

ERASMUS PRAKSA – JURE VOVK

- jure.vovk97@gmail.com
- študijsko leto 23/24
- smer: magistrski program scenaristike
- država: Poljska
- institucija gostiteljica: Madants production
- trajanje: 2 meseca
- delo: asistent režiserja/asistent snemalca/pomoč pri produkciji

OSEBNA IZKUŠNJA

Moja praksa se je zgodila zelo naravno. Vedel sem, da si je ne želim opravljati za vsako ceno. Zato sem se iskanja lotil zelo tarčno. Napisal sem mail režiserju, ki ga imam rad in bil v sporočilu zelo jasen v dveh stvareh: 1) da zares cenim njegovo delo ter, 2) da zaradi finančne pomoči za produkcijo ne bom v breme. Dobil sem pritrdilen odgovor in stvar se je zgodila. Moj nasvet bi bil, da bolj kot vam je stvar pri srcu bolj prepričljiv mail boste uspeli napisati. Potem pa je potrebno še nekaj sreče. Režiserju sem bil v času snemanja ves čas blizu in sem imel tako res priložnost doživeti malo srečanje z njim. Ga opazovati pri delu, biti del ekipe ter zvečer v hotelu imeti lepe trenutke sproščenih pogovorov.

Filmska ekipa je bila mehiška, zato sem pogodbo podpisal s poljskimi koproducenti. Čutiti je bilo, da je bila poljskim koproducentom ideja praktikanta iz Slovenije manj všeč, zato je bilo važno, da sem jim dal zaupanje, da z menoj ne bodo imeli preveč dela - birokratski del narediš za njih čimbolj enostaven, zagotoviš jim, da v primeru, da v določenem obdobju zate ne bodo imeli dela, ne boš slabe volje, ipd.

Res se mi zdi važno, če se praksa zgodi v okolju, kjer je med ljudmi čutiti nekakšno umetniško naklonjenost. Mislim, da so se v mojem primeru zato tam spletle povezave, ki bodo zame nekaj pomenile tudi v prihodnosti.

Živel sem v Varšavi. Ker so se stvari zgodile hitro in sem bil pod časovnim pritiskom, sem sobo raje poiskal preko bolj zanesljive poti (spotahome). Za zelo majhno sobo v centru Varšave sem plačal približno 400€ na mesec. Na srečo sem bil dosti časa iz mesta. Sobo za trajanje dveh mesecev po dobri ceni je težko najti. Če imate čas, se mi zdi vredno vložiti veliko truda v ta aspekt prakse. Prosite ljudi z organizacije gostiteljice, da vam pomagajo.

Prakso se lahko opravi tudi eno leto po zaključenem študiju! Pri meni je bil osnovni dogovor z režiserjem narejen dve leti pred prakso, pa se je nato snemanje prestavilo na kasnejši čas. Prakso sem zato opravil že po opravljenem študiju.

Zame je bila to izredno lepa izkušnja. Vredno je poizkusiti!

