencev različnih oblik izobraževanja, ki so bile vključene v študijski program	0
Skupno število izvedenih pedagoških ur različnih oblik izobraževanja, ki so bile vključene v študijski program	0
Število udeležencev individualnega usposabljanja	132
Skupno število ur individualnega usposabljanja uporabnikov	33
Število kreiranih in redaktiranih zapisov v COBISS.SI za bibliografije raziskovalcev (vse vrste gradiva)	256
Število računalnikov za uporabnike v prostorih knjižnice	4
Skupno število čitalniških sedežev	10
Število digitalnih dokumentov, ki jih je knjižnica pripravila za zbirko	0
Število vpogledov v celotna besedila digitalnih zbirk, ki jih knjižnica gradi ali upravlja	0
Število naslovov plačanih e-knjig, e-revij in e-zbirk	1
Sredstva za nakup vsega knjižničnega gradiva (EUR)	15476,3
Od tega sredstva za nakup elektronskih virov oz. za zagotavljanje dostopa do njih (EUR)	233

V lanskem letu je knjižnica aktivno sodelovala v sistemu COBISS, sodelovala je pri izdelavi baze CONOR in sprotno izdelovala bibliografije za naše pedagoške delavce.

Kandidirali smo na razpisu ARRS za sofinanciranje nakupa tuje znanstvene literature in baz podatkov v letu 2012. Od zaprosenih 5.893,17 EUR nam je bilo odobrenih 428,00 EUR. Delavki knjižnice se tudi stalno izobražujeta in izpopolnjujeta glede na novosti področja, ki ga pokrivata.

Knjižnica je skupaj z arhivom in videoteko organizirala predstavitev knjižnice in Akademije dijakom Gimnazije Ljubljana in našim študentom, kar je že ustaljena praksa. Nekajkrat letno knjižnica pripravi razstavo novega gradiva v dramaturškem seminarju.

b) gledališki in filmski arhiv

Redno delo arhiva je potekalo nemoteno. Arhiv je sodeloval pri pripravi publikacije razprav študentov dramaturgije in gledališke režije UL AGRFT *Gledališka alternativa sedemdesetih in osemdesetih*, publikacije s prispevki članov raziskovalne skupine *Hibridni prostori umetnosti*, razstave *Peter* o Petru Božiču (NUK, SGM), portretnega dokumentarca, posvečen snemalcem Ivanu Marinčku, Ivu Belcu in Žaretu Tušarju *Ob letu osorej* (Arhiv republike Slovenije), monografije *Milena* o Mileni Zupančič (SNG

Drama Ljubljana), monografije *40 let Severjevih nagrad* in razstave o Stanetu Severju (Sklad Staneta Severja/Muzejsko društvo Škofja Loka).

Gledališki in filmski arhiv je v Tednu univerze organiziral odprtje spletne (e-) razstave *Partizansko gledališče*, ki je nastala v sodelovanju arhiva in raziskovalne skupine.

Delavci gledališkega in filmskega arhiva se tudi stalno izobražujejo in izpopolnjujejo glede na novosti področja, ki ga pokrivajo.

4.2 Raziskovalna in razvojna dejavnost

Programska skupina UL AGRFT je v letu 2012 nadaljevala z izvajanjem raziskovalnega programa *Gledališče in medumetnostne raziskave*, ki je bil pri ARRS izbran za financiranje v obdobju 2009-2011. Raziskovalna skupina, ki jo vodi doc. dr. Barbara Orel, pomeni prvo institucionalizirano znanstveno povezavo med tremi umetniškimi akademijami Univerze v Ljubljani (AGRFT, ALUO in AG). Gre za interdisciplinarno, interinstitucionalno in mednarodno zasnovan raziskovalni program, ki je usmerjen v preučevanje vmesnih polj med različnimi področji umetnosti in preseganje meja med tradicionalno ločenimi akademskimi disciplinami.

V letu 2012 je skupina dosegla naslednje rezultate: zaključna publikacija - znanstvena monografija *Hibridni prostori umetnosti*, publikacija *Svobodne roke. Antologija teoretske misli o slovenskem gledališču (1899-1979)*, Tematski blok Corpus trupel v reviji *Filozofski vestnik* (ki je uvrščena v mednarodno bibliografsko bazo AHCI-Arts and Humanities Citation Index), v sodelovanju s CTF UL AGRFT e-razstava *Partizansko gledališče*, znanstvena konferenca *Gledališče v odprtih teritorijih kulture*, znanstvena monografija *Slovenska glasba*.

Raziskovalna skupina je na razpis ARRS prijavila nadaljevanje raziskovalnega programa *Gledališče in medumetnostne raziskave*. Program, ki ga ARRS uvršča med najuspešnejše raziskovalne programe v Sloveniji, je bil sprejet v naslednje obdobje financiranja, in sicer za dobo petih let (2013-2017). Raziskave bodo v prihodnjih letih usmerjene v preučevanje slovenske umetnosti kot sooblikovalke družbenih in medkulturnih izmenjav.

Poleg sodelavcev raziskovalne skupine, sta aktivno znanstveno delovala tudi doc. dr. Katarina Podbevšek in izr. prof. Tomaž Gubenšek, ki sta se s prispevkoma aktivno udeležila mednarodne znanstvene fonetične konference *Slavifon* v organizaciji oddelka za slovenistiko in programske skupine *Slovenski jezik - bazične kontrastivne in aplikativne raziskave* UL FF.

Znanstvene objave

Poleg pedagoškega dela so bili raziskovalci dejavni tudi z objavami znanstvenih člankov in publikacij.

Doc. dr. Barbara Orel je objavila naslednje znanstvene članke: *Performing memory in the age of the Internet* (v: *Performance research* /1 WOS citat), *Playing culture: rituals, plays and Slovenian national culture* (v: *Symbolon*), *Raziskave besede in zvoka v skupini Nomenklatura* (v: *Slovenska dramatika*), *V kleti četrtega bloka:*

eksperimentalna gledališča sedemdesetih v študentskem naselju v Ljubljani (v: Dialogi).

Doc. dr. Blaž Lukan je imel naslednje odmevne objave: Nove tekstne prakse v slovenskem gledališču in strategije uprizarjanja (v: M. Pezdirc Bartol (ur.), Slovenska dramatika). Erasing the audience: an attempt at inscription (v: B. Jablanovec (ed.), No One Should Have Seen This. The Theatre of Via Negativa, 2002-2011), Pavisova dekonstrukcija sodobne režije (v: Patrice Pavis: Sodobna režija), Odricanje od razlučivanja (v: Gest, 02/II).

4.3 Umetniška dejavnost

Študenti Oddelka za gledališče in radio redno sodelujejo na prireditvah, ki jih organizira Univerza v Ljubljani (otvoritve razstav, podelitve priznanj in nagrad...), prav tako vsako leto sodelujejo na prireditvah, ki jih organizira Knjižnica Otona Župačiča v Ljubljani, pa tudi na vseh prireditvah UL AGRFT (podelitev Prešernovih nagrad ipd.).

V letu 2012 moramo izpostaviti dva pomembna dogodka. Gostovanje produkcije Daneta Zajca *Potohodec* na festivalu Setkani/Encounter, ki sodi med najpomembnejše festivale v Evropi in kjer je študentka Barbara Ribnikar dobila nagrado za žensko vlogo. Mentorja sta bila red. prof. Matjaž Zupančič in izr. prof. Boris Ostan. Drugi takšen dogodek pa je uvrstitev na svetovni festival gledaliških šol (pod okriljem UNESCO), ki je bil v Bukarešti in kjer smo bili odlično sprejeti s produkcijo Georga Büchnerja *Vojček*. Mentor je bil izr. prof. Branko Šturbej.

"Triada 2012 - Noč akademij" je bila mamutska televizijska oddaja, ki je potekala v živo 9.2.2012 od 20.00 do 0.15 na drugem programu slovenske nacionalne televizije. Pri pripravi in oblikovanju televizijske vsebine je sodelovalo nekaj sto študentov, pedagogov in sodelavcev treh umetniških akademij, članic Univerze v Ljubljani. Pri televizijski upodobitvi, ki je slonela na mestoma tudi ironičnem in satiričnem prerezu izvajanja študijskih procesov in pogojev, v katerih poteka študijsko umetniško delo študentov treh akademij, so sodelovali vsi študentje in nekateri mentorji Oddelka za film in televizijo. Ob podpori nacionalne RTVS je nastala oddaja, ki bo zanesljivo svojevrsten televizijsko-zgodovinski mejnik: tako obsežna televizijska oddaja v sferi nacionalne televizije, ki so jo pripravili študentje, je nekaj, kar ni znano ne le v nacionalni, ampak tudi v mednarodni televizijski zgodovini. Glavni urednik televizijske "Triade 2012 - Noči akademij" je bil red. prof. Igor Šmid.

Študenti dramaturgije, dramske igre in gledališke režije so aktivno sodelovali na festivalu Borštnikovo srečanje z bralnimi uprizoritvami 10-minutnih dramskih besedil pod mentorstvom doc. mag. Žanine Mirčevske.

Na festivalu Teden slovenske drame v Kranju so pod mentorstvom doc. dr. Barbare Orel študenti dramaturgije in gledališke režije pripravili simpozij-predstavo.

Študentje poleg obveznega študijskega programa razvijajo individualno kreativnost skozi t. i. »B« produkcije. V letu 2012 je v okviru »B« produkcij filmskega oddelka študent Blaž Završnik posnel kratek 90 sekundni oglas z naslovom *Falling in language* na temo promoviranja učenja tujih jezikov. Sredstva za realizacijo projekta je študent pridobil na razpisu ELIE.

Junija 2012 so študenti UL AGRFT organizirali že tradicionalno podelitev *Zlatolask*, ki jih podeljujejo študenti-šudentom za najboljše ustvarjalne dosežke.

4.4 Mednarodna dejavnost in sodelovanje v evropskih projektih

Sodelovanje v mednarodnih organizacijah in projektih

UL AGRFT je tudi v letu 2012 nadaljevala s članstvom v mednarodnih organizacijah: »ELIA« (pomaga pri uvajanju bolonjske deklaracije, združuje in obvešča o novostih na področju pedagogije umetniških smeri), »CILECT« (mednarodno združenje filmskih šol) in njene evropske asociacije GEECT ter »FIRT/IFTR« (International Federation for Theatre Research). Akademija tudi uspešno sodeluje v evropskem programu izmenjav »VŽU-Erasmus«.

Red. prof. dr. Denis Poniž se je junija 2012 v Oslu udeležil srečanja partnerjev evropske mreže ENCEPA (projekt vseživljenjskega poučevanja na umetniških šolah), kjer je UL AGRFT postala njena pridružena članica.

Udeležbe na mednarodnih srečanjih, mednarodne izmenjave in druge mednarodne aktivnosti visokošolskih učiteljev in sodelavcev

Mednarodna pisarna UL AGRFT skrbi za formalne postopke pri izmenjavi tujih in domačih študentov in učiteljev, spremlja aktualne razpise in dogodke s področja mednarodnega sodelovanja na pedagoškem, umetniškem in raziskovalnem področju ter opravlja aktivnosti za večjo prepoznavnost akademije v mednarodnem prostoru.

Akademija je imela v študijskem letu 2011/2012 podpisanih 11 Erasmus bilateralnih pogodb za izmenjavo študentov in pedagogov:

- | | |
|--|--|
| 1. Freie Universitat Berlin (Nemčija) | 6. VŠMU Bratislava (Slovaška) |
| 2. DAMU Praga (Češka) | 7. JAMU Brno (Češka) |
| 3. University of Antwerp (Belgija) | 8. University of Warwick (Združeno kraljestvo) |
| 4. Academy of Arts in Banska Bystrica (Slovaška) | 9. Anadolu University (Turčija) |
| 5. University of Theatre and Film Budapest (Madžarska) | 10. Istanbul Arel University (Turčija) |
| | 11. University of Evora (Portugalska) |

ter 6 medakademijskih / medfakultetnih sporazumov o sodelovanju z akademijami / fakultetami iz Sarajeva, Beograda, Tuzle, Novega Sada, Zagreba in Cetinja.

V želji po čim boljšem mednarodnem sodelovanju in prenosu znanj se je akademija prijavila na tri javne razpise v zvezi z učiteljsko mobilnostjo: na Javni razpis za sofinanciranje vključevanja gostujočih visokošolskih učiteljev v pedagoški proces v letih 2011-2013, na razpis mobilnost z namenom poučevanja (STA) VŽU/ERASMUS 2011/2012 ter na razpis za študijske obiske visokošolskih učiteljev v letu 2012 na univerzah v tujini (ZDA).

V študijskem letu 2011/2012 je na akademiji preko programa Erasmus gostovala profesorica Leen Engelen iz Belgije, kot gost preko tega programa pa je na praški akademiji predaval red. prof. dr. Denis Poniž.

Gostovanja pedagogov AGRFT na tujih institucijah in v mednarodnih projektih:

doc. mag. Žanina Mirčevska	University of Pittsburg (<i>Department of Theatre Arts</i>) od 3. 4. do 2.5.2012
prof. dr. Denis Poniž	Academy of Performing Arts in Prague, Erasmus izmenjava od 15.5. do 18.5.2012
izr. prof. Janja Korun	FDU Cetinje od 23. do 26. marca 2012 izvedla sklop predavanj
izr. prof. Janja Korun	22. mednarodni festival gledaliških šol Festival Setkani/Encounter 2012, Brno, 10. 4. do 14. 4. 2012
prof. Jožica Avbelj	Pripravljalni obisk (Advance Planning Visit) za Youth Project, Stumm, Avstrija od 23. 3. do 25. 3. 2012
Maja Šorli	Udeležba na Srečanju projektne skupine STEP, 1. do 4. 2. 2012, Groningen, Nizozemska
doc. dr. Barbara Orel	Aktivna udeležba na redni letni konferenci Performance Studies International, University of Leeds, 27. 6. do 1. 7. 2012
prof. Tomaž Gubenšek	Udeležba na konferenci in festivalu gledaliških šol UNESCO, Bukarešta, 2. 9. do 11. 9. 2012
prof. dr. Denis Poniž	Aktivna udeležba na 4. konferenci HUSSDE, organizator: Univerza v Piliscsabi pri Budimpešti od 13. 9. do 15. 9. 2012
doc. dr. Barbara Orel	Gostujoča predavanja na temo "Pozorišče u mediatiziranoj kulturi", Fakulteta dramskih umjetnosti Cetinje, 4.10.-2.11.2012

V aprilu 2012 so študenti izvedli študijsko ekskurzijo v Berlin, kjer so si ogledali gledališke predstave, muzeje in galerije.

Akademija je v letu 2012 gostila kar nekaj uglednih strokovnjakov iz tujine. Kot gost Evropske prestolnice kulture Maribor 2012 je naše študente obiskal režiser, dramatik in vizualni umetnik Jan Fabre. Svetovno znani kontratenorist Bernhard Landauer je za študente izvedel delavnico o glasu, lutkar Nori Sawa je pripravil delavnico iz lutkovnega gledališča, v okviru Borštnikovega srečanja pa so naši študent imeli priložnost udeležbe na delavnici prof. dr. Ebru Gokdag in Gora Osojnika iz uličnega gledališča. Gostili smo prof. dr. Vlasto Erdeljac, ki je izvedla krajši sklop predavanj z naslovom: Od lingvistike do psiholingvistike: teorije i modeli jezičnog procesiranja. Na oddelku za dramaturgijo pa so gostili doc. dr. Pavla Drabka s Filozofske fakultete Masarykove Univerze v Brnu.

Mednarodna izmenjava študentov

V preteklem letu je bilo zanimanje tujih študentov za študij na UL AGRFT kot tudi zanimanje naših za študentsko izmenjavo ponovno v porastu. Spodnja tabela prikazuje realizirano gibanje števila tujih študentov na izmenjavi pri nas in naših v tujini od leta 2007 do leta 2012:

leto*	št. študentov AGRFT na izmenjavi v tujini	št. tujih študentov na izmenjavi na AGRFT
2007	3 (Erasmus)	1 (Erasmus)
2008	3 (Erasmus)	1 (Erasmus)
2009	1 (Erasmus) + 4 poletna šola Exploring European Identities / Ideologies by means of (re)presentations of Ancient Greek Drama	5 (Erasmus)
2010	3 (Erasmus)	3 (Erasmus)
2011	2 (Erasmus)	2 (CEEPUS) + 3 (Erasmus)
2012	1 (Erasmus)	2 (Erasmus) + 1 (Basileus)

*(podatki so zajeti po študijskih letih)

Študijski programi in pedagoški proces so na AGRFT organizirani tako, da študentje s priznavanjem v tujini opravljenih obveznosti nimajo težav.

Gostovanja in udeležbe akademije na festivalih

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo je zaradi mednarodne uveljavljenosti, ki jo je skozi čas pridobila z visoko kakovostjo dela, vabljen na številne mednarodne festivale; v letu 2012 je tako ponovno gostovala na mednarodnem gledališkem festivalu, ki deluje pod okriljem Unesca, septembra 2012 v Bukarešti. Izjemno pomembno za kvaliteto študija na akademiji je tudi aktivno sodelovanje na največjem slovenskem gledališkem festivalu – na Boršnikovem srečanju – kjer študenti vseh treh oddelkov naše akademije poleg sodelovanja pri samem festivalu, v debatah in na kongresih, aktivno sodelujejo tudi na mednarodnih delavnicah, ki so organizirane v ta namen v okviru srečanja.

Aktivna udeležba na mednarodnih festivalih:

<i>festival</i>	<i>Kraj</i>	<i>Datum</i>	<i>Sodelujoči, projekt</i>
Youth Projects – Youth Exchanges	Stumm, Avstrija	29. 7. 2012–12. 8. 2012	red. prof. Jožica Avbelj in 6 študentov DI in GLR
World Festival of Theatre Schools (UNESCO)	Bukarešta, Romunija	2. 9. 2012–11. 9. 2012	izr. prof. Tomaž Gubenšek in študenti DI in GLR; predstava Büchner: Vojček
International Festival of Theatre Schools SETKANI/ENCOUNTER	Brno, Češka	10. 4. 2012–14. 4. 2012	izr. prof. Janja Korun, študenti DI in GLR; predstava Potohodec; nagrada za žensko vlogo
33. Stage Songs Review The Musical Theatre CAPITOL	Wroclaw, Poljska	marec 2012	študentki DI

Študenti in profesorji z oddelka za film in televizijo so se udeležili: Trieste film festivala – Eastweek v Trstu (izr. prof. Miroslav Mandić, študenti: Dominik Mencej, Nikolaj Vodošek, Tosja Flaker Berce), delavnice Mediterranean Film Institute SCRIPT 2 FILM WORKSHOP v Nysirosu, Grčija (izr. prof. Miroslav Mandić in študent Primož Ekart), doc. Jan Zakonjšek pa se je oktobra 2012 s študenti (Katarina Morano, Rok Kajzer Nagode, Jan Lovše, Andrej Nagode) udeležil Višegrajskega filmskega foruma v Bratislavi.

V okviru pedagoškega procesa so študentje sodelovali s svojimi filmskimi in gledališkimi projekti na mednarodnih gledaliških in filmskih festivalih in prejeli kar nekaj nagrad, kar bistveno vpliva na mednarodno odmevnost in prepoznavnost akademije.

Študenti oddelka za film in televizijo so s svojimi študijskimi deli sodelovali na domačih in tujih filmskih festivalih, prireditvah in svoja dela predstavljali v Kinu Šiška, Kinodvoru ter v rednem programu TV Slovenija.

V letu 2012 je oddelek za film in televizijo sodeloval v tekmovalnem ali spremljevalnem programu na naslednjih festivalih doma in v tujini:

FESTIVALI

		DOMAČI	
Festival	Kraj	Datum	Projekt
Projekcija kratkih dokumentarnih filmov študentov AGRFT v Kinodvoru	Ljubljana	4.1.2012	Besni prerok / Furious Prophet, The Cesar / Emperor, The Časovna banka / Time Bank Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman Smeti / Garbage day
AGRFT premiere 2010/2011 v Kino Šiška	Ljubljana	26.1.2012	Kje si stari? / What's up, dude? Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Pobeg / Escape Zmaj / Dragon
Projekcija študentskih filmov AGRFT v LGL	Ljubljana	27.1.2012-29.1.2012	Darilo / Present, The Kje si stari? / What's up, dude? Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22
Festival Velenje - Projekcija filmov študentov AGRFT	Velenje	6.4.2012	Besni prerok / Furious Prophet, The Cesar / Emperor, The Časovna banka / Time Bank Kje si stari? / What's up, dude? Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman Pobeg / Escape Smeti / Garbage day Zmaj / Dragon
10. obletnica festivala "Delu čast in oblast"	Murska Sobota	29.4.2012	Trst je naš! / Trieste is Ours
Festival Kino Otok	Izola	30.5.2012-3.6.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
Prireditev dijaškega doma Tabor "Tabor na Taboru"	Ljubljana	4.6.2012	Kje si stari? / What's up, dude? Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Pobeg / Escape Zmaj / Dragon
Festival migrantskega filma	Ljubljana	18.6.2012-22.6.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
Poletne filmske projekcije v letnem kinu	Velenje	19.7.2012-16.8.2012	Agape / Agape Besni prerok / Furious Prophet, The Cesar / Emperor, The Časovna banka / Time Bank Kje si stari? / What's up, dude? Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman Pobeg / Escape Smeti / Garbage day Sretan put Nedime / Good Luck Nedim Trst je naš! / Trieste is Ours Vučko / Wolfy Zmaj / Dragon
Trnfest 2012 - 21. mednarodni poletni festival	Ljubljana	31.7.2012-1.9.2012	Kje si stari? / What's up, dude? Nad mestom se dani / Sunrise Over the City

NOFIŠ - Novomeška filmska šola	Novo mesto	27.8.2012-1.9.2012	Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Zmaj / Dragon Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
Večer v spomin Poldetu Bibiču	Ljubljana	31.8.2012	Darilo / Present, The
Revija slovenskega dokumentarnega filma 2012	Maribor	20.9.2012-23.9.2012	Besni prerok / Furious Prophet, The Česar / Emperor, The Časovna banka / Time Bank
15. Festival slovenskega filma	Portorož	27.9.2012-30.9.2012	Benjamin / Benjamin Božji otroci / Children of God Franček in Otilija / Franček and Otilija Kdo in kaj / Who and What Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage Kje si stari? / What's up, dude? Limonada / Lemonade Maks / Maks Messi se je poškodoval / Messi injured Mladost / Youth Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Pobeg / Escape Zmaj / Dragon
Priveditev dijaškega doma Tabor "Tabor na Taboru"	Ljubljana	1.10.2012	Agape / Agape Sretan put Nedime / Good Luck Nedim Trst je naš! / Trieste is Ours Vučko / Wolfy
Retrospektiva filmov Karpa Godine	Maribor	4.10.2012-7.10.2012	Franček in Otilija / Franček and Otilija DEAD FATHER, Kam je odšel naš Veliki Oče? / DEAD FATHER, Where Did Our Great Father Go To?
47. Festival Borštnikovo srečanje	Maribor	16.10.2012-26.10.2012	Karadžičev test / Karadžić's test Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage
Ambasada Štefana Kovača Marka - tradicionalna partizanska proslava	Beltinci	20.10.2012	Trst je naš! / Trieste is Ours
Projekcija v Kinu Velenje	Velenje	9.11.2012	Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage
Projekcija v Kinu Velenje	Velenje	23.11.2012	Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage
Projekcija v Kinu Velenje	Velenje	25.11.2012	Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage
Kavarna Goga - Projekcija filma Nikamor 13:22 in Filofest 2012	Novo mesto Ljubljana	29.11.2012 10.12.2012-14.12.2012	Nikamor 13:22 / Nowhere 13:22 Benjamin / Benjamin Božji otroci / Children of God Limonada / Lemonade Maks / Maks Mladost / Youth Pobeg / Escape Zmaj / Dragon DEAD FATHER, Kam je odšel naš Veliki Oče? / DEAD FATHER, Where Did Our Great Father Go To?
Festival "Zametki" - Kulturni dom Španski borci	Ljubljana	19.12.2012	Karadžičev test / Karadžić's test Kekec, tri dni pred poroko / Kekec, Three Days Before Marriage Mladost / Youth Sedmina

Art kino Odeon - Najkrajši dan za kratke filme	Izola	22.12.2012	Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Vučko / Wolfy
Projekcija v Kinoteki, v okviru večera DSR	Ljubljana	28.12.2012	Rop stoletja / Robbery of the Century, The

TUJI

Festival	Kraj	Datum	Projekt
23. Trieste Film Festival	Trst (Italija)	19.1.2012- 25.1.2012	Cesar / Emperor, The Kje si stari? / What's up, dude? Smeti / Garbage day
41th International Film Festival Rotterdam	Rotterdam (Nizozemska)	25.1.2012- 5.2.2012	Lov na race / Duck Hunting
Student Film Festival London	London (Velika Britanija)	3.2.2012- 5.2.2012	Za zaprtimi očmi / Behind Closed Eyes
Social project of the community of Pontivy	Pontivy (Francija)	23.2.2012- 23.2.2012	Hej, tovariši / Hey Ho Comrades
Filmska projekcija "film x 3" v celovškem Wulfenia kinu	Celovec (Avstrija)	23.2.2012- 23.2.2012	Moški / Real Man, A Pobeg / Escape
7. CILECT Prize Competition	Sofija (Bolgarija)	1.3.2012	Cesar / Emperor, The
15. Brussels Short Film Festival	Bruselj (Belgija)	27.4.2012- 6.5.2012	Nad mestom se dani / Sunrise Over the City
14. Tel Aviv International Student Film Festival	Tel Aviv (Izrael)	2.6.2012- 9.6.2012	Kje si stari? / What's up, dude?
Mediterranean Film Festival Split	Split (Hrvaška)	2.6.2012- 9.6.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
3. Festival Delle Identita	Rim (Italija)	15.6.2012- 17.10.2012	Kje si stari? / What's up, dude?
26. Filmski festival Herceg Novi	Herceg Novi (Črna gora)	1.8.2012- 7.8.2012	Messi se je poškodoval / Messi injured Nad mestom se dani / Sunrise Over the City Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
Dockanema Documentary Film Festival	Maputo (Mozambik)	14.9.2012- 23.9.2012	Pobeg / Escape (2012)
Oddaja "Dober dan Koroška" na ORF 2	Celovec (Avstrija)	16.9.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
CinEast Central and Easter European Film Festival	Luksemburg (Luksemburg)	11.10.2012- 28.10.2012	Benjamin / Benjamin Božji otroci / Children of God Kdo in kaj / Who and What Maks / Maks
2. Višegrajski filmski forum	Bratislava (Slovaška)	17.10.2012- 20.10.2012	Maks / Maks
MedFilm Festival 2012	Rim (Italija)	20.10.2012- 28.10.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
Reelshow International, Monthly Competition	Hythe (Velika Britanija)	1.11.2012- 30.11.2012	Nad mestom se dani / Sunrise Over the City
27th Brest European Short Film Festival	Brest (Francija)	13.11.2012- 18.11.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman
5th International Student Film Festival DUKAFEST	Banja Luka (BiH)	15.11.2012- 18.11.2012	Pobeg / Escape
XXXII International VGIK Student Festival	Moskva (Rusija)	19.11.2012- 24.11.2012	Benjamin / Benjamin
DBIFF - Dawn Breakers International Film Festival	Einsiedeln (Švica)	25.12.2012- 30.12.2012	Peter Bossman dobrodošel / Welcome Peter Bossman

NAGRADE

		DOMAČE		
Nagrada	Datum	Festival	Nagrajenec	Projekt
Vesna za najboljši študijski film	30.9.2012	15. Festival slovenskega filma	Jaka Šuligoj	Kekec, tri dni pred poroko
Vesna za najboljši kratki film	30.9.2012		Blaž Završnik	Nad mestom se dani
Prešernova nagrada UL AGRFT	3.12.2012	Prešernova nagrada UL AGRFT	Tosja Flaker Berce Maksimiljan Sušnik Andrej Nagode	Montaža ekstaza
Prešernova nagrada UL AGRFT	3.12.2012	Prešernova nagrada UL AGRFT	Katarina Morano Maksimiljan Sušnik Jan Lovše	Benjamin

4.5 Založniška dejavnost

Akademija založniške dejavnosti kot dela tržne dejavnosti (v najosnovnejšem pomenu) ne izvaja zaradi nezmožnosti zagotavljanja ustreznih virov financiranja, zato izdaje publikacij financira z drugimi oblikami in v sodelovanju z drugimi založbami.

4.6 Upravne naloge

Tajništvo UL AGRFT je opravljalo strokovno-administrativne in tehnične naloge, ki zadevajo članico, na naslednjih področjih: izobraževalnem, raziskovalno - razvojnem in umetniškem, kadrovskem, pravnem in splošnem. V okviru gospodarskih nalog je koordiniralo postopke v zvezi z načrtovanjem razvoja, upravljanja s premoženjem ter finančno-računovodskih nalog. Skrbelo je za vzdrževanje skupnih podatkovnih baz ter sodelovalo s strokovnimi službami rektorata UL.

5 PODATKI O ŠTUDENTIH

V študijskem letu 2012/2013 je na AGRFT redno vpisanih (vključno z absolventi) na vseh stopnjah študija 145 študentov.

Iz leta v leto se nam število študentov počasi, a vztrajno povečuje. Največja odstopanja navzgor v številu študentov so opazna na dodiplomskem programu Film in televizija – z novimi bolonjskimi programi se je povečalo število razpisnih mest v začetni letnik (prej 4, sedaj 12).

Prehodnost študentov iz 1. v 2. letnik študija je visoka (94%) in posebni ukrepi na tem področju niso potrebni.

V letu 2012 je diplomiralo 22 študentov starega dodiplomskega študija, 2 študenta po starih, magistrskih programih, na novih prvostopenjskih programih so diplomirali 3 študenti, na novih drugostopenjskih programih pa je magistriral 1 študent.

Število študentov:

Dodiplomski študijski programi	v letu 2008/09	v letu 2009/10	v letu 2010/11	v letu 2011/12	v letu 2012/13
Dramska igra (B*)	/	11	21	30	38
Dramska igra in umetniška beseda	30	20	14	7	0
Gledališka režija (B*)	/	3	4	7	9
Gledališka in radijska režija	10	7	4	3	0
Film in televizija (B*)	/	13	22	29	33
Filmska in televizijska režija	11	7	6	3	0
Dramaturgija in scenske umetnosti (B*)	/	6	14	17	17
Dramaturgija	20	13	11	4	0
Skupaj število študentov	71	80	96	100	97

* Bolonjski programi

Število absolventov:

Dodiplomski študijski programi	v letu 2008/09	v letu 2009/10	v letu 2010/11	v letu 2011/12	v letu 2012/2013
Absolventi	29	27	21	19	28
Skupaj število študentov	100	107	117	119	125

Število diplomantov (dodiplomski):

v letu 2008	v letu 2009	v letu 2010	v letu 2011	v letu 2012
25	21	17	15	25

Število študentov na podiplomski stopnji se po prehodnem obdobju končevanja starih magistrskih programov, zopet povečuje. Novi bolonjski magistrski programi se sicer še ne izvajajo v celoti, predvsem zaradi kadrovskih in prostorskih omejitev.

Postopek akreditacije tretjestopenjskega študijskega programa se je v letu 2012 premaknil do te mere, da načrtujemo akreditacijo do izida razpisa za vpis v doktorske študijske programe za leto 2013/2014.

Podiplomski študijski programi	v letu 2008/09	v letu 2009/10	v letu 2010/11	v letu 2011/12	v letu 2012/2013
2. stopenjski (B*)		9	11 (+ 3 abs.)	12 (+ 9 abs.)	12 (+8 abs.)
Magistrski	10	4	(2 abs.)	0	0
Doktorski	2	0	1	1	1

* Bolonjski programi

Število diplom na podiplomski stopnji	v letu 2008	v letu 2009	v letu 2010	v letu 2011	v letu 2012
2. stopenjski (B*)	0	0	0	2	1
magistrski študij	3	1	5	6	2
doktorski študij	0	0	1	1	0

* Bolonjski programi

6 OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV

Študijski proces je bil kljub prostorskim in sistemskim težavam v celoti izveden, zastavljeni cilji iz programa dela UL AGRFT pa v letu 2012 v večji meri realizirani. Nerealizirani cilji so obrazloženi v posameznih poglavjih poročila.

7 NASTANEK MOREBITNIH NEDOPUSTNIH IN NEPRIČAKOVANIH POSLEDIC PRI IZVAJANJU PROGRAMA

Pri izvajanju programa dela v letu 2012 ni prišlo do nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela, na katere smo imeli sami vpliv.

8 SPREMLJANJE IN ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

Delovanje sistema kakovosti, priprava dokumentov za sistem kakovosti, instrumentov in kazalcev kakovosti

Tekočo problematiko s področja samoevalvacije so med letom sprotno obravnavali oddelki in katedre AGRFT, *Upravni odbor, Kolegij dekana, Senat* ter njegova delovna telesa: *Komisija za študijske zadeve, Habilitacijska komisija, Komisija za mednarodno sodelovanje ter Študentski svet AGRFT*. Izražene pobude je *Komisija za samoevalvacijo* vključila v predmetno poročilo.

Sestava in delovanje komisije, odgovorne za kakovost

Komisija za samoevalvacijo na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo v študijskem letu 2012/2013 sestavljajo: Tomaž Gubenšek, izr. prof. (predsednik), Alenka Burger, univ. dipl. prav. (tajnik), mag. Darja Markoja (vodja službe za mednarodno sodelovanje in službe za stike z javnostmi), Sara Gorše in Iztok Drabik Jug (predstavnik študentov). Vsi zaposleni na AGRFT se zavedamo, da vsak posameznik s svojim vestnim delom in prizadevanjem pripomore k višji kakovosti študijskega procesa, in se trudimo takšno stanje vzdrževati oziroma ga vsekoli izboljševati. Zaradi relativno majhnega števila zaposlenih in študentov se informacije, pripombe, morebitna nezadovoljstva ali pa pohvale hitro širijo, s čimer je vzpostavljen "neformalni" način zbiranja vsebin za presojo kakovosti poleg formalnega načina – spremljanja in obravnavanja tekoče problematike na sejah oddelkov, kateder, senata in njegovih delovnih teles.

Izvajanje študentskih anket o študiju in pedagoškem delu

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo redno izvaja anketiranje študentov, ker le-to predstavlja izhodišče za ugotavljanje morebitnih težav, ki bi se lahko pojavile znotraj pedagoškega delovanja. Od leta 2012 izvajamo na akademiji elektronsko anketo. Poleg tega ima akademija dobro razvit model komuniciranja znotraj pedagoško-delovnih skupin, kjer je imajo študenti možnost, da se o težavah neposredno pogovorijo s pedagogi. Prav tako poskušamo težave, ki se pojavljajo, reševati z mediacijo (ob pomoči neprizadetega pedagoga ali druge strokovne osebe), ki pomaga v dani situaciji. V letu 2012 posebej izstopajočih težav v komunikaciji med študenti in pedagoškimi oz. tudi nepedagoškimi delavci nismo zaznali, komunikacijo pa poskušamo razvijati v smeri odprtega dialoga.

Izvajanje drugih anket, analiz in metod za pridobivanje povratnih informacij različnih skupin in njihov vpliv na kakovost

UL AGRFT do sedaj ni imela vzpostavljenih mehanizmov za spremljanje zaposljivosti diplomantov ali spremljanje učnih izidov in kompetenc v smislu povratne informacije diplomantov, delodajalcev ali drugih. Zaradi obveznih vsebin, ki jih predpisuje NAKVIS v postopku reakreditacije Univerze v Ljubljani, smo v letu 2012 pričeli z zbiranjem izjav diplomantov, na podlagi katerih bomo lahko vzpostavili mehanizem zbiranja podatkov.

V letu 2012 smo prav tako prvič izvedli anketo o zadovoljstvu študentov glede delovanja podpornih služb (knjižnice, študentskega referata, informacijskega sistema, strokovnih služb ...), kar nam pomaga pri ohranjanju oz. dvigovanju kakovosti storitev.

Morebitne zunanje evalvacije in akreditacije

AGRFT je v letu 2012 v okviru postopka ponovne akreditacije Univerze v Ljubljani kot članica UL sodelovala pri institucionalni evalvaciji NAKVIS.

Povzetek in zaključek

S študijskim letom 2011/2012 smo zaključili z organiziranim izvajanjem starih, tj. predbolonjskih programov, kar nam je pomenilo iztočnico za notranjo evalvacijo študijskih programov.

Prizadevamo si ohranjati in razvijati komunikacijo vseh, ki sodelujejo pri pedagoškem delu na UL AGRFT, saj lahko samo s takšnim načinom ponudimo kvalitetno in visoko strokovno izobrazbo vsem našim študentom.

Ob tehtanju med pozitivnimi in negativnimi ugotovitvami, ki smo jih s področja kakovosti navedli v pričujočem poročilu, moramo izpostaviti presenetljivo in nasprotujoče si dejstvo: kljub skrajno omejenim prostorskim in finančnim možnostim ter kljub pomanjkanju zadostnega števila zaposlenih pedagogov in raziskovalcev akademija še vedno vzdržuje in povečuje raven kvalitete svojega dela, o čemer pričajo naši domači in mednarodni dosežki ter ugotovitve naših študentov in diplomantov. Več kot očitno je, da so vrednote, ki vodijo in usmerjajo življenje akademije, prave, torej take, ki zagotavljajo napredek in razvoj in ki jih družba prepozna kot pozitivne in pomembne.

9 OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA GLEDE NA OPREDELJENE STANDARDE IN MERILA, KOT JIH JE PREDPIŠALO PRISTOJNO MINISTRSTVO TER UKREPI ZA IZBOLJŠANJE UČINKOVITOSTI IN KAKOVOSTI POSLOVANJA

UL AGRFT izvaja javno službo na področju izobraževalne in raziskovalne dejavnosti.

Celotni prihodki študijske dejavnosti znašajo 2.948.767 EUR in predstavljajo 95,9% delež celotnih prihodkov javne službe. Celotni odhodki študijske dejavnosti znašajo 2.956.987 EUR in predstavljajo 96% delež celotnih odhodkov javne službe.

Prihodki sredstev za študijsko dejavnost so bili v letu 2012 za več kot 8,5% manjši glede na leto 2011.

Celotni prihodki raziskovalne dejavnosti znašajo 121.487 EUR in predstavljajo 4% delež celotnih prihodkov javne službe. Pri raziskovalni dejavnosti so celotni prihodki enaki celotnim odhodkom.

Pri študijski dejavnosti razlika med prihodki in odhodki izkazuje negativni izid – presežek odhodkov znaša 8.220 EUR.

Na akademiji so smo si skozi vse leto 2012 prizadevali, da bi z največjim možnim izkoristkom notranjih rezerv ublažili znižanje prihodkov za izvajanje javne službe. V študijskem letu 2011/2012 je bila povprečna obremenitev zaposlenih visokošolskih učiteljev 14 kontaktnih ur tedensko, v letu 2012/2013 znaša ta obremenitev 12 ur. Pri tem visokošolski učitelji za delo preko 8 kontaktnih ur tedensko ne prejema dodatnega plačila.

Zunanje sodelavce najemamo samo za tista področja, na katerih nimamo lastnih izvajalcev ali pa zunanji prinašajo takšno dodatno kvaliteto izvajanju naših študijskih programov, ki je z lastnimi kadri ne moremo zagotoviti.

Ravni materialnih stroškov ne moremo znižati, saj moramo študentom in zaposlenim v slabo vzdrževani in nefunkcionalni stavbi zagotoviti vsaj minimalne higienske, bivalne in delovne standarde.

Presežek odhodkov nad prihodki za leto 2012 izhaja iz več vzrokov:

- iz občutne podfinanciranosti naše dejavnosti, ki je rezultat nesorazmernega varčevanja na področju visokošolskega izobraževanja v preteklem letu,
- stavbo, ki smo jo pridobili na Kvedrovi 9 je bilo potrebno usposobiti za izvajanje študijske in umetniške dejavnosti, uporaba objekta pa terja stroške rednega vzdrževanja (elektrika, voda, čiščenje, smeti...),
- prehod na nov informacijski sistem VIS je poleg osnovnega stroška nakupa prinesel tudi povečanje stroškov vzdrževanja računalniških programov,
- iz znižanja sredstev, ki smo jih za izvajanje umetniške dejavnosti prejeli od Slovenskega filmskega centa – javne agencije, kar je posledica krčenja proračunskega financiranja domače kinematografske dejavnosti,
- zaradi prizadevanja javnih ustanov, ki nam za izvajanje študijskega procesa dajejo na razpolago svojo prostorsko in tehnično infrastrukturo, da s povečanjem najemnin kompenzirajo del izpadlega proračunskega financiranja svoje dejavnosti.

10 DRUGA POJASNILA

Kadri in habilitacije

Na dan 31.12.2012 je bilo na UL AGRFT zaposlenih 65 oseb. Struktura zaposlenih, po sistemiziranih delovnih mestih in obremenitev v FTE, je razvidna iz naslednje razpredelnice:

ASISTENT	ASISTENT	1	1
	ASISTENT Z MAGISTERIJEM	2	2
	ASISTENT Z DOKTORATOM	1	1
VISOKOŠOLSKI UČITELJ	DOCENT	14	14,60
	IZREDNI PROFESOR	10	8,40
	REDNI PROFESOR	10	10
MLADI RAZISKOVALEC NA ENOVITEM DOKTORSKEM ŠTUDIJU		1	1
ASISTENT Z DOKTORATOM		1	0,15
VIŠJI ZNANSTVENI SODELAVEC		2	0,37
ZNANSTVENI SODELAVEC		2	0,22
SAMOSTOJNI STROKOVNI DELAVEC VII/2		2	2
SAMOSTOJNI STROKOVNI DELAVEC VII/2-II		3	3
SAMOSTOJNI STROKOVNI DELAVEC VII/2-III		1	1
POMOČNIK TAJNIKA ČLANICE VII/2		1	1
TAJNIK ČLANICE VII/2		1	1
VODJA FINANČNO-RAČUNOVODSKE SLUŽBE		1	1
VODJA PODROČJA/ENOTE II (Z DO 5 ZAPOSLENIMI)		3	3
TEHNIČNI DELAVEC III		4	4
TEHNIČNI DELAVEC IV-I		1	1
TEHNIŠKI SODELAVEC VI		2	2
TEHNIŠKI SODELAVEC VII/1		2	2
SKUPAJ:		65 oseb	57,74 FTE

plačna skupina D

plačna skupina H

plačna skupina J

V letu 2012 je senat UL AGRFT izvolil 1 izrednega profesorja, 2 docenta (od tega 2 ponovno) in 3 asistente (od tega 1 ponovno). Novih izvolitev v naziv rednih profesorjev, v letu 2012 nismo imeli.

Delež rednih profesorjev med visokošolskimi učitelji UL AGRFT je po stanju na dan 31.12.2002 znašal 46,66% (14 rednih profesorjev), 31.12.2010 je ta delež znašal 26,5% (9 rednih profesorjev), v letu 2012 pa 29,41% (10 rednih profesorjev). V letu 2012 se ni nihče upokojil, je pa rektor na predlog dekana, v skladu z Zakonom za uravnoteženje javnih financ, dvema profesorjema, ki sta izpolnila pogoje za upokojitev, podaljšal pogodbo o zaposlitvi, zaradi zagotavljanja nemotenega študijskega procesa.

Sredstva za znanstveno raziskovalno in umetniško delo v letu 2012

V skladu z univerzitetnimi merili za določanje obsega sredstev za znanstveno raziskovalno in umetniško delo za leto 2012 je bilo do teh sredstev na UL AGRFT ob pripravi finančnega načrta za leto 2012, upravičenih 36 visokošolskih učiteljev in sodelavcev v skupnem znesku 55.441,20 EUR. Ob sprejemanju rebalansa za leto 2012 je UO UL AGRFT zaradi neugodnih finančnih napovedi (posledica ZUJF-a in sprememb Uredbe o financiranju), 11.6.2012 zamrznil koriščenje IRD sredstev. Tako je bilo dejansko porabljenih le 11.594,64 EUR.

Sredstva, porabljenega do zamrznitve, so bila porabljenega v skladu s programom porabe sredstev za leto 2012 in sprejetimi sklepi UO UL AGRFT. Delež 81,53% (oz. 17,05%

od načrtovanega obsega IRD) smo namenili skupnim potrebam UL AGRFT za nemoteno delovanje študijskega procesa, preostali del so visokošolski učitelji in sodelavci porabili za lastno znanstveno raziskovalno in umetniško delo.

Od celotnega zneska je bilo 65% (oz. 14% od načrtovanega obsega IRD) sredstev za znanstveno raziskovalno in umetniško delo porabljenih za nakup opreme visokošolskih učiteljev in sodelavcev, 35% (oz. 86% od načrtovanega obsega IRD) pa je bilo porabljenih za službene poti, storitve in nabavo strokovne literature.

Poročilo o investicijskih vlaganjih (nabavi opreme)

UL AGRFT je v letu 2012 nabavila neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v skupni višini 118.972 EUR. Od tega je bilo porabljenega za računalniško opremo 8%, ostalo opremo 44% in drobni inventar 48%.

UL AGRFT je v letu 2012 iz sredstev MIZKŠ porabila 7.527 EUR. Glede na to, da imamo za izvajanje študijskega procesa zelo staro in neustrezno opremo, ki se še vedno uporablja, smo za posodobitev in nadomestitev opreme, ki jo nujno potrebujemo zaradi novosti pri izvajanju novih bolonjskih programov, iz presežka prihodkov nad odhodki preteklih let porabili 92.679 EUR. Večji del šolskih učil in pohištva v predavalnicah bi bilo nujno zamenjati oziroma posodobiti, saj je stopnja odpisanosti opreme 88%.

11 IZJAVA O OCENI NOTRANJEGA NADZORA JAVNIH FINANC

Podpisani se zavedam odgovornosti za vzpostavitev in stalno izboljševanje sistema finančnega poslovanja in notranjih kontrol ter notranjega revidiranja v skladu s 100. členom Zakona o javnih financah z namenom, da obvladujem tveganja in zagotavljam doseganje ciljev poslovanja in uresničevanje proračuna.

Sistem notranjega nadzora javnih financ je zasnovan tako, da daje razumno, ne pa tudi absolutnega zagotovila o doseganju ciljev: tveganja, da splošni in posebni cilji poslovanja ne bodo doseženi, se obvladujejo na še sprejemljivi ravni. Temelji na nepretrganem procesu, ki omogoča, da se opredelijo ključna tveganja, verjetnost nastanka in vpliv določenega tveganja na doseganje ciljev in pomaga, da se tveganja obvladuje uspešno, učinkovito in gospodarno.

Ta ocena predstavlja stanje na področju uvajanja procesov in postopkov notranjega nadzora javnih financ na **Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani**.

Oceno podajam na podlagi samoocenitev organizacijskih enot za področja: študijske dejavnosti, raziskovalne dejavnosti, finančne funkcije, računovodske funkcije, kadrovske funkcije, informacijskih sistemov, knjižnične dejavnosti in izvedbe postopkov javnega naročanja.

Na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani je vzpostavljen(o):

1. Primerno kontrolno okolje (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še ni vzpostavljeno, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še ni vzpostavljeno, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

2. Upravljanje s tveganji

2.1. Cilji so realni in merljivi, to pomeni, da so določeni indikatorji za merjenje doseganja ciljev (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljeni, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljeni, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

2.2. Tveganja, da se cilji ne bodo uresničili, so opredeljena in ovrednotena, določen je način ravnanja z njimi (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še niso opredeljena, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še niso opredeljena, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

3. Na obvladovanju tveganj temelječ sistem notranjega kontroliranja in kontrolne aktivnosti, ki zmanjšujejo tveganja na sprejemljivo raven (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še ni vzpostavljen, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še ni vzpostavljen, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

4. Ustrezen sistem informiranja in komuniciranja (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še ni vzpostavljen, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še ni vzpostavljen, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

5. Ustrezen sistem nadziranja, ki vključuje tudi primerno (lastno, skupno, pogodbeno) notranje revizijsko službo (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) na celotnem poslovanju,
- b) na pretežnem delu poslovanja,
- c) na posameznih področjih poslovanja,
- d) še ni vzpostavljen, pričeli smo s prvimi aktivnostmi,
- e) še ni vzpostavljen, v naslednjem letu bomo pričeli z ustreznimi aktivnostmi.

6. Notranje revidiranje zagotavljam v skladu s Pravilnikom o usmeritvah za usklajeno delovanje sistema notranjega nadzora javnih financ (predstojnik izbere eno od naslednjih možnosti):

- a) z lastno notranjerevizijsko službo,
- b) s skupno notranjerevizijsko službo,
- c) z zunanjim izvajalcem notranjega revidiranja,
- d) nisem zagotovil notranjega revidiranja.

ad b) Navedite naziv **skupne notranjerevizijske službe:**

Univerza v Ljubljani, Univerzitetna služba za notranjo revizijo

Navedite sedež in matično številko skupne notranjerevizijske službe:

Univerza v Ljubljani, Kongresni trg 12, 1000 Ljubljana

Matična številka:

5085063000

Ali (sprejeti) finančni načrt (proračun), za leto na katerega se Izjava nanaša, presega 2,086 mio EUR

V letu 2012 sem na področju notranjega nadzora izvedel naslednje pomembne izboljšave:

Implementacija in prehod na nov informacijski sistem za študijsko dejavnost VIS in prvič izvedena študentska anketa v elektronski obliki.

Kljub izvedenim izboljšavam ugotavljam, da obstajajo naslednja pomembna tveganja, ki jih še ne obvladujem v zadostni meri:

Nadzor porabe javnih financ obvladujemo v precejšnji meri. Pogoji financiranja se s sprejemom Uredbe o javnem financiranju visokošolskih zavodov in drugih zavodov iz leta 2011 ter sprejetimi spremembami te uredbe niso izboljšali in stabilizirali; še več – uredba namreč omogoča naknadne in nenadne spremembe obsega letnih sredstev za študijsko dejavnost, ki ji prejemajo univerze, brez možnosti neposrednega vpliva na sprejemanje takšnih odločitev. Tovrstna tveganja so ključnega pomena v delovanju visokošolskega zavoda, vendar pa nanje vodstvo članice nima neposrednega vpliva.

Predstojnik oziroma poslovodni organ proračunskega uporabnika:

dekan UL AGRFT, red. prof. Miran Zupanič

Podpis:.....

Datum podpisa predstojnika:27.2.2013

Letno poročilo je sprejel Upravni odbor UL AGRFT na 35. redni seji dne 27.2.2013.

Odgovorne osebe:

Dekan UL AGRFT: red. prof. Miran Zupanič

Tajnik UL AGRFT: Alenka Burger

V Ljubljani, 27. februarja 2013



RAČUNOVODSKO POROČILO
AKADEMIJE ZA GLEDALIŠČE, RADIO, FILM IN
TELEVIZIJO
UNIVERZE V LJUBLJANI
ZA LETO 2012

Odgovorna oseba za pripravo poročila: Sonja Hercigonja

Ljubljana, februar 2013

1	RAČUNOVODSKE INFORMACIJE	2
1.1	Računovodske usmeritve.....	2
1.2	Pojasnila k računovodskim izkazom	5
1.2.1	Bilanca stanja.....	5
1.2.2	Izkaz prihodkov in odhodkov	11
1.3	Pojasnilo k obrazcu Elementi za določitev dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu.....	23
1.4	Poročilo o prejetih sredstvih iz proračuna Republike Slovenije	23
1.5	Poročilo o prejetih sredstvih iz proračunov lokalnih skupnosti.....	25
1.6	Struktura prihodkov in odhodkov za leto 2012 po virih sredstev.....	26
1.7	Drugo	27
2	RAČUNOVODSKI IZKAZI	28
2.1	Bilanca stanja z obveznimi prilogami	28
2.2	Izkaz prihodkov in odhodkov z obveznimi prilogami.....	32
2.3	Elementi za določitev dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu.....	41
2.4	Posebni del finančnega poročila	41
2.5	Druge priloge.....	45

1 RAČUNOVODSKE INFORMACIJE

1.1 Računovodske usmeritve

1.1.1. Načela sestavljanja računovodskih izkazov

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo se uvršča med pravne osebe javnega prava, določene uporabnike enotnega kontnega načrta. Računovodske izkaze sestavlja po načelu obračunskega obdobja za poslovno leto, ki je enako koledarskemu letu in kot posredni uporabnik proračuna istočasno tudi po načelu denarnega toka.

1.1.2. Zakonske in druge pravne podlage za sestavo računovodskih izkazov so:

- Zakon o javnih financah (Uradni list RS 11/11 – uradno prečiščeno besedilo),
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Uradni list RS 12/01, 10/06, 8/07 in 102/10),
- Zakon o računovodstvu (Uradni list RS 23/99 in 30/02),
- Pravilnik o enotnem kontnem načrtu za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 112/09, 58/10, 104/10, 104/11 in 97/12),
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Uradni list RS 115/02, 21/03, 134/03, 126/04, 120/07, 124/08, 58/10, 60/10, 104/10 in 104/11),
- Pravilnik o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava (Uradni list RS 134/03, 34/04, 13/05, 114/06, 138/06, 120/07, 112/09, 58/10 in 97/12),
- Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih dolgoročnih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev (Uradni list RS 45/05, 114/06, 138/06, 120/07, 48/09, 112/09 in 58/10),
- drugi računovodski predpisi in Slovenski računovodski standardi, ki veljajo za proračun, proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava,
- Pravilnik o računovodstvu Univerze v Ljubljani ter
- Računovodska pravila UL AGRFT.

1.1.3. Vrednotenje računovodskih kategorij

Računovodski izkazi so sestavljeni v evrih brez centov. Vse postavke vrednotimo v skladu s Pravilnikom o razčlenjevanju in merjenju prihodkov in odhodkov pravnih oseb javnega prava, Pravilnikom o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev in Slovenskimi računovodskimi standardi.

Neopredmetena sredstva

Neopredmetena sredstva zajemajo naložbe v pridobljeno programsko opremo, ki se odpisuje po 20% amortizacijski stopnji. Neopredmetena sredstva se izkazujejo po nabavnih vrednostih, z všteti uvoznimi in nevračljivimi nakupnimi dajatvami.

Opredmetena osnovna sredstva

Med opredmetenimi osnovnimi sredstvi UL AGRFT izkazuje: manjši del novogradnje, projekt treh akademij ter opremo in drobni inventar, katerega doba uporabnosti je daljša od enega leta. Opredmetena osnovna sredstva se izkazujejo po nabavni vrednosti, ki zajema nakupno ceno osnovnega sredstva, uvozne in nevračljive nakupne dajatve ter stroške, ki jih je mogoče neposredno pripisati osnovnemu sredstvu, zlasti stroške dovoza in namestitve.

Opredmetena osnovna sredstva, katerega posamična nabavna vrednost po dobaviteljevem obračunu ne presega vrednosti 500 evrov izkazujemo posamično kot opremo, drobni inventar. Stvari drobnega inventarja, katerih posamična nabavna vrednost ne presega 500 evrov, se lahko razporedijo med material.

Odtujena in izničena opredmetena osnovna sredstva niso več predmet knjigovodskega evidentiranja. Pri tem nastali dobički se izkažejo med prevrednotenimi poslovnimi prihodki, izgube pa med prevrednotenimi poslovnimi odhodki.

Amortizacija

UL AGRFT svoja osnovna sredstva odpisuje posamično po metodi enakomernega časovnega amortiziranja. Uporabljene amortizacijske stopnje v letu 2012 so bile enake stopnjam rednega odpisa, ki jih določa Pravilnik o načinu in stopnjah odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev.

Terjatve

Od terjatev izkazujemo samo kratkoročne. Terjatve vseh vrst se v začetku izkazujejo z zneski, ki izhajajo iz ustreznih listin, ob predpostavki, da bodo poplačani. UL AGRFT nima dvomljivih, spornih, neizterljivih in zastaranih terjatev. Dani predujmi so plačila dobaviteljem, ki še niso poračunana z vrednostjo dobavljenih količin oziroma opravljenih storitev. Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta so terjatve do uporabnikov za katere se sestavlja premoženjska bilanca države oziroma občine.

Denarna sredstva

Denarna sredstva, ki jih sestavljajo gotovina v blagajni in knjižni denar na podračunu pri Upravi za javna plačila se izkazujejo po nominalni vrednosti.

Časovne razmejitve

Z aktivnimi časovnimi razmejitvami so zajeti kratkoročno odloženi stroški. Kratkoročno odloženi stroški vsebujejo zneske, ki ob svojem nastanku še ne bremenijo tekočega obračunskega obdobja. S pasivnimi časovnimi razmejitvami so zajeti kratkoročno odloženi prihodki.

Zaloge

Na zalogah izkazujemo zaloge proizvodov, starih revij Amfiteater št. 1 in 2. Zaloge se vrednotijo po neposrednih proizvodnih stroških.

Obveznosti

Kratkoročne obveznosti se ob začetnem pripoznanju ovrednotijo z zneski iz ustreznih listin o njihovem nastanku s predpostavko, da bodo upniki zahtevali njihovo plačilo. Kratkoročni dolgovi zajemajo kratkoročne obveznosti do dobaviteljev, obveznosti do zaposlenih, obveznosti iz naslova prejetih predujmov in varščin, kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta in druge kratkoročne obveznosti.

Dolgoročne pasivne časovne razmejitve

V tej skupini kontov izkazujemo donacije za osnovna sredstva.

Sklad premoženja

Sestavna dela sklada sta:

- Sklad za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva in
- Presežek prihodkov nad odhodki.

Prihodki

Prihodki se razčlenjujejo na poslovne, finančne, druge in prevrednotene. Prihodki iz poslovanja so prihodki iz naslova prejetih proračunskih sredstev državnega in evropskega proračuna za izvajanje javne službe in neproračunski prihodki za izvajanje javne službe. Med finančne prihodke sodijo prihodki iz naslova obresti po pogodbi UJP ter drugi finančni prihodki. Druge prihodke sestavljajo neobičajne postavke, ki v obravnavanem poslovnem letu povečujejo izid rednega poslovanja. Prevrednotene poslovne prihodke UL AGRFT v letu 2012 ne izkazuje.

Odhodki

Odhodki se delijo na poslovne, finančne, druge ter prevrednotene poslovne in prevrednotene finančne odhodke. Poslovni odhodki so stroški materiala, stroški storitev, stroški amortizacije, stroški dela in drugi stroški. Finančni odhodki nastajajo v zvezi z obrestmi, ki se nanašajo na zaračunane zamudne obresti in negativne tečajne razlike ter drugi finančni odhodki. Druge odhodki so neobičajne postavke, ki v obravnavanem poslovnem letu zmanjšujejo izid iz rednega delovanja. Prevrednotene poslovne odhodke UL AGRFT v letu 2012 ne izkazuje.

1.1.4. Davčni status UL AGRFT

UL AGRFT v Sloveniji ni zavezanka za DDV, ker v skladu z Zakonom o DDV ne presega obdavčljivega prometa nad 25.000 evrov. S posebno ID-številko pa se je akademija identificirala, ker smo opravili storitev na ozemlju druge države članice Unije. Prodali smo premoženjsko pravico v Nemčijo. Akademija ne vodi ločenega knjigovodstva za javno službo in tržno dejavnost. UL AGRFT je zavezanka za davek od dohodkov pravnih oseb.

1.1.5. Sodila, ki so bila uporabljena za razmejevanje prihodkov na dejavnost javne službe ter dejavnost prodaje blaga in storitev

V letu 2012 smo ustvarili en sam prihodek na trgu od prodaje premoženjske pravice. S tem prihodkom smo pokrili v tujini plačan davek in odhodke iz naslova javne službe, zato nismo določili sodil za razmejevanje prihodkov na dejavnost javne službe ter dejavnost prodaje blaga in storitev.

1.2 Pojasnila k računovodskim izkazom

1.2.1 Bilanca stanja

Tabela št. 1: Povzetek obrazca Bilanca stanja UL AGRFT na dan 31.12.2012

Z.št.	Naziv	Leto 2012 V EUR	Leto 2011 V EUR	Indeks 12/11
	SREDSTVA			
A	DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU	152.909	131.616	116,2
B	KRATKOROČNA SREDSTVA	1.520.270	1.649.295	92,2
12	Kratkoročne terjatve do kupcev	0	1.384	0,0
14	Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta	237.806	260.804	91,2
19	Aktivne časovne razmejitve	2.336	2.510	93,1
C	ZALOGE	15.207	17.104	88,9
	AKTIVA SKUPAJ	1.688.386	1.798.015	93,9
	AKTIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE	0	0	
	OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV			
D	KRATKOROČ. OBV. IN PASIVNE ČAS. RAZMEJ.	220.589	254.481	86,7
22	Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev	6.790	6.036	112,5
23	Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja	36.644	34.416	106,5
29	Pasivne časovne razmejitve	22.800	50.916	44,8
E	LASTNI VIRI IN DOLGOROČNE OBVEZNOSTI	1.467.797	1.543.534	95,1
92	Dolgoročne pasivne časovne razmejitve	0	235	0,0
93	Dolgoročne rezervacije	0	0	
9412	Presežek prihodkov nad odhodki	1.313.246	1.410.533	93,1
9413	Presežek odhodkov nad prihodki		0	
	PASIVA SKUPAJ	1.688.386	1.798.015	93,9
	PASIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE	0	0	

	Pasivne časovne razmejitve skupaj:	22.800
1.	Programska skupina po pogodbi z ARRS	8.658
2.	Mlada raziskovalka po pogodbi z ARRS	8.760
3.	Namenska sredstva od vpisnin	5.382

SREDSTVA

A) Dolgoročna sredstva in sredstva v upravljanju

Tabela št. 2: Premoženjske pravice, nepremičnine, oprema in druga opredmetena OS v EUR

Vrsta	Nabavna vrednost	Povečanje nabav.vred.	Zmanjšanje nabav.vred.	Popravek vrednosti	Sedanja vrednost
Računalniški programi	26.269	9.835	0	21.680	14.424
Nepremičnine	14.835	0	0	0	14.835
Oprema in dru.opred.OS skupaj:	948.628	120.051	14.525	930.504	123.650
Oprema	435.937	59.141	8.778	364.429	121.871
Drobni inventar	510.912	60.910	5.747	566.075	0
Druga opredmetena osnovna sred.	1.779	0	0	0	1.779
SKUPAJ:	989.732	129.886	14.525	952.184	152.909

Nabavna vrednost računalniških programov se je v letu 2012 povečala za 37%, predvsem zaradi nakupa programskega paketa VIS. Delež računalniških programov v sredstvih znaša 0,9%. Odpisanih je 60% premoženjskih pravic.

Delež nepremičnin v sredstvih znaša 1%. Nabavna vrednost nepremičnin v višini 14.835 evrov predstavlja gradbeni objekt treh akademij v gradnji. UL AGRFT je najemnik stavbe na Nazorjevi ulici 3 v Ljubljani in na Kvedrovi 9 v Ljubljani.

Nabavna vrednost opreme in drugih opredmetenih osnovnih sredstev se je v letu 2012 povečala za 11%. Večji del opreme je bil nabavljen iz presežka prihodkov nad odhodki preteklih let. 88% opreme je odpisane. Drobni inventar je odpisan 100%, ker se odpiše enkratno v celoti ob nabavi, 75% je odpisane ostale opreme. Umetnine se ne odpisujejo. Delež opreme v sredstvih je 7%.

Nabavna vrednost že odpisane opreme, ki se še uporablja, je 296.814 evrov, in sicer po naslednjih kategorijah:

Tabela 3: Odpisana OS, ki se še uporabljajo za opravljanje dejavnosti

naziv sredstva	nabavna vrednost že odpisanih sredstev v EUR
pohištvo	23.282
druga oprema	178.781
računalniki	65.365
druga računalniška oprema	14.549
oprema za promet in zveze	3.368
neopredmetena sredstva	11.469
SKUPAJ	296.814

B) Kratkoročna sredstva; razen zalog in aktivne časovne razmejitve

V blagajni imamo denarna sredstva v skladu z določenim maksimumom, ki znaša 100 evrov.

Dobroimetje pri bankah in drugih finančnih ustanovah znaša 1.273.731 evrov. Akademija ima vsa denarna sredstva na podračunu pri Upravi RS za javna plačila. Na podračunu je tudi znesek sredstev neporabljene obračunane amortizacije, ki se je pokrivala iz prihodkov, v višini 1.641 evrov.

Akademija nima kratkoročnih terjatev do kupcev. Vse terjatve, ki so do konca leta zapadle v plačilo, so poravnane.

Dani predujmi v višini 5.880 evrov so plačila dobaviteljem za tujo periodiko 2013 in manjše preplačilo obveznosti Univerzi v Ljubljani, ki je bilo vrnjeno v januarju 2013.

Kratkoročne terjatve do uporabnikov enotnega kontnega načrta v višini 237.806 evrov so izkazane terjatve do Univerze v Ljubljani in terjatve iz naslova obresti na podračunu UJP za mesec december 2012. Terjatve so usklajene z izpisom odprtih postavk in poravnane v mesecu januarju 2013.

Druge kratkoročne terjatve v višini 417 evrov izkazujejo terjatev za preveč vplačano akontacijo davka od dohodkov pravnih oseb v letu 2012.

Neporavnanih zapadlih terjatev UL AGRFT na dan 31. 12. 2012 nima.

Aktivne časovne razmejitve v višini 2.336 evrov izkazujejo kratkoročno odložene odhodke in predstavljajo vnaprej plačane stroške, ki se nanašajo na obdobje po izteku obračunskega obdobja, za katero se sestavlja bilanca stanja. Aktivne časovne razmejitve izkazujejo naročnino za strokovno literaturo za leto 2013, stroške najema strežniških licenc za del leta 2013 ter stroške toplotne energije za del meseca januarja leta 2013.

C) Zaloge

Na zalogah izkazujemo zaloge proizvodov, starih revij Amfiteater št. 1 in 2. Vrednost zalog na dan 31. 12. 2011 znaša 15.207 evrov. Zaloge se vrednotijo po neposrednih proizvodnih stroških. V letu 2012 smo odpisali zaloge v višini 1.898 evrov v breme prihodkov od prodaje blaga in storitev na trgu. Akademija nima zalog materiala, drobnega inventarja, embalaže in blaga.

UL AGRFT je zaloge revije Amfiteater hranila v dveh skladiščih in sicer na lokaciji Nazorjeva ulica 3 in pri Buča d.o.o., Zg. Slivnica 3D, 1293 Šmarje-Sap. Dne 4. 1. 2013 je bil Buči d.o.o. poslan popisni list zalog revije in popisna komisija Buča d.o.o. nam ga je vrnila 11.1.2012. Na podlagi popisnih list je komisija ugotovila, da je bila zaloga v skladišču Buče d.o.o. poškodovana in uničena. Upravni odbor UL AGRFT je dne 28. 1. 2013 sprejel sklep, da se primanjkljaj prikaže kot zmanjšanje zalog proizvodov v breme prihodkov od prodaje blaga in storitev na trgu UL AGRFT.

OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV

D) Kratkoročne obveznosti in pasivne časovne razmejitve

Kratkoročne obveznosti do zaposlenih v višini 153.126 evrov izkazujejo obveznosti za čiste plače in nadomestila plač, obveznosti za prispevke in davke iz plač in nadomestil plač, prehrano med delom, nadomestilo za prevoz iz in na delo in premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja za mesec december 2012.

Kratkoročne obveznosti do dobaviteljev na dan 31. 12. 2012 izkazujemo v višini 6.790 evrov in so nepravilne, ker do konca leta 2012 niso zapadle v plačilo.

Druge kratkoročne obveznosti iz poslovanja v višini 36.644 evrov izkazujejo obveznosti za prispevke na plače, obveznosti iz prejemkov po pogodbah o avtorskem delu, obveznosti za prispevek za vzpodbujanje zaposlovanja invalidov in obveznost za odtegljaje od plač za mesec december 2012.

Kratkoročne obveznosti do uporabnikov enotnega kontnega načrta v skupni višini 1.229 evrov izkazujejo:

- obveznosti do neposrednih uporabnikov proračuna države v višini 111 evrov,
- obveznosti do posrednih uporabnikov proračuna države v višini 777 evrov in
- obveznosti do posrednih uporabnikov proračuna občine v višini 341 evrov.

UL AGRFT nima nepravilnih obveznosti, ki bi do konca poslovnega leta 2012 zapadle v plačilo. Odstotek kratkoročnih obveznosti v kratkoročnih sredstvih znaša 14,5%.

Pasivne časovne razmejitve v višini 22.800 evrov izkazujejo kratkoročno odložene prihodke. Kratkoročno odloženi prihodki so:

1. Zaračunani zneski, ki še niso prihodki, ker stroški ali odhodki, za pokrivanje katerih so ti zneski namenjeni, v obračunskem obdobju, za katerega se sestavlja bilanca stanja, še niso nastali:
 - 5.382 evrov za namenska sredstva od vpisnin, pavšalni prispevek za obvezno zdravstveno zavarovanje za primer poškodbe pri delu in poklicne bolezni študentov, za čas od 1. 1. 2013 do 30. 9. 2013.
2. Namenska sredstva ARRS, prejeta za pokrivanje določenih stroškov ali odhodkov, ki pa še niso nastali:
 - 8.658 evrov za raziskovalni program,
 - 6.701 evrov za mlado raziskovalko Evo Vrtačič in
 - 2.059 evrov za povračila stroškov v zvezi z delom in drugimi osebnimi prejemki mlade raziskovalke Eve Vrtačič.

Delež pasivnih časovnih razmejitev v kratkoročnih obveznostih znaša 10%.

E) Lastni viri in dolgoročne obveznosti

Dolgoročnih pasivnih časovnih razmejitev na dan 31. 12. 2012 nimamo. Stanje na dan 1. 1. 2012 v višini 235 evrov se je med letom zmanjšalo za amortizacijo osnovnih sredstev iz donacij za leto 2012 v višini 235 evrov. Neopredmetena in opredmetena osnovna sredstva, ki so bila v preteklih letih kupljena iz sredstev donacija ali podarjena, na dan 31. 12. 2012 nimajo več sedanje vrednosti.

Sklad premoženja v drugih pravnih osebah javnega prava, ki je v njihovi lasti, za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva znaša 154.551 evrov.

Tabela št. 4: Stanje sklada premoženja UL AGRFT

Stanje na dan 31. 12. 2011 oziroma 1. 1. 2012	132.766 EUR
Prenos presežka prihodkov nad odhodki za nakup osnovnih sredstev – opreme in DI	92.679 EUR
Prenos lastninske pravice za reportažno vozilo s pripadajočo opremo (RTV)	10.914 EUR
Sredstva MVZT IRD za opremo v letu 2012	7.527 EUR
Zmanjšanje amortizacije v breme sklada premoženja	- 89.335 EUR
Stanje 31. 12. 2012	154.551 EUR

Presežek prihodkov nad odhodki na dan 1. 1. 2011 je znašal 1.410.533 evrov. V letu 2012 se je presežek prihodkov nad odhodki v višini 92.679 evrov razporedil za nakup opreme. Za leto 2012 je ugotovljen presežek odhodkov nad prihodki v višini 4.608 evrov, ki je pokrit iz presežka prihodkov nad odhodki za opravljanje in razvoj dejavnosti leta 2011. Končno stanje presežka prihodkov nad odhodki na dan 31. 12. 2012 po bilanci stanja znaša 1.313.246 evrov.

Stanje na dan 31. 12. 2012 smo z Ministrstvom za finance, Direktoratom za javno računovodstvo uskladili. Izpis stanja premoženja prenesenega v last drugim pravnim osebam od MF smo prejeli 21. 1. 2013. V skladu s Pravilnikom o načinu in rokih usklajevanja terjatev in obveznosti po 37. členu Zakona o računovodstvu smo uskladitev opravili z obrazložitvijo razhajanj. Vse razlike smo opisno in vrednostno utemeljili. Utemeljitev smo priložili tudi ustrezne listine. Obrazložitve smo navedli na posebnem obrazcu in dopisu ter jih 24. 1. 2013 skupaj s skeniranimi prilogami poslali po elektronski pošti na Ministrstvo za finance, Direktorat za javno računovodstvo. MF smo opozorili, da še niso narejeni izkazi poslovanja oziroma še ni znan dokončen poslovni izid za leto 2012. Ministrstvu za finance smo 18. 2. 2013 posredovali končno stanje, po ugotovljenem presežku odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka leta 2012.

Dejansko stanje stvarnega in finančnega premoženja akademije smo ugotovili s popisom na dan 31. 12. 2012. Uskladili smo dejansko stanje s knjigovodsko vodenim stanjem sredstev, terjatev in obveznosti, da smo tako zagotovili realne podatke v računovodskih izkazih. S popisom smo zajeli vsa sredstva v vseh pojavnih oblikah ne

glede na to, kje se nahajajo in ali je šlo za lastna ali tuja sredstva, ki so se v času popisa nahajala na UL AGRFT.

Poročilo o popisu sredstev in obveznosti do virov sredstev s predlogi o odpisih sredstev je obravnaval Upravni odbor UL AGRFT dne 28. 1. 2013.

Priloga: PREGLED STANJA IN GIBANJA NEOPREDMETENIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV

I. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v upravljanju

Na neopredmetenih sredstvih in opredmetenih osnovnih sredstvih v upravljanju so izkazane dolgoročne premoženjske pravice (licence za računalniške programe) ter pridobljena oprema in drobní inventar iz naslova donacij.

Nabavna vrednost dolgoročnih premoženjskih pravic, opreme in drobnega inventarja iz donacij je nespremenjena v primerjavi z letom 2011. Popravek vrednosti se je povečal za 4%, za znesek obračunane amortizacije v višini 235 evrov.

Stopnja odpisa sredstev pridobljenih iz naslova donacij je 100%. Neodpisane vrednosti ni.

II. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v lasti

Nabavna vrednost neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v lasti se je v letu 2012 povečala za 13%, za vrednost nakupa novih sredstev v višini 129.886 evrov. Hkrati se je nabavna vrednost zmanjšala za 1% zaradi odtujitve odpisane neuporabne opreme v vrednosti 14.525 evrov.

Popravek vrednosti neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v lasti se je v letu 2012 zmanjšal za 2% zaradi odtujitve odpisane neuporabne opreme v vrednosti 14.525 evrov. Za obračunano amortizacijo, v višini 108.358 evrov, se je popravek vrednosti neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev v lasti povečal za 13%.

Stopnja odpisa neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v lasti je 86%. Neodpisana vrednost neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v lasti znaša 152.909 evrov.

III. Neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva v finančnem najemu

UL AGRFT nima neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev v finančnem najemu.

Priloga: STANJE IN GIBANJE DOLGOROČNIH FINANČNIH NALOŽB IN POSOJIL

UL AGRFT nima dolgoročnih finančnih naložb ter dolgoročno danih posojil in depozitov.

1.2.2 Izkaz prihodkov in odhodkov

Tabela št. 5: Povzetek obrazca - Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov

Št.	Naziv	Leto 2012 V EUR	Leto 2011 V EUR	Indeks	Struktura 2012 %
I.	PRIHODKI				
A	PRIHODKI OD POSLOVANJA	3.070.762	3.320.512	92	99,9
B	FINANČNI PRIHODKI	2.279	6.621	34	0,1
C	DRUGI PRIHODKI	1.115	618	180	0
Č	PREVREDNOT. POSL. PRIHODKI	0	0		0
D	CELOTNI PRIHODKI	3.074.156	3.327.751	92	100
II.	ODHODKI				
E	STROŠKI BLAGA, MAT. IN STOR.	733.414	661.362	111	23,9
F	STROŠKI DELA	2.291.344	2.261.979	101	74,4
G	AMORTIZACIJA	19.023	18.260	104	0,6
H	REZERVACIJE	0	0		0
J	DRUGI STROŠKI	34.983	31.809	110	1,1
K	FINANČNI ODHODKI	0	0		0
L	DRUGI ODHODKI	0	1.520	0	0
M	PREVREDNOT. POSL. ODHODKI	0	0		0
N	CELOTNI ODHODKI	3.078.764	2.974.930	103	100
O	PRESEŽEK PRIHODKOV	0	352.821		
P	PRESEŽEK ODHODKOV	4.608	0		
	Davek od dohodka pravnih oseb	0	455	0	
	PRESEŽEK PRIHODKOV (upošteva DDPO)	0	352.366	0	
	PRESEŽEK ODHODKOV (upošteva DDPO)	4.608	0		

**VIR NASTANKA PRESEŽKA
(pred upoštevanjem DDPO)**

v EUR	
PRESEŽEK ODHODKOV JS	- 8.220
MIZKŠ- študijska dejavnost: dodiplomski študij	- 33.194
MIZKŠ- študijska dejavnost: 2. stopnja	7.762
Drugo	17.212
PRESEŽEK PRIHODKOV TRŽNI	3.612
Skupaj	- 4.608

Akademija je v letu 2012 ustvarila v okviru javne službe prihodke in odhodke na področju študijske dejavnosti in raziskovalne dejavnosti ter en sam prihodek na trgu.

Celotni prihodki javne službe skupaj znašajo 3.070.254 evrov, celotni odhodki javne službe 3.078.474 evrov.

V okviru javne službe prihodki študijske dejavnosti znašajo 2.948.767 evrov in predstavljajo 95,9% delež celotnih prihodkov javne službe. Celotni odhodki študijske dejavnosti znašajo 2.956.987 evrov in predstavljajo 96,0% delež celotnih odhodkov javne službe. Pri študijski dejavnosti razlika med prihodki in odhodki izkazuje negativni izid – presežek odhodkov v višini 8.220 evrov.

Celotni prihodki raziskovalne dejavnosti v višini 121.487 evrov predstavljajo 4% delež celotnih prihodkov javne službe. Pri raziskovalni dejavnosti so celotni prihodki enaki celotnim odhodkom.

Celotni prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu znašajo 3.902 evra. Na trgu smo ustvarili en sam prihodek in sicer od prodaje premoženjske pravice v višini 5.800 evrov. V breme prihodkov od prodaje blaga in storitev na trgu smo zmanjšali zaloge proizvodov v višini 1.898 evrov. Celotni odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu znašajo 290 evrov oziroma 0,009% celotnih odhodkov. Presežek prihodkov obračunskega obdobja na trgu v višini 3.612 evrov je porabljen za pokrivanje dela presežka odhodkov javne službe za študijsko dejavnost.

Tabela št. 6: Prihodki in odhodki po vrstah dejavnosti (v evrih brez centov)

	JAVNA SLUŽBA - nacionalni program				TRG		SKUPAJ	
	Študijska dejavnost	Delež	Raziskovalna dejavnost	Delež	Trg	Delež	SKUPAJ	Delež
A. PRIHODKI OD POSLOVANJA	2.945.373	95,8%	121.487	4,0%	3.902	0,1%	3.070.762	99,9%
Prihodki iz sredstev javnih financ	2.907.640	94,6%	121.487	4,0%	0	0,0%	3.029.127	98,6%
Drugi prihodki od prodaje proiz. in stori.	37.733	1,2%	0	0,0%	5.800	0,2%	43.533	1,4%
Zmanjšanje vrednosti zalog proizvodov	0	0,0%	0	0,0%	-1.898	-0,1%	-1.898	-0,1%
B. FINANČNI PRIHODKI	2.279	0,1%	0	0,0%	0	0,0%	2.279	0,1%
C. DRUGI PRIHODKI	1.115	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	1.115	0,0%
Č. PREVREDNOTOVAL.POSL.PRIH.	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
D. CELOTNI PRIHODKI	2.948.767	95,9%	121.487	4,0%	3.902	0,1%	3.074.156	100,0%
E. STROŠKI MATERIALA, STORITEV	683.954	22,2%	49.460	1,6%	0	0,0%	733.414	23,8%
Stroški materiala	107.231	3,5%	1.900	0,1%	0	0,0%	109.131	3,5%
Stroški storitev	576.723	18,7%	47.560	1,5%	0	0,0%	624.283	20,3%
F. STROŠKI DELA	2.223.035	72,2%	68.309	2,2%	0	0,0%	2.291.344	74,4%
Plače in nadomestila plač	1.816.356	59,0%	57.119	1,9%	0	0,0%	1.873.475	60,9%
Prispevki za socialno varnost delodajal.	292.622	9,5%	9.196	0,3%	0	0,0%	301.818	9,8%
Drugi stroški dela	114.057	3,7%	1.994	0,1%	0	0,0%	116.051	3,8%
G. AMORTIZACIJA	15.305	0,5%	3.718	0,1%	0	0,0%	19.023	0,6%
H. REZERVACIJE	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
J. DRUGI STROŠKI	34.693	1,1%	0	0,0%	290	0,0%	34.983	1,1%
K. FINANČNI ODHODKI	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
L. DRUGI ODHODKI	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
M. PREVREDNOTOVAL.POSL.ODH.	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%	0	0,0%
N. CELOTNI ODHODKI	2.956.987	96,0%	121.487	4%	290	0,0%	3.078.764	100,0%
O. PRESEŽEK PRIHODKOV	0	0,0%	0	0,0%	3.612	78,4%	0	0,0%
P. PRESEŽEK ODHODKOV	8.220	178,4%	0	0,0%	0	0,0%	4.608	100,0%
Davek od dohodka pravnih oseb	0	0%	0	0%	0	0%	0	0,0%
Presežek prihodkov obrač. obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	0	0,0%	0	0,0%	3.612	78,4%	0	0,0%
Presežek odhodkov obrač. obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	8.220	178,4%	0	0,0%	0	0,0%	4.608	100,0%

Tabela št. 7: Doseženi prihodki in odhodki

	Leto 2012 v EUR	Leto 2011 v EUR	Indeks 12/11	Delež 2012	Delež 2011
PRIHODKI OD POSLOVANJA	3.070.762	3.320.512	92	99,9%	99,8%
Prih.od prod.proiz.in stor.-jav.finance	3.029.127	3.299.771	92	98,6%	99,2%
Prih.od prod.proiz.in stor.-drugi prih.JS	37.733	20.741	182	1,2%	0,6%
Prih.od prodaje blaga in storitev - TRG	5.800	0		0,2%	0,0%
Poveč.oz.zmanj.vred.zalog proizvodov	-1.898	0		-0,1%	0,0%
FINANČNI PRIHODKI	2.279	6.621	34	0,1%	0,2%
DRUGI PRIHODKI	1.115	618	180	0,0%	0,0%
PREVREDNOTOVALNI PRIHODKI	0	0	0	0,0%	0,0%
CELOTNI PRIHODKI:	3.074.156	3.327.751	92	100,0%	100,0%
STROŠKI MATER. IN STORITEV	733.414	661.362	111	23,9%	22,2%
Stroški materiala	109.131	89.669	122	3,6%	3,0%
Stroški storitev	624.283	571.693	109	20,3%	19,2%
STROŠKI DELA	2.291.344	2.261.979	101	74,4%	76,0%
AMORTIZACIJA	19.023	18.260	104	0,6%	0,6%
REZERVACIJE	0	0	0	0,0%	0,0%
OSTALI DRUGI STROŠKI	34.983	31.809	110	1,1%	1,1%
FINANČNI ODHODKI	0	0	0	0,0%	0,0%
DRUGI ODHODKI	0	1.520	0	0,0%	0,1%
PREVREDNOTOVALNI ODHODKI	0	0	0	0,0%	0,0%
CELOTNI ODHODKI:	3.078.764	2.974.930	103	100,0%	100,0%
PRESEŽEK PRIHODKOV	0	352.821	0		
PRESEŽEK ODHODKOV	4.608	0	0		
Davek od dohodka pravnih oseb	0	455	0		
Presežek prihodkov obrač. Obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	0	352.366	0		
Presežek odhodkov obrač. obdobja z upoštevanjem davka od dohodka	4.608	0	0		
Število zaposlenih na podlagi ur	60	59	102		
Število mesecev poslovanja	12	12	100		

ANALIZA PRIHODKOV

A) Prihodki od poslovanja

Prihodki od poslovanja v letu 2012 znašajo 3.070.762 evrov in so za 8% nižji od doseženih v letu 2011.

Prihodki od prodaje proizvodov in storitev za izvajanje javne službe iz sredstev javnih financ predstavljajo 98,6% delež v celotnih prihodkih in so za 8% nižji od doseženih v letu 2011.

Prihodki od prodaje proizvodov in storitev za izvajanje javne službe iz drugih sredstev predstavljajo 1,2% delež v celotnih prihodkih in so za 82% višji od doseženih v letu 2011. Njihov delež je višji zaradi povečanega števila študentov na rednem študiju druge stopnje, ki že imajo pridobljeno izobrazbo, ki ustreza najmanj drugi stopnji. Ti študentje za študij plačujejo šolnino. Povečan je tudi delež ostalih prejetih sredstev iz proračuna Evropske unije.

Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu po zmanjšanju vrednosti zalog proizvodov predstavljajo 0,1% delež v celotnih prihodkih in znašajo 3.902 evra. V letu 2011 nismo imeli prihodkov na trgu.

B) Finančni prihodki

Finančni prihodki znašajo 2.279 evrov, kar predstavlja 0,1% delež v celotnih prihodkih. Prejeli smo jih iz naslova prejetih obresti za sredstva na podračunu pri UJP. Predvsem zaradi nižjih obrestnih mer so ti prihodki za 66% nižji od doseženih v letu 2011.

C) Drugi prihodki

Drugi prihodki izkazujejo priznani bonus Zavarovalnice Triglav in dodatna sredstva Univerze v Ljubljani za obštudijsko dejavnost. Znašajo 1.115 evrov in so v primerjavi z letom 2011 višji za 80%. Njihov delež v celotnih prihodkih je minimalen, le 0,04%.

Č) Prevrednotovalni poslovni prihodki

V letu 2012 nismo imeli prevrednotovalnih poslovnih prihodkov.

D) CELOTNI PRIHODKI

Celotni prihodki doseženi v letu 2012 znašajo 3.074.156 evrov in so za 8% nižji od doseženih v letu 2011. Celotni prihodki na zaposlenega znašajo 51.236 evrov in so za 9% nižji kot v letu 2011.

Razlog za večje zmanjšanje celotnih prihodkov so bistveno nižji prihodki iz sredstev javnih financ ter visok, skoraj 99%, delež teh sredstev v celotnih prihodkih.

ANALIZA ODHODKOV

E) Stroški blaga, materiala in storitev

Stroški blaga, materiala in storitev znašajo 733.414 evrov in so za 11% višji kot v letu 2011. Delež stroškov blaga, materiala in storitev v celotnih odhodkih znaša 24%. Stroški materiala so večji zaradi širitve študijskih programov, povečanega obsega produkcij in prostorov na Kvedrovi 9. Pri storitvah so se povečali stroški avtorskih honorarjev zaradi povečanega obsega dejavnosti in kadrovskega primanjkljaja.

F) Stroški dela

Stroški dela znašajo 2.291.344 evrov in so za 1% višji kot v letu 2011. Delež stroškov dela v celotnih odhodkih se znižuje in je 74%. Stroški dela na zaposlenega so se znižali za 0,4% in znašajo 38.189 evrov.

Na dan 31. 12. 2012 je bilo zaposlenih 65 delavcev, od tega 60 delavcev v rednem delovnem razmerju in 5 delavcev v dopolnilnem petinskem delovnem razmerju. Dodatno so bili 3 redno zaposleni delavci istočasno tudi v dopolnilnem delovnem razmerju znotraj akademije.

Povprečna bruto plača na zaposlenega v letu 2012 znaša 2.604 evre in se je v primerjavi s preteklim letom, ko je znašala 2.577 evrov, povečala za 1%. Povprečna bruto plača za delovna mesta plačne podskupine D1 znaša 3.238 evrov in se je v primerjavi s preteklim letom, ko je znašala 3.166 evrov, povečala za 2,3%. Povprečna bruto plača plačne skupine J znaša 1.554 evrov in se je v primerjavi s preteklim letom, ko je znašala 1.600 evrov, zmanjšala za 2,9%.

V preteklem letu je bilo izplačano 12.807 evrov regresa za letni dopust. Regres smo izplačali v skladu z ZUJF. Upoštevali smo uvrstitev delavca v plačni razred v mesecu pred izplačilom regresa. Povprečno je bilo izplačano 213,46 evrov regresa na delavca. Izplačanih je bilo deset jubilejnih nagrad. V letu 2012 se ni upokojil nihče.

Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v letu 2012 je 60 delavcev in je za 1,7% višje kot v letu 2011.

Nadomestila plače zaradi začasne nezmožnosti za delo zaradi bolezni, poškodb in nege v breme akademije so bila izplačana za 771 delovnih ur in v breme ZZS za 152 delovnih ur. Nadomestila plače zaradi začasne nezmožnosti za delo zaradi bolezni, poškodb in nege skupaj predstavljajo 0,7% obračunanih delovnih ur.

Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja znašajo 23.613 evrov.

G) Amortizacija

Amortizacija znaša 19.023 evrov in predstavlja 0,6% vseh celotnih odhodkov. Obračunana je v skladu s predpisanimi stopnjami in predpisi, ki urejajo obračunavanje amortizacije amortizljivih sredstev pri določenih uporabnikih enotnega

kontnega načrta. Upoštevana je tudi možnost zmanjšanja stroškov amortizacije v breme vira – dolgoročnih pasivnih časovnih razmejitev in sklada premoženja.

Amortizacija vseh neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev je obračunana v skupni višini 108.593 evrov in zmanjšana v višini 89.570 evrov. Odpis opreme, ki je glede na nabavno vrednost drobn inventar in se odpiše takoj v celoti ob nabavi, znaša 60.910 evrov. V višini 235 evrov je knjižena amortizacija v breme prejetih donacij, namenjenih nadomeščanju stroškov amortizacije. Amortizacija v višini 89.335 evrov je knjižena v breme sklada premoženja univerze za neopredmetena sredstva in opredmetena osnovna sredstva. Amortizacija v višini 19.023 evrov je pokrita iz prihodkov od poslovanja.

Znesek sredstev neporabljene obračunane amortizacije leta 2012, ki se je pokrivala iz prihodkov od poslovanja (JS drugi viri), je 257 evrov.

H) Rezervacije

UL AGRFT nima oblikovanih rezervacij.

J) Drugi stroški

Drugi stroški v višini 34.983 evrov predstavljajo:

- prispevek za vzpodbujanje zaposlovanja invalidov v višini 12.819 evrov,
- pavšalni prispevek za poškodbe pri delu in poklicne bolezni za študente v višini 8.504 evrov,
- druge takse in pristojbine v višini 123 evrov,
- stroške financiranja skupnih nalog UL v višini 7.317 evrov,
- članarine v višini 2.955 evrov,
- Prešernove in Grossmannove nagrade v višini 2.975 evrov in
- davčno nepriznan odhodek za davek, ki je bil odtegnjen v tujini in zaradi davčne izgube ni mogel zmanjšati davčne obveznosti, v višini 290 evrov.

Drugi stroški so za 10% višji kot v letu 2011. V letu 2012 smo prvič za vse študente za vse mesece leta 2012 obračunali pavšalna prispevka za ZZZS in ZPIZ za posebne primere zavarovanja za poškodbe pri delu in poklicno bolezen.

Delež drugih stroškov v celotnih odhodkih znaša 1,1% in je enak kot v letu 2011.

K) Finančni odhodki

L) Drugi odhodki

M) Prevrednotovalni poslovni odhodki

Finančnih odhodkov, drugih odhodkov in prevrednotovalnih poslovnih odhodkov v letu 2012 UL AGRFT ne izkazuje.

N) CELOTNI ODHODKI

Celotni odhodki za leto 2012 znašajo 3.078.764 evrov in so se v primerjavi z doseženimi v preteklem letu povečali za 3%. Celotni odhodki na zaposlenega znašajo 51.313 evrov in so za 2% višji kot v letu 2011. Razlogi so širitev študijskih programov, povečan obseg produkcij in pridobljeni prostori na Kvedrovi 9 v Ljubljani. Nepremičnina nam je dana v uporabo brezplačno, vendar dodatni prostori povečujejo stroške elektrike, ogrevanja, tekočega vzdrževanja prostorov in opreme, čiščenja poslovnih prostorov, komunalnih storitev, prevoznih storitev, telefonskih in drugih storitev.

O) PRESEŽEK ODHODKOV

Razlika med prihodki in odhodki izkazuje presežek odhodkov nad prihodki v višini 4.608 evrov.

Tabela 8: Vir nastanka presežka odhodkov nad prihodki (pred upoštevanjem DDPO)

PRESEŽEK ODHODKOV JS	- 8.220 EUR
MIZKŠ- študijska dejavnost javne finance	- 25.432 EUR
Javna služba – študijska dejavnost - drugo	17.212 EUR
PRESEŽEK PRIHODKOV TRŽNI	3.612 EUR
SKUPAJ	- 4.608 EUR

Pri raziskovalni dejavnosti so celotni prihodki enaki celotnim odhodkom.

Davek od dohodka pravnih oseb

Obveznosti za davek od dohodka pravnih oseb za leto 2012 zaradi davčne izgube nismo ugotovili. Univerza v Ljubljani in UL AGRFT, kot njena članica, je v skladu z Zakonom o visokem šolstvu ustanovljena za opravljanje nepridobitne dejavnosti. Dejansko tudi posluje skladno z namenom ustanovitve in delovanja in izpolnjuje vse predpisane pogoje ter je po 9. členu ZDDPO-2 upravičena do oprostitve davka od nepridobitne dejavnosti. Za dohodke iz opravljanja nepridobitne dejavnosti smo šteli obresti za sredstva na podračunu UJP in sredstva za izvajanje javne službe iz javnofinančnih virov. Dohodki nepridobitne dejavnosti znašajo 98,61 %. Obenem smo izvzeli tudi sorazmerni del odhodkov, ki se nanašajo na nepridobitno dejavnost.

Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka

Davka od dohodka pravnih oseb ne izkazujemo zaradi davčne izgube. Presežek odhodkov nad prihodki obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka je 4.608 evrov in je enak presežku odhodkov. Pri raziskovalni dejavnosti so celotni prihodki enaki celotnim odhodkom.

Vzroki za presežek odhodkov nad prihodki za leto 2012 so:

1. Nesorazmerni varčevalni rezi v visoko šolstvo v letu 2012. Notranja racionalizacija ob celotnem znižanju sredstev, ki smo jih bili deležni na področju izvajanja študijske in raziskovalne dejavnosti, tega izpada ni mogla nadoknaditi.
2. Druga stalna težava je podhranjenost, ker merila za delitev denarja niso nikoli ustrezno upoštevala značilnosti izobraževanja za umetniške poklice, kot so nizko število študentov v programih, pouk predmetov v majhnih skupinah ter zahtevni pogoji za izvedbo študijskih umetniških del.
3. V začetku leta 2012 nam je uspelo pridobiti v brezplačno uporabo nove prostore za izvajanje pedagoškega procesa, nepremičnino na Kvedrovi 9 v Ljubljani. Oddelek za film in televizijo izvaja na Kvedrovi 9 v Ljubljani del študijskega procesa. Poleg tega so na lokaciji delovni prostori kostumografije in scenografije. Dodatni prostori povečujejo stroške elektrike, ogrevanja, tekočega vzdrževanja prostorov in opreme, čiščenja poslovnih prostorov, komunalnih storitev, prevoznih storitev, telefonskih in drugih storitev.
4. V letu 2012 smo izvedli tudi prehod na nov informacijski sistem za študijsko dejavnost VIS. Povečali so se stroški vzdrževanja računalniških programov.

Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka v višini 4.608 evrov smo pokrili s prenosom presežka prihodkov leta 2011, ki je bil namenjen za opravljanje in razvoj dejavnosti.

Na dan 1. 1. 2012 je presežek prihodkov nad odhodki znašal 1.410.533 evrov. V letu 2012 se je presežek prihodkov nad odhodki zmanjšal v višini 92.679 evrov za nakup opreme in 4.608 evrov za pokrivanje presežka odhodkov obračunskega obdobja.

Na dan 31. 12. 2012 izkazujemo v bilanci stanja presežek prihodkov nad odhodki v višini 1.313.246 evrov.

Priloga: IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI

V letu 2012 smo ustvarili en sam prihodek na trgu od prodaje premoženjske pravice v višini 5.800 evrov. V tem znesku je zajet tudi v tujini plačan davek v višini 290 evrov. V breme prihodkov od prodaje blaga in storitev na trgu, smo zmanjšali zaloge proizvodov (stare revije Amfiteater) v višini 1.898 evrov. Celotni odhodki od prodaje blaga in storitev na trgu znašajo 290 evrov. Ker smo izkazali davčno izgubo v obračunu davka od dohodkov pravnih oseb, nismo mogli uveljavljati v tujini plačanega davka in smo ga zato pripoznali kot davčno nepriznan odhodek.

Presežek prihodkov obračunskega obdobja na trgu v višini 3.612 evrov je porabljen za pokrivanje dela presežka odhodkov javne službe za študijsko dejavnost.

Priloga: IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO NAČELU DENARNEGA TOKA

Tabela št. 9: Povzetek obrazcev za leto 2012 (v evrih brez centov)

Izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka
Izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov
Izkaz računa financiranja določenih uporabnikov

Št.	Naziv	Realizacija	Rebalans	Indeks
		v letu 2012	finančnega načrta v letu 2012	realizacije
I.	SKUPAJ PRIHODKI	3.080.463	3.081.181	100
1	Prihodki za izvajanje javne službe	3.074.663	3.075.381	100
2	Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu	5.800	5.800	100
II.	SKUPAJ ODHODKI	3.184.749	3.454.161	92
1	Odhodki za izvajanje javne službe	3.184.459	3.453.871	92
2	Odhodki iz naslova prodaje blaga, storitev na trgu	290	290	100
III/2	PRESEŽEK ODHODKOV			
	NAD PRIHODKI (486)	104.286	372.980	28
	Presežek odhodkov javne službe	109.796	378.490	29
	Presežek prihodkov na trgu	5.510	5.510	100
IV/1	PREJETA MINUS DANA POSOJILA (524)			
	DANA MINUS PREJETA POSOJILA (525)			
IX/1	NETO - ZADOLŽEVANJE, ODPLAČILO DOLGA			
X/1	POVEČANJE SREDSTEV NA RAČUNIH			
X/2	ZMANJŠANJE SREDSTEV NA RAČUNIH	104.286	372.980	28

I. SKUPAJ PRIHODKI po načelu denarnega toku

1. Prihodki za izvajanje javne službe

Prihodki za izvajanje javne službe znašajo 3.074.663 evrov in so za 11% nižji kot v letu 2011 ter enaki načrtovanim z rebalansom finančnega načrta v letu 2012. Od tega znašajo prihodki iz sredstev javnih financ 3.036.364 evrov, drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe pa znašajo 38.299 evrov. Glavni razlog za manjše prihodke v letu 2012 je zmanjšanje javnih sredstev za visoko šolstvo zaradi varčevalnih ukrepov Vlade RS.

Skupni prihodki MIZKŠ v višini 2.847.450 evrov so za 10% nižji glede na leto 2011.

Iz prihodkov namenjenih študijski dejavnosti smo 55.441 evrov, v skladu z Merili UL za razporejanje sredstev za študijsko dejavnost, nakup opreme povezane s pedagoško dejavnostjo, investicije in investicijsko vzdrževanje (15., 16., 17., 18. in 19. člen) za leto 2012, namenili sredstvom IRD. Večji del prihodkov IRD smo kasneje prerazporedili za študijski proces. Znesek 157.114 evrov predstavlja prihodke iz naslova »SPECIFIK« pri izvajanju praktičnih umetniških javnih produkcij na oddelku za GLR in FTV ter prihodke za gledališke liste na oddelku za dramaturgijo.

Prihodki MIZKŠ za redne programe druge stopnje znašajo 37.000 evrov.

V prihodkih MIZKŠ so zajeti tudi prihodki v višini 98.379 evrov, ki so namenjeni plačilu najemnine za prostore na Nazorjevi ulici 3 v Ljubljani.

Prihodki ARRS v višini 98.914 evrov predstavljajo:

- prihodke raziskovalnega programa 69.757 EUR
- prihodke mlade raziskovalke . 28.752 EUR
- prihodke za tujo znanstveno literaturo 405 EUR

Prihodki - drugi proračunski viri v višini 90.000 evrov, prejeta sredstva Slovenskega filmskega centra za izvajanje študijskega procesa na oddelku za film in televizijo, so za 25% nižji glede na leto 2011.

Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti JS v višini 38.299 evrov predstavljajo:

- prihodke dodiplomskih rednih programov 25.117 EUR
- prihodke programov 2. stopnje 7.400 EUR
- ostala sredstva prejeta iz proračuna Evropske unije 5.782 EUR

Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe so za 3% višji kot v letu 2011. V letu 2012 so višja sredstva prejeta iz proračuna Evropske unije.

2. Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu

V letu 2012 smo ustvarili en sam prihodek na trgu od prodaje premoženjske pravice v višini 5.800 evrov.

II. SKUPAJ ODHODKI po načelu denarnega toka:

1. Odhodki za izvajanje javne službe

Vsi odhodki za izvajanje javne službe znašajo 3.184.459 evrov in so za 5% višji kot v letu 2011 ter za 8% nižji od načrtovanih. Odhodki so nižji od načrtovanih zaradi zmanjšanja javnih sredstev za visoko šolstvo in omejenih izplačil zaradi sprejetega Zakona za uravnoteženje javnih financ.

Odhodki MIZKŠ v višini 2.854.422 evrov so za 2% višji kot v letu 2011. Od tega odhodki IRD (blago in storitve ter oprema) znašajo 11.595 evra, odhodki specifik 148.730 evrov in najemnina za prostore na Naborjevi ulici 3 v Ljubljani 98.379 evrov. Podrobneje so odhodki prikazani na straneh 42 in 43 pri tabeli posebni del poročila.

Odhodki ARRS v višini 123.298 evrov predstavljajo:

- | | |
|---|------------|
| • odhodke raziskovalnega programa | 92.355 EUR |
| • odhodke mlade raziskovalke | 30.515 EUR |
| • odhodke za tujo znanstveno literaturo | 428 EUR |

Dodatni viri pokritja teh odhodkov oziroma presežka odhodkov nad prihodki ARRS so bili kratkoročno odloženi prihodki na pasivnih časovnih razmejitvah iz leta 2011.

Odhodki - drugi proračunski viri v višini 90.000 evrov predstavljajo odhodke za izvajanje študijskega procesa na oddelku za film in televizijo, pokrite iz prihodkov Slovenskega filmskega centra, ki so za 25% nižji glede na leto 2011.

Odhodki za izvajanje dejavnosti javne službe (pokriti z drugimi prihodki JS) v višini 116.739 evrov predstavljajo:

- | | |
|--|------------|
| • odhodke dodiplomskih rednih programov | 16.451 EUR |
| • odhodke programov 2. stopnje | 1.827 EUR |
| • odhodke pokrite iz proračuna Evropske unije | 5.782 EUR |
| • nakup osnovnih sredstev brez knjig – investicijski odhodki | 92.679 EUR |

Drugi odhodki za izvajanje dejavnosti javne službe so za 474% višji kot v letu 2011. Vzrok je večji nakup novih osnovnih sredstev v letu 2012.

2. Odhodki iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu

Edini odhodek je v tujini plačan 5% davek od prodaje premoženjske pravice, ki znaša 290 evrov.

III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI po načelu denarnega toka

Razlika med prihodki in odhodki izkazuje presežek odhodkov nad prihodki v višini 104.286 evrov. Razlika med prihodki in odhodki je nastala zaradi bistveno nižjih prihodkov iz sredstev javnih financ zaradi varčevalnih ukrepov Vlade RS in večjih investicijskih odhodkov, ki pa smo jih financirali iz presežka prihodkov nad odhodki preteklih let.

Priloga: IZKAZ RAČUNA FINANČNIH TERJATEV IN NALOŽB DOLOČENIH UPORABNIKOV

UL AGRFT ne daje posojil, zato tudi ne izkazuje prejetih vračil danih posojil.

Priloga: IZKAZ RAČUNA FINANCIRANJA DOLOČENIH UPORABNIKOV

UL AGRFT nima najetih kreditov, zato tudi ne izkazuje odplačil kreditov. Izkazano zmanjšanje sredstev na računih v višini 104.286 evrov v tekočem letu je enako presežku odhodkov nad prihodki – stolpec 4 izkaza prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka.

1.3 Pojasnilo k obrazcu Elementi za določitev dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu

UL AGRFT ne izplačuje uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu.

1.4 Poročilo o prejetih sredstvih iz proračuna Republike Slovenije (za leto 2012)

PRIHODKI

Prihodki MIZKŠ v višini 2.817.640 evrov predstavljajo:

- prihodke študijske dejavnosti 2.718.916 EUR
- prihodke obštudijske dejavnosti 345 EUR
- druge prihodke - najemnino za prostore na Nazorjevi 3 98.379 EUR

Prihodki ARRS za raziskovalno dejavnost v višini 121.487 evrov predstavljajo:

- prihodke raziskovalnega programa 90.561 EUR
- prihodke mlade raziskovalke 30.498 EUR
- sofinanciranje tuje znanstvene literature 428 EUR

Prihodki - drugi proračunski viri v višini 90.000 evrov so:

- prihodki Slovenskega filmskega centra za izvajanje študijskega procesa na oddelku za film in televizijo 90.000 EUR

ODHODKI

Odhodki MIZKŠ znašajo 2.843.072 evrov in sicer:

- PLAČE, pogodbe 2.186.386 EUR
- prehrana 44.209 EUR

• prevoz na in iz dela	29.445 EUR
• premije KDPZ	23.213 EUR
• regres za letni dopust	12.479 EUR
• jubilejne nagrade	4.377 EUR
• ostali osebni prejemki	522 EUR
• prisp.za vzpobu. zaposl. invalidov	12.819 EUR
Skupaj:	2.313.450 EUR
• materialni stroški-skupni AS	166.656 EUR
• materialni stroški-oddelek GLR	25.374 EUR
• materialni stroški-oddelek FTV	23.307 EUR
• materialni stroški-oddelek DRMT	628 EUR
• materialni stroški-oddelek CTF	19.284 EUR
• materialni stroški-skupne naloge UL	7.317 EUR
• materialni stroški-gostujoči učitelji	5.796 EUR
Skupaj:	248.362 EUR
• IRD visokošolskih učiteljev	4.068 EUR
• IRD asistentov	0 EUR
Skupaj IRD brez opreme:	4.068 EUR
• specifikke oddelka GLR	76.889 EUR
• specifikke oddelka DRMT	4.864 EUR
• specifikke oddelka FTV	66.977 EUR
Skupaj:	148.730 EUR
Odhodki MIZKŠ za dodiplomske programe	2.714.610 EUR
Odhodki MIZKŠ za redne programe druge stopnje znašajo 29.738 evrov.	
Odhodki za interesne dejavnosti študentov znašajo 345 evrov.	
V odhodkih MIZKŠ so zajeti tudi stroški najemnine v višini 98.379 evrov za prostore na Nazorjevi ulici 3 v Ljubljani.	
Odhodki ARRS v višini 121.487 evrov predstavljajo:	
• odhodke raziskovalnega programa	90.561 EUR
• odhodke mlade raziskovalke	30.498 EUR
• odhodke za tujo znanstveno literaturo	428 EUR
Odhodki - drugi proračunski viri v višini 90.000 evrov so:	
• odhodki za izvajanje študijskega procesa na oddelku za film in televizijo, pokriti iz prihodkov Slovenskega filmskega centra	90.000 EUR

Stroški avtorskih pogodb znašajo 218.649 evrov in predstavljajo 7% celotnih odhodkov. Stroški podjemnih pogodb znašajo 15.415 evrov in predstavljajo 0,5% celotnih odhodkov. Izvajanje programov s pogodbenimi sodelavci je nujno, saj so naši pedagogi preobremenjeni. Dodatnih novih zaposlitev nismo realizirali zaradi varčevalnih ukrepov. Dejansko pa so na akademiji nujne kadrovske okrepitve.

Odhodki investicij in stroški investicijskega vzdrževanja

Vse prostore imamo v najemu, zato investicij in investicijskega vzdrževanja nismo imeli. Investicijski odhodki so izkazani iz naslova nakupa opreme, drugih osnovnih sredstev in nematerialnega premoženja.

Tabela št. 10: Viri uporabljeni za investicijska vlaganja:

Vir	Znesek
Obračunana porabljena amortizacija v breme stroškov	18.766 EUR
Presežek prihodkov nad odhodki preteklih let	92.679 EUR
Prenos lastninske pravice na premičnem premoženju-pogodba	10.914 EUR
Sredstva MIZKŠ IRD porabljena za opremo, DI	7.527 EUR
SKUPAJ:	129.886 EUR

Tabela št. 11: Vrste pridobljenih neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev:

Vrsta sredstev	Znesek
Računalniški programi	9.835 EUR
Oprema – osnovna sredstva	59.141 EUR
Oprema - drobni inventar	60.910 EUR
SKUPAJ:	129.886 EUR

Tabela št. 12: Viri za pridobitev neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev brez knjižnega in neknjižnega gradiva:

Vir	Znesek
Presežek prihodkov nad odhodki preteklih let	92.679 EUR
Prenos lastninske pravice na premičnem premoženju-pogodba	10.914 EUR
MIZKŠ IRD visokošolskih učiteljev in asistentov	7.527 EUR
ARRS - raziskovalni program	3.290 EUR
SKUPAJ:	114.410 EUR

1.5 Poročilo o prejetih sredstvih iz proračunov lokalnih skupnosti

Sredstev iz proračunov lokalnih skupnosti UL AGRFT v letu 2012 ni prejela.

1.6 Struktura prihodkov in odhodkov za leto 2012 po virih sredstev

Tabela št. 13: Struktura prihodkov in odhodkov za leto 2012 po virih financiranja po izkazu prihodkov in odhodkov – **obračunsko** v EUR brez centov

Vir sredstev	Prihodki v EUR	Odhodki v EUR	Razlika med prihodki in odhodki	Delež odhodkov v prihodkih	Delež posameznih prihodkov	Delež posameznih odhodkov
Skupaj javna služba	3.070.254	3.078.474	-8.220	100%	100%	100%
MIZKŠ	2.817.640	2.843.072	-25.432	101%	92%	92%
ARRS, TIA, JAPTI, JAK	121.487	121.487	-	100%	4%	4%
Druga ministrstva	90.000	90.000	0	100%	3%	3%
Občinski proračunski viri	0	0	0	-	0%	0%
Sredstva iz državnega proračuna iz sred. proračuna EU	0	0	0	-	0%	0%
Cenik storitev-sred.od prodaje blaga in storitev iz naslova izvajanja JS	31.951	15.410	16.541	48%	1%	1%
Ostala sredstva iz proračuna EU	5.782	5.782	0	100%	0%	0%
Drugi viri	3.394	2.723	671	80%	0%	0%
Trg	3.902	290	3.612	7%	0%	0%
SKUPAJ	3.074.156	3.078.764	-4.608	100%	100%	100%

Vsebinska obrazložitev za obračunski tok je razvidna na strani 12 in pri točki 1.4 na straneh 23, 24, in 25.

Tabela št. 14: Struktura prihodkov in odhodkov za leto 2012 po virih financiranja po izkazu prihodkov in odhodkov – **denarni tok** v EUR brez centov

Vir sredstev	Prihodki v EUR	Odhodki v EUR	Razlika med prihodki in odhodki	Delež prihodkov v odhodkih	Delež posameznih prihodkov	Delež posameznih odhodkov
Skupaj javna služba	3.074.663	3.184.459	-109.796	97%	100%	100%
MIZKŠ	2.847.450	2.854.422	-6.972	100%	92%	90%
ARRS, TIA, JAPTI, JAK	98.914	123.298	-24.384	80%	3%	4%
Druga ministristva	90.000	90.000	0	100%	3%	3%
Občinski proračunski viri	0	0	0	-	0%	0%
Sredstva iz državnega proračuna iz sred. proračuna EU	0	0	0	-	0%	0%
Cenik storitev-sred.od prodaje blaga in storitev iz naslova izvajanja JS	28.121	15.555	12.566	181%	1%	0%
Ostala sredstva iz proračuna EU	5.782	5.782	0	100%	0%	0%
Drugi viri	4.396	95.402	-91.006	5%	0%	3%
Trg	5.800	290	5.510	2000%	0%	0%
SKUPAJ	3.080.463	3.184.749	-104.286	97%	100%	100%

Vsebinska obrazložitev za denarni tok je na straneh 21 in 22.

1.7 Drugo

UL AGRFT ni bila dolžna izplačati nobenih sredstev iz naslova sodnih ali drugih odločb ter izvensodnih poravnav.

2 RAČUNOVODSKI IZKAZI

2.1 Bilanca stanja z obveznimi prilogami

BILANCA STANJA na dan 31. 12. 2012 – UL AGRFT

v EUR (brez centov)

SKUPINE KONTOV	NAZIV SKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	ZNESEK	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
	SREDSTVA			
	A) DOLGOROČNA SREDSTVA IN SREDSTVA V UPRAVLJANJU			
	(002-003+004-005+006-007+ +008+009+010+011)	001	152.909	131.616
00	NEOPREDMETENA SREDSTVA IN DOLGOROČNE AKTIVNE RAZMEJITVE	002	36.104	26.269
01	POPRAVEK VREDNOSTI NEOPREDMETENIH SREDSTEV	003	21.680	17.297
02	NEPREMIČNINE	004	14.835	14.835
03	POPRAVEK VREDNOSTI NEPREMIČNIN	005	0	0
04	OPREMA IN DRUGA OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA	006	1.054.154	948.628
05	POPRAVEK VREDNOSTI OPREME IN DRUGIH OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV	007	930.504	840.819
06	DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE	008	0	0
07	DOLGOROČNO DANA POSOJILA IN DEPOZITI	009	0	0
08	DOLGOROČNE TERJATVE IZ POSLOVANJA	010	0	0
09	TERJATVE ZA SREDSTVA DANA V UPRAVLJANJE	011	0	0
	B) KRATKOROČNA SREDSTVA; RAZEN ZALOG IN AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE (013-022)	012	1.520.270	1.649.295
10	DENARNA SREDSTVA V BLAGAJNI IN TAKOJ UNOČLJIVE VREDNOSTNICE	013	100	100
11	DOBROIMETJE PRI BANKAH IN DRUGIH FINANČNIH USTANOVAH	014	1.273.731	1.378.016
12	KRATKOROČNE TERJATVE DO KUPCEV	015	0	1.384
13	DANI PREDUJMI IN VARŠČINE	016	5.880	5.387
14	KRATKOROČNE TERJATVE DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA	017	237.806	260.804
15	KRATKOROČNE FINANČNE NALOŽBE	018	0	0
16	KRATKOROČNE TERJATVE IZ FINANCIRANJA	019	0	0
17	DRUGE KRATKOROČNE TERJATVE	020	417	1.094
18	NEPLAČANI ODHODKI	021	0	0
19	AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	022	2.336	2.510

	C) ZALOGE (024-031)	023	15.207	17.104
30	OBRAČUN NABAVE MATERIALA	024	0	0
31	ZALOGE MATERIALA	025	0	0
32	ZALOGE DROBNEGA INVENTARJA IN EMBALAŽE	026	0	0
33	NEDOKONČANA PROIZVODNJA IN STORITVE	027	0	0
34	PROIZVODI	028	15.207	17.104
35	OBRAČUN NABAVE BLAGA	029	0	0
36	ZALOGE BLAGA	030	0	0
37	DRUGE ZALOGE	031	0	0
	I. AKTIVA SKUPAJ (001+012+023)	032	1.688.386	1.798.015
99	AKTIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE	033	0	0
	OBVEZ. DO VIROV SRED.			
	D) KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IN PASIVNE ČAS. RAZMEJITVE(35-43)	034	220.589	254.481
20	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI ZA PREJETE PREDUJME IN VARŠČINE	035	0	3
21	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO ZAPOSLENIH	036	153.126	161.500
22	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO DOBAVITELJEV	037	6.790	6.036
23	DRUGE KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ POSLOVANJA	038	36.644	34.416
24	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO UPORABNIKOV ENOTNEGA KONTNEGA NAČRTA	039	1.229	1.610
25	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI DO FINANCERJEV	040	0	0
26	KRATKOROČNE OBVEZNOSTI IZ FINANCIRANJA	041	0	0
28	NEPLAČANI PRIHODKI	042	0	0
29	PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	043	22.800	50.916
	E) LASTNI VIRI IN DOLGOROČNE OBVEZNOSTI (+045+046+047+048+049+050+051+052-053+054+055+056+057+058-059)	044	1.467.797	1.543.534
90	SPLOŠNI SKLAD	045	0	0
91	REZERVNI SKLAD	046	0	0
92	DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE	047	0	235
93	DOLGOROČNE REZERVACIJE	048	0	0
940	SKLAD NAMENSKEGA PREMOŽENJA V JAVNIH SKLADIH	049	0	0
9410	SKLAD PREMOŽENJA V DRUGIH PRAVNIH OSEBAH JAVNEGA PRAVA, KI JE V NJIHOVI LASTI, ZA NEOPREDM. DOLGOROČ. SREDSTVA IN OPREDM. OS	050	154.551	132.766
9411	SKLAD PREMOŽENJA V DRUGIH PRAVNIH OSEBAH JAVNEGA PRAVA, KI JE V NJIHOVI LASTI, ZA FINANČNE NALOŽBE	051	0	0
9412	PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	052	1.313.246	1.410.533
9413	PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI	053	0	0
96	DOLGOROČNE FINANČNE OBVEZNOSTI	054	0	0
97	DRUGE DOLGOROČNE OBVEZNOSTI	055	0	0

980	OBVEZNOSTI ZA NEOPREDMETENA DOLGOROČNA SREDSTVA IN OPREDMETENA OSNOVNA SREDSTVA	056	0	0
981	OBVEZNOSTI ZA DOLGOROČNE FINANČNE NALOŽBE	057	0	0
985	PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI	058	0	0
986	PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI	059	0	0
	I. PASIVA SKUPAJ (034+044)	060	1.688.386	1.798.015
99	PASIVNI KONTI IZVENBILANČNE EVIDENCE	061	0	0

Kazalci iz bilance stanja

		Tekoče leto	Predhodno leto
Stopnja odpisanosti neopredmetenih dolgoročnih sredstev	AOP 003/002	60	66
Stopnja odpisanosti nepremičnin	AOP 005/004	0	0
Stopnja odpisanosti opreme	AOP 008/008	88	89
Delež nepremičnin v sredstvih	AOP 004-005/032	1	1
Delež opreme v sredstvih	AOP 006-007/032	7	6
Indeks kratk. obv. na kratk. sredstva	AOP 034/012*100	14,51	15,43
Delež pasivnih časovnih razmejitev v kratkoročnih obveznostih	AOP 043/034	10	20

Obvezni prilogi sta:

- stanje in gibanje neopredmetenih sredstev in opredmetenih osnovnih sredstev ter
- stanje in gibanje dolgoročnih finančnih naložb in posojil.

STANJE IN GIBANJE NEOPREDMETENIH SREDSTEV IN OPREDMETENIH OSNOVNIH SREDSTEV

v EUR (brez centov)

Zap. št.	Naziv	AOP	Nabavna vrednost (1.1.)	Popravek vrednosti (1.1.)	Poveč.nabavne vrednosti	Poveč.popr. vrednosti	Zmanjš.nabavne vrednosti	Zmanjš.popr. vrednosti	Amortizacija	Neodpisana vrednost (31.12.) 10=3-4+5-6-7+8-9	Prevrednotenje zaradi okepitve	Prevrednotenje zaradi oslabitve
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		11	12
I.	V upravljanju	700	6.046	5.811	0	0	0	0	235	0	0	0
A.	Dolg. odloženi stroški	701								0		
B.	Dolg. premoženjske pravice	702	1.175	940					235	0		
C.	Druga neopr. sredstva	703								0		
D.	Zemljišča	704								0		
E.	Zgradbe	705								0		
F.	Oprema	706	4.871	4.871						0		
G.	Druga opredmetena OS	707								0		
II.	V lasti	708	983.686	852.305	129.886	0	14.525	14.525	108.358	151.909	0	0
A.	Dolg. odloženi stroški	709								0		
B.	Dolg. premoženjske pravice	710	25.094	16.357	9.835				4.148	14.424		
C.	Druga neopr. sredstva	711								0		
D.	Zemljišča	712								0		
E.	Zgradbe	713	14.835							14.835		
F.	Oprema	714	941.978	835.948	120.051		14.525	14.525	104.210	121.871		
G.	Druga opredmetena OS	715	1.779							1.779		
III.	v finančnem najemu	716	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
A.	Dolg. odloženi stroški	717								0		
B.	Dolg. premoženjske pravice	718								0		
C.	Druga neopr. sredstva	719								0		
D.	Zemljišča	720								0		
E.	Zgradbe	721								0		
F.	Oprema	722								0		
G.	Druga opredmetena OS	723								0		

2.2 Izkaz prihodkov in odhodkov z obveznimi prilogami

IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV – UL AGRFT Od 1.1. 2012 do 31.12.2012

v EUR (brez centov)

ČLENITEV	PODSKUPIN KONTOV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	ZNESEK	
				Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5	
		A) PRIHODKI OD POSLOVANJA			
		(861+862-863+864)	860	3.070.762	3.320.512
760		PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV	861	3.072.660	3.320.512
		POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE	862	0	0
		ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE	863	1.898	0
761		PRIHODKI OD PRODAJE MATERIALA IN BLAGA	864	0	0
762		B) FINANČNI PRIHODKI	865	2.279	6.621
763		C) DRUGI PRIHODKI	866	1.115	618
		Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI (868+869)	867	0	0
del 764		PRIHODKI OD PRODAJE OS	868	0	0
del 764		DRUGI PREVREDNOTEVALNI POSLOVNI PRIHODKI	869	0	0
		D) CELOTNI PRIHODKI (860+865+866+867)	870	3.074.156	3.327.751
		E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV (872+873+874)	871	733.414	661.362
del 466		NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MATERIALA IN BLAGA	872	0	0
460		STROŠKI MATERIALA	873	109.131	89.669
461		STROŠKI STORITEV	874	624.283	571.693
		F) STROŠKI DELA (876+877+878)	875	2.291.344	2.261.979
del 464		PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ	876	1.873.475	1.817.917
del 464		PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST DELODAJALCEV	877	301.818	292.758
del 464		DRUGI STROŠKI DELA	878	116.051	151.304
462		G) AMORTIZACIJA	879	19.023	18.260
463		H) REZERVACIJE	880	0	0

del 465	J) DRUGI STROŠKI	881	34.983	31.809
467	K) FINANČNI ODHODKI	882	0	0
468	L) DRUGI ODHODKI	883	0	1.520
	M) PREVREDNOTEVALNI POSLOVNI ODHODKI (886+886)	884	0	0
del 469	ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	885	0	0
del 469	OSTALI PREVREDNOTEVALNI POSLOVNI ODHODKI	886	0	0
	N) CELOTNI ODHODKI (871+875+879+880+881+882+883+884)	887	3.078.764	2.974.930
	O) PRESEŽEK PRIHODKOV (870-887)	888	0	352.821
	P) PRESEŽEK ODHODKOV (887-870)	889	4.608	0
del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	890	0	455
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (888-890)	891	0	352.366
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (889+890) oz. (890-888)	892	4.608	0
	Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenejen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	893	4.608	0
	Povprečno število zaposlenih na podlagi delovnih ur v obračunskem obdobju (celo število)	894	60	59
	Število mesecev poslovanja	895	12	12

Kazalci

		Tekoče leto	Predhodno leto
Prispevki delodajalca v plačah in nadomestilih - indeks	AOP 877/876*100	16,11	16,10
Celotni prihodki na zaposlenega v EUR	AOP 870/894	51.236	56.403
Celotni odhodki na zaposlenega v EUR	AOP 887/894	51.313	50.423
Stroški dela na zaposlenega v EUR	AOP 875/894	38.189	38.339
Stroškov dela v celotnih odhodkih - indeks	AOP 875/887	74	76
Število študentov 1. in 2. stopnje brez absolventov*		95	72
Celotni prihodki na študenta v EUR	AOP 870/študenti	32.360	46.219
Celotni odhodki na študenta v EUR	AOP 887/študenti	32.408	41.318
Število vseh študentov brez absolventov*		112	108
Celotni prihodki na študenta vsi v EUR	AOP 870/študenti	27.448	30.813
Celotni odhodki na študenta vsi v EUR	AOP 887/študenti	27.489	27.546
Presežek prihodkov v celotnih prihodkih - indeks	AOP 888/870*100	0,00	11,00
Presežek odhodkov v celotnih prihodkih - indeks	AOP 889/870*100	0,00	0,00

*Tekoče leto 2012:

Upoštevajo se podatki o številu študentov za študijsko leto 2011/2012.

*Predhodno leto 2011:

Upoštevajo se podatki o številu študentov za študijsko leto 2010/2011.

Obvezne priloge so:

- izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po vrstah dejavnosti,
- izkaz prihodkov in odhodkov določenih uporabnikov po načelu denarnega toka,
- izkaz računa finančnih terjatev in naložb določenih uporabnikov in
- izkaz računa financiranja določenih uporabnikov.

**IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV PO VRSTAH DEJAVNOSTI – UL AGRFT
Od 1.1. 2012 do 31.12.2012**

v EUR (brez centov)

ČLENITEV	NAZIV PODSKUPINE KONTOV	Oznaka za AOP	ZNESEK	
			Prihodki in odhodki za izvajanje javne službe	Prihodki in odhodki od prod.blaga in stor.na trgu
PODSKUPIN KONTOV				
1	2	3	4	5
	A) PRIHODKI OD POSLOVANJA (661+662-663+664)	660	3.066.860	3.902
760	PRIHODKI OD PRODAJE PROIZVODOV IN STORITEV	661	3.066.860	5.800
	POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE	662	0	0
	ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE	663	0	1.898
761	PRIHODKI OD PRODAJE MATERIALA IN BLAGA	664	0	0
762	B) FINANČNI PRIHODKI	665	2.279	0
763	C) DRUGI PRIHODKI	666	1.115	0
	Č) PREVREDNOTOVALNI POSLOVNI PRIHODKI (668+669)	667	0	0
del 764	PRIHODKI OD PRODAJE OS	668	0	0
del 764	DRUGI PREVREDNOTEVALNI POSLOVNI PRIHODKI	669	0	0
	D) CELOTNI PRIHODKI (660+665+666+667)	670	3.070.254	3.902
	E) STROŠKI BLAGA, MATERIALA IN STORITEV (672+673+674)	671	733.414	0
del 466	NABAVNA VREDNOST PRODANEGA MATERIALA IN BLAGA	672	0	0
460	STROŠKI MATERIALA	673	109.131	0
461	STROŠKI STORITEV	674	624.283	0
	F) STROŠKI DELA (676+677+678)	675	2.291.344	0
del 464	PLAČE IN NADOMESTILA PLAČ	676	1.873.475	0
del 464	PRISPEVKI ZA SOCIALNO VARNOST DELODAJALCEV	677	301.818	0
del 464	DRUGI STROŠKI DELA	678	116.051	0
462	G) AMORTIZACIJA	679	19.023	0
463	H) REZERVACIJE	680	0	0

del 465	J) DRUGI STROŠKI	681	34.693	290
467	K) FINANČNI ODHODKI	682	0	0
	L) DRUGI ODHODKI	683	0	0
	M) PREVREDDNOTOVALNI POSLOVNI ODHODKI (685+687)	684	0	0
del 469	ODHODKI OD PRODAJE OSNOVNIH SREDSTEV	685	0	0
del 469	OSTALI PREVREDNOTEVALNI POSLOVNI ODHODKI	686	0	0
	N) CELOTNI ODHODKI (671+675+679+680+681+682+683+684)	687	3.078.474	290
	O) PRESEŽEK PRIHODKOV (670-687)	688	0	3.612
	P) PRESEŽEK ODHODKOV (687-670)	689	8.220	0
del 80	Davek od dohodka pravnih oseb	690	0	0
del 80	Presežek prihodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (688-690)	691	0	3.612
del 80	Presežek odhodkov obračunskega obdobja z upoštevanjem davka od dohodka (689+690) oz. (690-688)	692	8.220	0
	Presežek prihodkov iz prejšnjih let, namenjen pokritju odhodkov obračunskega obdobja	693	4.608	0

**IZKAZ PRIHODKOV IN ODHODKOV DOLOČENIH UPORABNIKOV
PO NAČELU DENARNEGA TOKA – UL AGRFT
Od 1. 1. 2012 do 31. 12. 2012**

v EUR (brez centov)

ČLENITEV KONTOV	NAZIV KONTA	Oznaka za AOP	ZNESEK	
			Tekoče leto	Predhodno leto
1	2	3	4	5
	I. SKUPAJ PRIHODKI (402+431)	401	3.080.463	3.436.111
	1. PRIHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE (403+420)	402	3.074.663	3.436.111
	A. Prihodki iz sredstev javnih financ (404+407+410+413+418+419)	403	3.036.364	3.398.970
	a. Prejeta sredstva iz državnega proračuna (405+406)	404	3.036.364	3.398.970
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za tekočo porabo	405	3.036.364	3.392.245
del 7400	Prejeta sredstva iz državnega proračuna za investicijo	406	0	6.725
	b. Prejeta sredstva iz občinskih proračunov (408+409)	407	0	0
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za tekočo porabo	408	0	0
del 7401	Prejeta sredstva iz občinskih proračunov za investicije	409	0	0
	c. Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja	410	0	0
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja tekočo porabo	411	0	0
del 7402	Prejeta sredstva iz skladov socialnega zavarovanja za investicije	412	0	0
	d. Prejeta sredstva iz javnih skladov in agencij	413	0	0
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za tekočo porabo	414	0	0
del 7403	Prejeta sredstva iz javnih skladov za investicije	415	0	0
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij za tekočo porabo	416	0	0
del 7404	Prejeta sredstva iz javnih agencij za investicije	417	0	0
del 740	e. Prejeta sredstva iz proračunov iz naslova tujih donacij	418	0	0
741	f. Prejeta sredstva iz državnega proračuna iz sredstev proračuna Evropske unije	419	0	0

	B) Drugi prihodki za izvajanje dejavnosti javne službe (421+...430)	420	38.299	37.141
del 7130	Prihodki od prodaje blaga in storitev iz naslova izvajanja javne službe	421	28.121	27.002
del 7102	Prejete obresti	422	2.662	6.409
del 7100	Prihodki od udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki	423	0	0
del 7141	Drugi tekoči prihodki iz naslova izvajanja javne službe	424	1.734	779
72	Kapitalski prihodki	425	0	0
730	Prejete donacije iz domačih virov	426	0	0
731	Prejete donacije iz tujine	427	0	0
732	Donacije za odpravo posledic naravnih nesreč	428	0	0
786	Ostala prejeta sredstva iz proračuna Evropske unije	429	5.782	2.951
787	Prejeta sredstva od drugih evropskih institucij	430	0	0
	2. PRIHODKI OD PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU	431	5.800	0
del 7130	Prihodki od prodaje blaga in storitev na trgu	432	5.800	0
del 7102	Prejete obresti	433	0	0
del 7103	Prihodki od najemnin, zakupnin in drugi prihodki od premoženja	434	0	0
del 7100	Prihodki od udeležbe na dobičku in dividend ter presežkov prihodkov nad odhodki	435	0	0
del 7141	Drugi tekoči prihodki, ki ne izhajajo iz izvajanja javne službe	436	0	0
	II. SKUPAJ ODHODKI	437	3.184.749	3.030.826
	1. ODHODKI ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE	438	3.184.459	3.030.826
	A. Plače in drugi izdatki zaposlenim	439	1.971.687	1.942.181
del 4000	Plače in dodatki	440	1.864.571	1.796.354
del 4001	Regres za letni dopust	441	12.807	40.540
del 4002	Povračila in nadomestila	442	77.758	82.772
del 4003	Sredstva za delovno uspešnost	443	2.857	11.341
del 4004	Sredstva za nadurno delo	444	9.272	900
del 4005	Plače za delo nerezidenzov po pogodbi	445	0	0
del 4009	Drugi izdatki zaposlenim	446	4.422	10.274
	B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost	447	325.939	314.881
del 4010	Prispevki za pokojninsko in invalidsko zavarovanje	448	166.192	170.290
del 4011	Prispevki za zdravstveno zavarovanje	449	133.141	118.184
del 4012	Prispevki za zaposlovanje	450	1.127	1.086

del 4013	Prispevki za porodniško varstvo	451	1.877	1.809
del 4015	Premije kolektivnega dodatnega pokojninskega zavarovanja na podlagi ZKDPZJU	452	23.602	23.512
	C. Izdatki za blago in storitve za izvajanje javne službe	453	767.374	695.390
del 4020	Pisarniški in splošni material in storitve	454	210.525	181.631
del 4021	Posebni material in storitve	455	408	7.451
del 4022	Energija, voda, komunalne storitve in komunikacije	456	38.117	33.894
del 4023	Prevozni stroški in storitve	457	14.511	16.006
del 4024	Izdatki za službena potovanja	458	22.186	28.163
del 4025	Tekoče vzdrževanje	459	62.462	51.480
del 4026	Poslovne najemnine in zakupnine	460	128.482	133.310
del 4027	Kazni in odškodnine	461	0	0
del 4028	Davek na izplačane plače	462	0	0
del 4029	Drugi operativni odhodki	463	290.683	243.455
403	D. Plačila domačih obresti	464	0	0
404	E. Plačila tujih obresti	465	0	0
410	F. Subvencije	466	0	0
411	G. Transferi posameznikom in gospodinjstvom	467	0	0
412	H. Transferi neprofitnim organizacijam in ustanovam	468	0	0
413	I. Drugi tekoči domači transferi	469	0	0
	J. Investicijski odhodki	470	119.459	78.374
4200	Nakup zgradb in prostorov	471	0	0
4201	Nakup prevoznih sredstev	472	0	0
4202	Nakup opreme	473	93.661	61.015
4203	Nakup drugih osnovnih sredstev	474	15.963	16.810
4204	Novogradnja, rekonstrukcija in adaptacije	475	0	0
4205	Investicijsko vzdrževanje in obnove	476	0	0
4206	Nakup zemljišč in naravnih bogastev	477	0	0
4207	Nakup nematerialnega premoženja	478	9.835	549
4208	Študije o izvedljivosti projektov, projektna dokumentacija, nadzor, investicijski inženiring	479	0	0
4209	Nakup blagovnih rezerv in intervencijskih zalog	480	0	0
	2. ODHODKI IZ NASLOVA PRODAJE BLAGA IN STORITEV NA TRGU	481	290	0
del 400	A. Plače in drugi izdatki zaposlenim iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	482	0	0

del 401	B. Prispevki delodajalcev za socialno varnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	483	0	0
del 402	C. Izdatki za blago in storitve iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu	484	290	0
	III/1 PRESEŽEK PRIHODKOV NAD ODHODKI (401-437)	485	0	405.285
	III/2 PRESEŽEK ODHODKOV NAD PRIHODKI (437-401)	486	104.286	0

Kazalci

Presežek prihodkov nad odhodki javna služba	EUR	-109.796	405.285
Presežek prihodkov nad odhodki javna služba indeks	indeks	96,55	113,37
Presežek prihodkov nad odhodki na trgu	EUR	5.510	0
Presežek prihodkov nad odhodki na trgu indeks	indeks	2.000,00	
Delež prihodkov javne službe v vseh prihodkih	indeks	99,81	100,00
Delež prihodkov na trgu v vseh prihodkih	indeks	0,19	0,00
Razlika med prihodki državnega proračuna in odhodki za izvajanje javne službe	EUR	-148.095	368.144
Delež odhodkov javne službe v vseh odhodkih	indeks	99,99	100,00
Delež odhodkov na trgu v vseh odhodkih	indeks	0,01	0,00
% prispevkov za socialno varnost v plačah	indeks	16,11	16,11
Prihodki za investicije skupaj	EUR	0	6.725
Razlika med investicijskimi prihodki in investicijskimi odhodki	EUR	-119.459	-71.649
Število zaposlenih po delovnih urah iz izkaza prihodkov in odhodkov - AOP 892		60	59
Prihodki za izvajanje javne službe na zaposlenega	EUR	51.244	58.239
Odhodki za izvajanje javne službe na zaposlenega	EUR	53.074	51.370
Plače in drugi izdatki zaposlenim, prispevki in davek na plače na zaposlenega	EUR	38.294	38.255

Število vseh študentov brez absolventov		112	108
Število študentov 1. in 2. stopnje brez absolventov, redni študij		95	72
Prihodki za izvajanje javne službe na študenta	EUR	27.452	31.816
Odhodki za izvajanje javne službe na študenta	EUR	28.433	28.063
Plače in drugi izdatki zaposlenim, prispevki in davek na plače na študenta	EUR	20.515	20.899
Izdatki za blago in storitve JS na študenta	EUR	6.852	6.439
Prejeta sredstva iz državnega proračuna na dodiplomskega študenta 1. in 2. st. študija brez absolventov	EUR	31.962	47.208

2.3 Elementi za določitev dovoljenega obsega sredstev za delovno uspešnost iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu

UL AGRFT ni izplačala uspešnosti iz naslova prodaje blaga in storitev na trgu.

2.4 Posebni del finančnega poročila

**REALIZACIJA REBALANSA FINANČNEGA NAČRTA UL AGRFT ZA LETO 2012
EKONOMSKA STRUKTURA IN NAMEN - Posebni del**
(pripravljen po načelu denarnega toka v EUR)

**POSEBNI DEL POROČILA ZA LETO 2012 - STRUKTURA
REALIZACIJA REBALANSA FINANČNEGA NAČRTA UL AGRFT – DENARNI TOK**

Vir sredstev	Prihodki v EUR	Odhodki v EUR	Razlika med prihodki in odhodki	Delež prihodkov v odhodkih	Delež posameznih prihodkov	Delež posameznih odhodkov
Skupaj javna služba	3.074.663	3.184.459	-109.796	97%	100%	100%
MIZKŠ	2.847.450	2.854.422	-6.972	100%	92%	90%
ARRS, TIA, JAPTI, JAK	98.914	123.298	-24.384	80%	3%	4%
Druga ministrstva	90.000	90.000	0	100%	3%	3%
Občinski proračunski viri	0	0	0	-	0%	0%
Sredstva iz državnega proračuna iz sred. proračuna EU	0	0	0	-	0%	0%
Cenik storitev-sred.od prodaje blaga in storitev iz naslova izvajanja JS	28.121	15.555	12.566	181%	1%	0%
Ostala sredstva iz proračuna EU	5.782	5.782	0	100%	0%	0%
Drugi viri	4.396	95.402	-91.006	5%	0%	3%
Trg	5.800	290	5.510	2000%	0%	0%
SKUPAJ	3.080.463	3.184.749	-104.286	97%	100%	100%

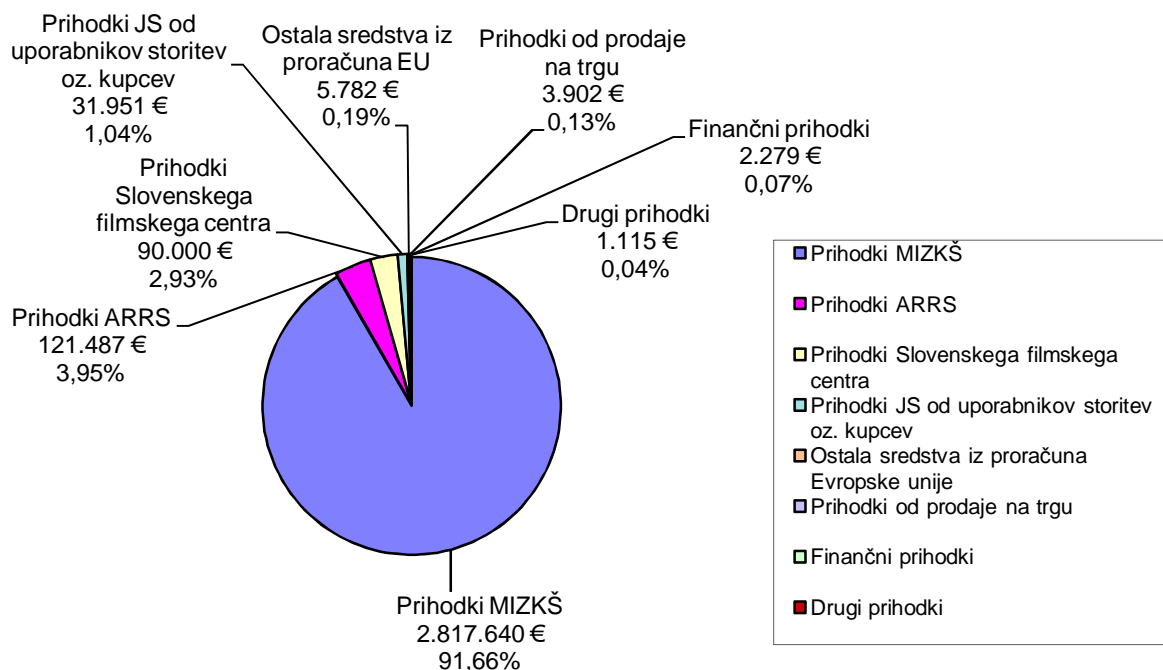
RAZLIKA MED SKUPNIMI PRIHODKI IN ODHODKI PO REALIZACIJI REBALANSA FN 2012	-104.286 €
--	-------------------

OBRAZLOŽITEV RAZLIKE MED PRIHODKI IN ODHODKI VREDNOSTNO, OPISNO PO VZROKIH IN VIRIH POKRIVANJA	VREDNOST	VZROK NASTANKA	VIR POKRIVANJA
	-79.902 €	investicijski odhodki	presežek preteklih let namenjen investicijam
-24.384 €	večletni projekti	časovne razmejitev	

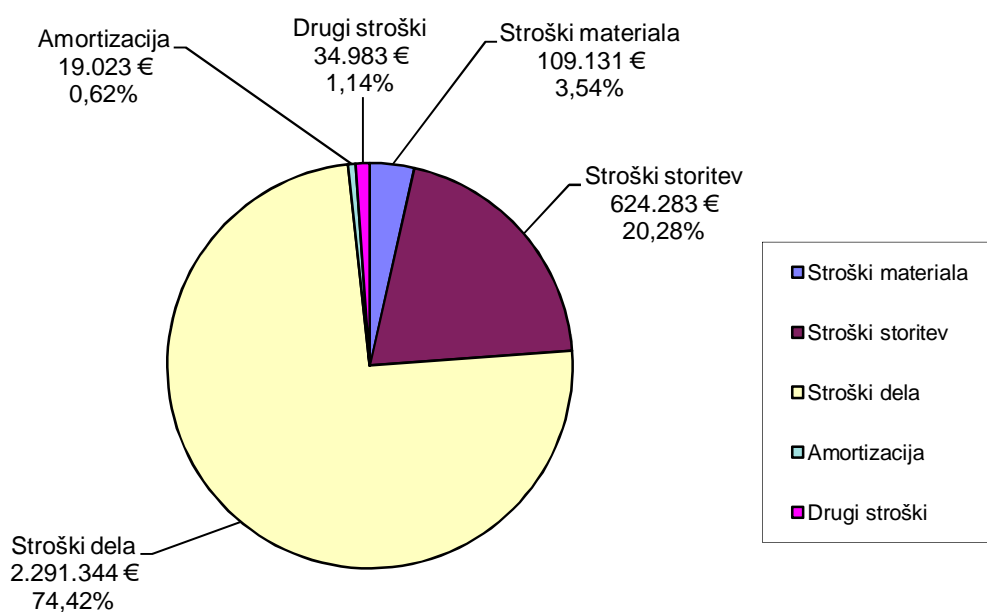
Celotni investicijski odhodki pokriti iz presežka prihodkov nad odhodki preteklih let dejansko znašajo 92.679,11 €.

2.5 Druge priloge

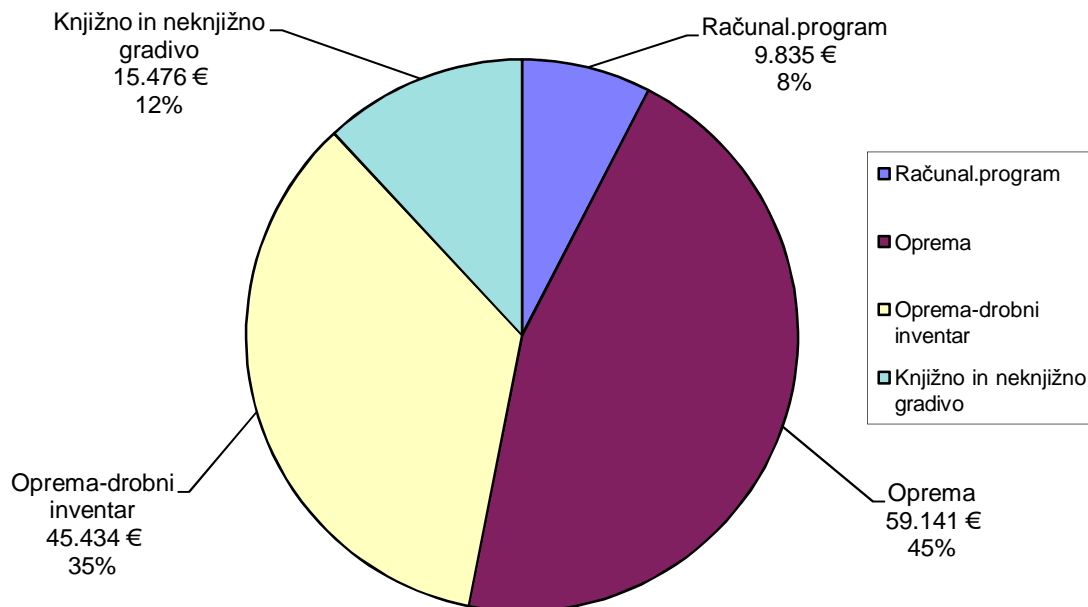
Graf št. 1: Celotni prihodki za leto 2012:



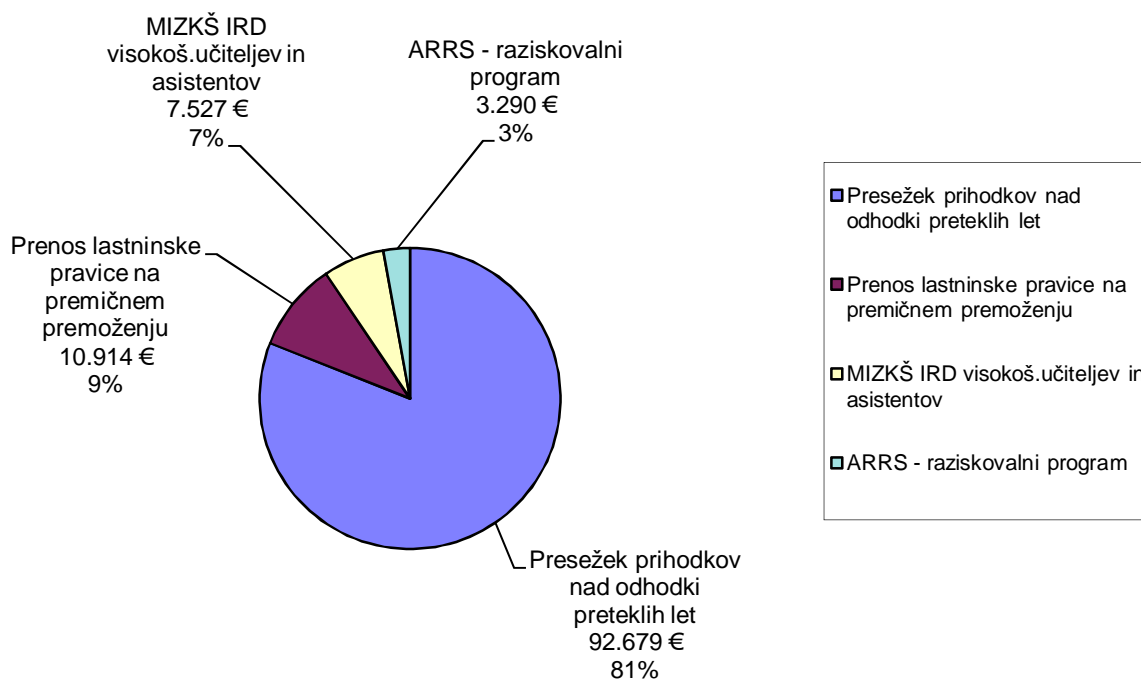
Graf št. 2: Celotni odhodki za leto 2012



Graf št. 3: Pridobljena neopredmetena in opredmetena osnovnih sredstva po vrstah:



Graf št. 4: Viri za pridobitev neopredmetenih in opredmetenih osnovnih sredstev (brez inventariziranega knjižnega in neknjižnega gradiva)



Graf št. 4: Viri mednarodnega sodelovanja 2012

