

VABILO

Večer DSR Asistenti režiserji
OBVLADOVANJE KAOSA: Skrivnosti režije masovnih prizorov
Ponedeljek, 18. maj, ob 18.00
AGRFT, Aškerčeva 5, Ljubljana (dvorana AV1/I.)

Spoštovane kolegice, spoštovani kolegi,

na tokratnem **Večeru DSR Asistenti režiserji**,
ki ga pripravljamo v sodelovanju z **Akademijo za gledališče, radio, film in televizijo**,
se bo moderator **Juš Premrov** pogovarjal z izkušenimi režiserji in asistenti režiserji
Urško Kos, Tijano Zinajić in Borisom Bezićem,
in sicer o enem najkompleksnejših in stresnih, a hkrati najbolj osrečujočih vidikov filmske
produkcije: snemanju masovnih prizorov.

Ker so v slovenski filmski produkciji pravi masovni prizori prej izjema kot pravilo, je torej nujno, da
izpadejo prepričljivo. Da bi to dosegli, pa moramo poznati prave strategije in trike.

Spregovorili bomo o tem, kako zastaviti in planirati takšne prizore, kako na snemanju usklajevati
desetine ali celo stotine ljudi, kako na platnu ustvariti iluzijo nepregledne množice, ko je na voljo le
peščica statistov ter kako učinkovito in mirno komunicirati z velikimi skupinami.

Vstop je prost, vljudno vabljeni!

Urša Menart,
predsednica DSR

doc. mag. Jožica Šmid,
predstojnica Oddelka za film in televizijo,
AGRFT



DSR ASISTENTI REŽISERJI 

Večere DSR sofinancira



Partnerja projekta



KERSNIKOVA 12
1000 LJUBLJANA
SLOVENIJA
info@dsr.si
www.dsr.si