

Dr. Aldo Milohnič

Izredni profesor za področje dramaturgije in študijev scenskih umetnosti

aldo.milohnic@agrft.uni-lj.si

Aldo Milohnič je izredni profesor na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo Univerze v Ljubljani, kjer predava zgodovino gledališča. Od leta 2013 je predstojnik Centra za teatrologijo in filmologijo AGRFT. Doktoriral je leta 2012 na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani.

Napisal je več knjig, med njimi *Umetnost v času vladavine prava in kapitala* (2016), *Teorije sodobnega gledališča in performansa* (2009), *Čas je za Brechta* (2009, soavtor), *Kultura d. o. o.: materialni pogoji kulturne produkcije* (2005, soavtor). Uredil je številne zbornike, npr. *Cultural Identity Politics in the (Post-)Transitional Societies* (2011, sourednik), *Prišli so Pupilčki: 40 let Gledališča Pupilije Ferkeverk* (2009, sourednik), *New Paradigms, New Models* (2008), *Evropski vratarji* (2001), *Along the Margins of Humanities* (1996, sourednik) in tematske številke strokovnih in znanstvenih revij (npr. *Spectres of Europe: European Theatre between Communitarianism and Cosmopolitanism*; *Makedonsko-slovenske gledališke vezi 1990–2015*; *Gledališče upora*; *The Politicality of Performance*; *Artivizem*; *Body – Differences*; *Brecht/Gestus*; *Kaj lahko naredimo z besedami v gledališču*; *Ženske v gledališču*; *Uvod v Heinerja Müllerja*).

V zadnjih dvajsetih letih je sodeloval pri številnih domačih in mednarodnih raziskovalnih projektih o zgodovini in teoriji scenskih umetnosti, sociologiji kulture in kulturni politiki.

Je član uredniških odborov gledaliških revij *Amfiteater* in *European Journal of Theatre and Performance*, član Društva gledaliških kritikov in teatrologov Slovenije in *International Federation for Theatre Research* ter član sveta Slovenskega gledališkega inštituta in izvršnega odbora *European Association for the Study of Theatre and Performance*.

SICRIS:

https://www.sicris.si/public/jgm/search_basic.aspx?lang=slv&opt=2&subopt=1&opdescr=search&code1=cmn&code2=auto&search_term=aldo%20milohnic