

VZOREC ZA ŠPICE ŠTUDIJSKIH IGRANIH TELEVIZIJSKIH ODDAJ  
(monolog, dialog, kratka TV igra oz. TV drama)  
PRI PREDMETU TELEVIZIJSKA REŽIJA III, IV  
(št. leto 2003/04)

Vzorec velja za vsa tista dela, ki bodo posneta po principu živih televizijskih oddaj – so torej dokončana z zadnjim snemanjem v televizijskem studiu oz. z reportažnim avtomobilom.

Študent špico mora oddati v pregled mentorju **pred začetkom snemanja z reportažnim avtomobilom ali v televizijskem studiu.**

Špico pripravi študent **smiselno** (če pri oddaji npr. ne sodeluje TV Slovenija, potem nadomestiti z ustreznimi drugimi podatki) po naslednjem vzorcu:

**ZAČETNI NAPISI:**

1.napis (odtemnitev; bele črke na črnem ozadju, ne podlagati z glasbo; zatemnitev):

UNIVERZA V LJUBLJANI  
AKADEMIJA ZA GLEDALIŠČE,  
RADIO, FILM IN TELEVIZIJO  
FTV oddelek - TV režija III. (ali IV.)

FILMSKI SKLAD RS – javni sklad  
(*slednje vsakič sproti preveri pri mentorju oz. producentki FTV oddelka*)

Kulturno-umetniški programi  
TV SLOVENIJA

2.napis (z odtemnitvijo lahko vstopi glasba oz efekt; od tu dalje napisi lahko kot dub na živo sliko, podlago ali pa svetle črke na črnem ozadju):

»NASLOV«

igrani televizijski monolog (dialog; kratka TV igra, kratka TV drama...)

*Če gre za scenarij, katerega izvirni avtor ni režiser sam, potem še:*

po scenariju (literarni predlogi, monodrami, noveli, dramami...)

»Ime Priimek (sklanjano ime, npr.: Ivana Tavčarja) »Naslov dela« «

## **KONČNI NAPISI (kot posamezni napisi, lahko pa tudi kot boben):**

### 1.napis:

igral je (igrala sta, igrali so, igrali so še...):  
»Ime Priimek«  
študent AGRFT (če je igralec študent AGRFT)

### 2.napis:

Ekipa RA-3 (RA-1, RA-1 in S-1, S-2...)  
TV Slovenija  
(pri obsežnejših delih lahko tudi funkcije in imena)

### 4.napis:

ENG (DV, EFP...) ekipa:  
»Funkcija«  
»Ime Priimek«

5.napis (avtorski in drugi sodelavci iz izvedbe, največkrat le scenograf, kostumograf redkeje, maska v primeru, ko gre za pomembnejše posege – staranje, karakterna maska, »efekt« maska; pri obsežnejših projektih lahko še rekviziter-ji, garderober-ji, scenski delavci; organizator-ji in producent-ka FTV oddelka, tajnica režije, asistent-i režije):

»Funkcija«  
»Ime Priimek«

### 6.napis:

(Scenarij / Priredba scenarija/ in) Režija  
»Ime Priimek«  
študent AGRFT

mentor: izr.prof. Igor Šmid  
asistent mentorja: asist.Marko Naberšnik

### 7.napis:

Oddajo je sofinanciral Filmski sklad RS – javni sklad  
(slednje vsakič sproti preveri pri mentorju oz. producentki FTV oddelka)  
in je bila posneta s sodelovanjem KUP TVS

Odgovorni urednik KUP TVS  
Jani Virk  
Producentka KUP TVS  
Tanja Prinčič

### 8.napis:

(morebitne zahvale)

### 9.napis:

Produkcija  
AGRFT  
in  
TV Slovenija  
»leto«

**POMEMBNO: S primernim vzorcem scenarija in snemalne knjige bodo študentje seznanjeni na prvih urah televizijske režije in programske teorije tekočega študijskega leta!**