

Študentski svet
UL AGRFT

Trubarjeva cesta 3
1000 Ljubljana
studentski.svet@agrft.uni-lj.si



AGRFT

UNIVERZA V LJUBLJANI

Akademija za gledališče, radio, film in televizijo

Ljubljana, 27. 11. 2025

LETNI NAČRT ŠTUDENTSKEGA SVETA AGRFT 2025 – 2026

Predsedstvo ŠS AGRFT 25-26:

Matic Dominko (predsednik),
Lara Šifrer (podpredsednica),
Lina Horvat (tajnica)

UVOD

Študentski svet AGRFT (v nadaljevanju ŠS AGRFT) v študijskem letu 2025/26 vstopa v obdobje okrepljenega delovanja. Želimo nadgraditi delo ŠS AGRFT iz prejšnjega mandata in imamo zastavljenih kar nekaj ambicioznih projektov, katerih glavni namen je izboljšati kakovost študijskega procesa, počutje študentov ter dvigniti ugled akademije in študentov znotraj Univerze v Ljubljani (v nadaljevanju UL). Naš cilj je ustvariti bolj vključujoče ustvarjalno okolje, ki bo odražalo potrebe, želje in dosežke študentov vseh treh oddelkov – FTV, GLR in DSU.

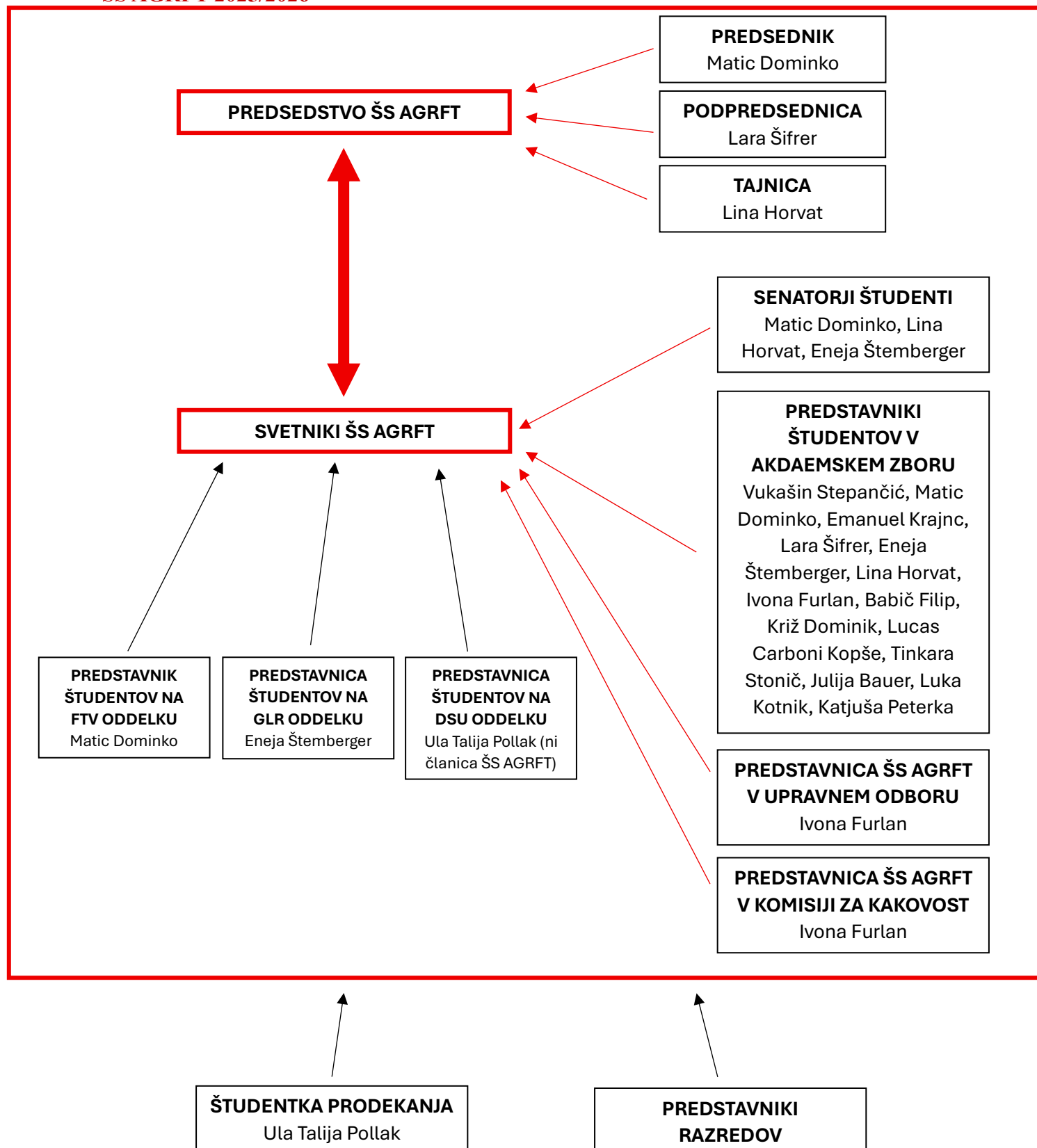
Pričujoči letni načrt dela predstavlja celovit okvir delovanja ŠS AGRFT, razdeljen na opredeljene tematske sklope. Naš skupni cilj je postaviti temelje za trajnejšo spremembo v smeri bolj odprtega akademskega prostora, kjer bodo študenti aktivni soustvarjalci akademske skupnosti.

KAZALO VSEBINE

UVOD	1
1. STRUKTURA ŠS AGRFT 2025/2026	2
2. IZBOLJŠANJE KOMUNIKACIJE MED VODSTVOM IN ŠTUDENTI	3
2.1. Vzpostavitev navodil za prijavljanje FTV študijskih del na festivale (Do konca zimskega semestra)	3
3. PROMOVIRANJE AKADEMIJE IN PRIDOBITEV DOSTOPA DO SOCIALNIH OMREŽIJ	4
4. UREJANJE BOLJŠIH POGOJEV, PROJEKTOV IN DEJAVNOSTI ZA ŠTUDENTE	4
4.1. AGRFT puloverji (do konca januarja)	4
4.2. Dnevna soba (celo študijsko leto)	5
4.3. Božični koncert (22. 12. 2025)	5
4.4. Kino.mp4 in Letni Kino.mp4 (do konca študijskega leta)	5
4.5. AGRFT Festival (poletni semester + jesensko izpitno obdobje)	5
4.6. Podelitev ZLATOLASK (jesensko izpitno obdobje)	6
4.7. Seznam urnih postavk za obštudijske projekte UL AGRFT	6
4.8. Ostale dejavnosti (Celo študijsko leto)	6
5. ODZIVANJE NA SPREMEMBE URNIKA IN UČNEGA PROCESA	7
6. INFORMIRANJE O DEJAVNOSTIH ŠS AGRFT	7
ZAKLJUČEK	8

1. STRUKTURA ŠS AGRFT 2025/2026

ŠS AGRFT 2025/2026



2. IZBOLJŠANJE KOMUNIKACIJE MED VODSTVOM IN ŠTUDENTI

(Celo študijsko leto)

Ob koncu prejšnjega mandata je ŠS AGRFT že imenoval predstavnike razredov, katerih namen je bolj strukturirano širjenje informacij. Ta korak predstavlja pomembno izboljšavo, vendar so potrebe po transparentnejšem in rednejšem komuniciranju še vedno velike. Študenti pogosto ostajajo brez ažurnih informacij glede sprememb v študijskem procesu in organizacijskih odločitev, kar pri nekaterih študenti povzroča rahlo negotovost in zmanjšuje občutek vključenosti.

V prihajajočem letu se bomo zato sistematično trudili, da vodstvo akademije aktivneje vključi študente v delovanje organov, zlasti na ravni oddelkov, kjer nastaja največ odločitev, ki so neposredno povezani s kvaliteto študija. Naš cilj je povečati pogostost evalvacijskih sestankov s skrbniki programov, kjer lahko predstavniki razredov in ŠS AGRFT neposredno izražajo pomisleke in predloge za izvedbo študijskih procesov.

S pomočjo spletne strani UL AGRFT želimo nadaljevati transparentno poročanje in sicer z objavo mesečnih obvestil, objave o sprejetih sklepih in zapisnikih. Dolgoročno želimo doseči dialog, v kateri bosta vodstvo in študenti delovala partnersko, ne hierarhično. Cilj je omogočiti študentom boljše informirano sodelovanje v akademskem življenju.

2.1. Vzpostavitev navodil za prijavljanje FTV študijskih del na festivale (Do konca zimskega semestra)

Konec lanskega študijskega leta se je zgodila zmeda med prijavo študijskih del na Festival slovenskega filma Portorož (FSF), ko so študentje brez vednosti oddelka pošiljali svoje vaje na FSF in jih je oddelek naknadno umaknil iz festivalske selekcije. Da bi preprečili ponovno zmedo, bi želeli letos vzpostaviti navodila za prijavo projektov na Festivale.

Čeprav so tovrstne zadeve poleg ostalega že določene s *Pravilnikom za izdelavo študijskih projektov* bi se nam zdelo prav vzpostaviti bolj pregledni in dostopen dokument. Prav tako bi se z oddelkom želeli dogovoriti, da se vzpostavi seznam festivalov, na katere UL AGRFT sama pošlje študijske projekte. To je ključno, saj je v preteklosti velikokrat prišlo do tega, da so se prijave podvajale, kar festivalskim selektorjem nakazuje pomanjkanje komunikacije med vodstvom in študenti.

3. PROMOVIRANJE AKADEMIJE IN PRIDOBITEV DOSTOPA DO SOCIALNIH OMREŽIJ

(Do konca zimskega semestra)

Trenutna prisotnost UL AGRFT na socialnih omrežjih ne odraža dejavnosti znotraj študijskih procesov, ki se odvijajo vsak teden. Produkcije, projekti, snemanja, festivali, delavnice in dosežki študentov so pogosto predstavljeni pomanjkljivo ali prepozno, kar zmanjšuje prepoznavnost akademije in priložnosti za promocijo mladih ustvarjalcev. Trenutno študenti nimamo neposrednega dostopa do upravljanja družabnih omrežij UL AGRFT, kar vidimo kot veliki manjku pri soustvarjanju akademskega prostora.

Naš cilj je zato pridobiti administrativni dostop do družbenih omrežij akademije, kjer bi lahko ŠS AGRFT in študentska skupnost predlagali ter dogovorjeno objavljali vsebine. Ustanovili bi ekipo študentov za socialna omrežja, ki bi skrbela za redno objavljanje na dnevni ali pa vsaj tedenski ravni, s čimer bi izboljšali vidnost vseh treh oddelkov ter študentom odprli prostor za javno predstavitev njihove angažiranosti.

Ekipo študentov bi tako pripravila komunikacijsko strategijo, ki bo vključevala standardizirane formate objav, razporeditev dela in pokrivanje vsebin. Namen strategije je zgraditi profesionalen profil akademije, ki bo skladen z njenimi umetniškimi vrednotami in hkrati usmerjen k širši javnosti, festivalom, potencialnim partnerjem ter bodočim študentom.

4. UREJANJE BOLJŠIH POGOJEV, PROJEKTOV IN DEJAVNOSTI ZA ŠTUDENTE

(Celo študijsko leto)

4.1. AGRFT puloverji (do konca januarja)

Želja po promocijskem materialu, ki bi izražal pripadnost akademiji, je med študenti prisotna že več let. Trenutni 'merch' je omejen, predvsem simboličen in pogosto neuporaben, ki se ga dobi ob podelitvi. ŠS AGRFT želi zagotoviti uvedbo kakovostnega in estetskega izdelka – AGRFT puloverja. Organizirali bomo naročila in zbiranje sredstev, pri čemer bodo stroški kriti iz prispevkov študentov, kar bo omogočilo pravično in pregledno nabavo.

Poleg simbolnega pomena puloverji predstavljajo tudi element skupnostnega duha in promocijo akademije. Za projekt se bo najprej pripravilo dizajnov, potem ga damo v pregled študentom in kdo ga bo naročil bo plačal svojega. Računamo, da bomo puloverje dobili za časa božiča.

4.2. Dnevna soba (celo študijsko leto)

Prostor v 4. nadstropju, ki je do zdaj služil kot skromna skupna soba, želimo preoblikovati v prijetno, domače in funkcionalno okolje za druženje, sprostitev, sestanke ter neformalne dogodke. Projekt, ki že poteka, bo v letošnjem mandatu dobil novo zagon: oblikovali bomo študentsko ekipo, ki bo koordinirala prenovo, zbirala predloge in nadzirala skladnost preurejanja prostora s hišnim redom.

Dodatno želimo okrepiti kulturo uporabe skupnih prostorov – študenti naj prispevajo ideje, dekoracijo, morebitno opremo ter skrb za red. Dnevna soba bo tako postala središče študentskega življenja, hkrati pa tudi prostor za organizacijo manjših vsebinskih dogodkov, kot so branja, večeri improvizacije, družabne igre in projekcije.

4.3. Božični koncert (22. 12. 2025)

Dogodki, ki združujejo vse študente AGRFT, so redki, zato želimo prednovoletno druženje nadgraditi s koncertom BIG BANDA AGRFT. Koncert bo priložnost za predstavitev glasbenega ustvarjanja študentov ter za krepitev kolektivne povezanosti. Z vodstvom bomo skušali doseči prekinitev predavanj v času dogodka, da se ga bodo lahko udeležili vsi študenti.

Naš dolgoročni načrt je, da BIG BAND AGRFT postane redni del akademskih dogodkov, prisoten tudi na festivalih, otvoritvah in internih zaključkih. Spodbujali bi tudi študente, da sami v bandu sodelujejo in se tradicija banda nadaljuje še naprej z zamenjavo generacij.

4.4. Kino.mp4 in Letni Kino.mp4 (do konca študijskega leta)

Projekt *Kino.mp4*, ki ga je uvedel prejšnji mandat ŠS AGRFT, predstavlja pomembno pridobitev za javne projekcije študentskih filmov, ki drugače razen festivalov nimajo širšega prikazovanja. Letos želimo projekt nadgraditi tako organizacijsko kot programsko. Povečali bi pogostost projekcij (po možnost vsaj dvakrat mesečno), izboljšali promocijo ter k sodelovanju povabili goste za pogovore – mentorje, igralske ansamble, urednike festivalov ali filmske ustvarjalce.

Letni Kino.mp4 bo predstavljal vrhunec filmskega dela študentov. Ob koncu poletnega semestra želimo organizirati vsaj dva dni projekcij na prostem, ki bi izboljšale prepoznavnost akademije v širši javnosti. Projekt je bil zastavljen že v prejšnjem mandatu, vendar je zaradi pomanjkanja sredstev in časa bil preložen na letošnji mandat ŠS AGRFT. Za razliko od lanskega leta bomo zagotovili pravočasno pridobitev sredstev, tehnično podporo in prostorske pogoje, da bo projekt kakovosten in profesionalen.

4.5. AGRFT Festival (poletni semester + jesensko izpitno obdobje)

Letni festival akademije je eden ključnih dogodkov, na katerem študenti predstavijo svoj ustvarjalni opus. Že v lanskem letu so študentje sodelovali pri soorganizaciji festivala, kar se je izkazalo za več kot koristno. Z ohranitvijo vključevanja študentov v organizacijo želimo izboljšati preglednost in razporeditev nalog. Želeli bi doseči enakomerno zastopanost vseh oddelkov in njihovih potreb v programu festivala.

4.6. Podelitev ZLATOLASK (jesensko izpitno obdobje)

Zaradi preobsežnega števila nagrad in organizacijskih težav iz preteklega leta načrtujemo prenovu pravilnika, zmanjšanje kategorij ter bolj profesionalizirano delo komisij. Poseben poudarek bomo namenili enakovredni obravnavi vseh treh oddelkov, kar vključuje tudi ponovno vzpostavitev komisije za DSU oddelek.

Dodatno bi prenovili proces izbire žirantov, zagotovili jasnejše roke in bolj sistematično spremljanje del, da se izognemo lanskim zamudam in prevelikemu številu žirantov. ZLATOLASKO želimo tudi letos ohraniti kot študentsko nagrado, saj to predstavlja njen glavni čar – noben drug ne bo odločal o naših izdelkih, samo mi!

4.7. Seznam urnih postavk za obštudijske projekte UL AGRFT

Študenti UL AGRFT že od nekdaj sodelujemo v številnih obštudijskih projektih v organizaciji akademije, vendar za tovrstne projekte smo zmeraj variirale študentske postavke. Skupaj s predstavniki razredov želimo ŠS AGRFT vzpostaviti seznam urnih postavk za študente in njihovemu opravljenemu delu.

Ta seznam je pomemben predvsem za pravično porazdelitev financ pri projektih in pa lažjo sestavo predračunov zunanjim naročnikom. V komunikaciji z vodstvom bodo tako tudi naša pričakovanja do obštudijskih projektov usklajena.

4.8. Ostale dejavnosti (Celo študijsko leto)

Četrtnovanje želimo razviti v stalno in urejeno obliko študentskega druženja. Predlagamo oblikovanje ekipe, ki bo skrbela za pogostost organizacije in oglaševanja dogodka.

Dogodki bi lahko organizirali v novi dnevni sobi. To bi lahko bili **kvizi**, **tematski večeri** ali majhna **tekmovanja**, ki bodo dodatno bogatili študijski vsakdan in skupnost.

Brucovanje bo ponovno v rokah študentov drugega letnika, pri čemer bo ŠS AGRFT nudil organizacijsko podporo in zagotovil varnost ter promoviranje dogodka.

Dolgoročno želimo, da se študentsko življenje bolj poveže s študijem in da ni akademija zgolj ustvarjanje študijskega procesa, ampak tudi ustvarjanje skupnosti.

5. ODZIVANJE NA SPREMEMBE URNIKA IN UČNEGA PROCESA

(Celo študijsko leto – sproti in čim prej)

Preteklo študijsko leto je z reformo prineslo spremembe v učnih načrtih, kar je pokazalo potrebo po hitrem odzivanju študentske skupnosti na študijski proces. Letos bomo zato toliko bolj angažirali študente in skrbnike programov v zaradi spremljanja ključnih sprememb, sprotnega obveščanja študentov ter rednega komuniciranja z vodstvom.

Posebej nas skrbi napovedano 50-odstotno zmanjšanje oddelčnih sredstev, zato bomo natančno spremljali vpliv teh rezov na kakovost študijskih projektov, tehnične pogoje dela in izvedbo vaj. V ospredju našega delovanja bo vedno ostala kakovost študija, ki je temelj izobraževanja študentov in najvišja prioriteta ŠS AGRFT.

Dodatno želimo oblikovati mehanizme, ki bodo študentom omogočili varno in strukturirano podajanje pritožb ali predlogov, ter poskrbeti, da bodo ti sprejeti resno in pravočasno obravnavani.

6. INFORMIRANJE O DEJAVNOSTIH ŠS AGRFT

(Celo študijsko leto)

Ker številnim članom ŠS AGRFT letos poteče status, je ena ključnih prioritet prenos znanja na mlajše generacije, ki bodo ŠS AGRFT vodili v prihodnje. Aktivno bomo spodbujali študente k sodelovanju pri projektih ŠS AGRFT in jih vabili z že prej omenjenimi organiziranimi dejavnostmi. Namen je, da mlajši študenti prepoznajo pomen organa, ki predstavlja študente in v njem vidijo priložnost, ne obveznost.

Želimo, da v prihodnjih letih ŠS AGRFT ostane močno, prepoznavno in aktivno delovno telo UL AGRFT, ki se bo še naprej borilo za pravice in boljše pogoje za vse študente akademije.

ZAKLJUČEK

Letni načrt dela Študentskega sveta AGRFT za leto 2025/26 predstavlja ambiciozen, a realen program, ki združuje ključne potrebe študentov in dolgoročne cilje sveta. Skozi izboljšanje komunikacije, krepitev študentskega življenja, profesionalizacijo projektov, razvoj promocije ter redno spremljanje učnega procesa želimo ustvariti akademijo, ki študentom ne nudi samo izobraževanja, ampak tudi prostor za rast in skupnost.

Verjamemo, da bo s sodelovanjem vseh — vodstva, študentov, mentorjev in administracije — letošnji mandat lahko pomembno prispeval k razvoju UL AGRFT ter postavil temelje za še močnejšo, bolj povezano prihodnost akademije.

Predsednik ŠS AGRFT 2025 – 2026

Matic Dominko (FTVU-TV2)