

***NAVODILA O NAČINU POTEKA IN OBVEZNIH VSEBINAH
PREIZKUSA POSEBNE NADARJENOSTI***

ŠTUDIJSKI PROGRAMI DRUGE STOPNJE

Študijsko leto 2026/2027 – 2. PRIJAVNI ROK

<http://www.agrft.uni-lj.si>

Kazalo

1. ŠTUDIJSKI PROGRAM FILMSKO IN TELEVIZIJSKO USTVARJANJE.....	1
4.1. Način poteka in vsebina preizkusa	1
4.1.2 Načrt magistrskega dela za smer <i>Televizijska režija</i>	1
4.1.5 Načrt magistrskega dela za smer <i>Scenaristika</i>	2
4.2. Dokumenti in naloge	2
4.3. Informacije	2

Univerza v Ljubljani, Akademija za gledališče, radio, film in televizijo (UL AGRFT) izvaja magistrske študijske programe druge stopnje Dramaturgija in scenske umetnosti, Dramska igra, Filmski in televizijski študiji, Filmsko in televizijsko ustvarjanje, Gledališka in radijska režija, Oblike govora, Scensko oblikovanje ter Umetnost giba. Pred vpisom v vsakega od navedenih programov mora kandidat opraviti preizkus posebne nadarjenosti.

UL AGRFT razpisuje dodatni – **drugi prijavni rok** za vpis v magistrske študijske programe Univerze v Ljubljani za študijsko leto 2026/2027, ki bo **odprt od 17. do vključno 22. septembra 2026.**

Drugi prijavni rok razpisujemo za dve smeri magistrskega študijskega programa Filmsko in televizijsko ustvarjanje:

- smer **Televizijska režija** – 1 vpisno mesto,
- smer **Scenaristika** – 1 vpisno mesto.

1. ŠTUDIJSKI PROGRAM FILMSKO IN TELEVIZIJSKO USTVARJANJE

4.1. Način poteka in vsebina preizkusa

Preizkus posebne nadarjenosti je za smeri različen in obsega:

- pisno oceno filma, ki ga kandidatu predvaja komisija, s posebnim poudarkom na konceptualni in filmsko-estetski analizi in jasno opredeljeni misli in viziji filma,
- pisni test s področja filma in televizije,
- posebni preizkus glede na želeno smer študija,
- predstavitev portfolia,
- pogovor s kandidatom, ki temelji na nalogah, ki jih je predstavil in opravil kandidat.

Portfolio naj obsega izbor del, ki izpričujejo kandidatov ustvarjalni potencial in strokovno usposobljenost za študij na želeni smeri (filmi oz. AV-dela, televizijske oddaje, scenariji, fotografije, predstave, dogodki, druga umetniška dela, strokovni članki ipd.). Predložena dela morajo biti na nosilcu USB, pisna dela v zapisu pdf ali rtf, AV-dela v zapisu mp4 (hitrost 25 sl/s in ločljivost HD), fotografije pa v zapisu JPEG ali TIFF.

Vsa oddana dela morajo biti (so)avtorska dela kandidata, kar kandidat dokazuje s podpisano izjavo.

4.1.2 Načrt magistrskega dela za smer *Televizijska režija*

Načrt obsega:

- režijsko-uprizoritveni načrt za zahtevnejšo televizijsko oddajo (lahko tudi serijo) iz poljubne zvrsti televizijskega programa (igrani, glasbeni, mladinski, športni, zabavni,

izobraževalni, dokumentarni ...).

Posebni preizkus obsega praktični preizkus televizijskih režijskih veščin (velja za kandidate, ki niso končali programa *Film in televizija – smer Filmska in televizijska režija* na UL AGRFT).

Kontaktna oseba: prof. mag. Marko Naberšnik.

4.1.5 Načrt magistrskega dela za smer *Scenaristika*

Načrt obsega:

- sinopsis za celovečerni film (2–3 str.),
- vsebinska in idejna razlaga celovečernega projekta (2–3 str.),
- en prizor iz predloženega sinopsisa v formi scenarija (3–5 str.).

Posebni preizkus obsega pisanje prizora na dano temo.

Kontaktna oseba: prof. mag. Miroslav Mandić.

4.2. Dokumenti in naloge

Vsi kandidati za študij programa *Filmsko in televizijsko ustvarjanje* morajo pred pristopom k opravljanju preizkusa na UL AGRFT, Trubarjeva 3, Ljubljana **do vključno 22. septembra 2026 do 16. ure** osebno dostaviti:

1. življenjepis s seznamom in kratkim opisom del s področja študija ali s področja drugih umetniških disciplin,
2. utemeljitev *Zakaj želim študirati ...*,
3. načrt (dispozicijo) magistrskega dela,
4. portfolio (reprezentativen izbor del s področja študija),
5. potrdilo o splošnem zdravniškem pregledu,
6. podpisano izjavo o avtorstvu predloženih del.

Kandidati morajo dokumente iz točk 1. do 6. predložiti tudi v elektronski obliki na nosilcu USB. Predložena dela morajo biti v zapisu pdf ali rtf, AV-dela v zapisu mp4 (hitrost 25 sl/s in ločljivost HD), fotografije pa v zapisu JPEG ali TIFF. Vsa oddana dela morajo biti (so)avtorska dela kandidata, kar kandidat dokazuje s podpisano izjavo.

Poleg zgoraj navedenih dokumentov kandidati oddajo še:

- kopijo diplome (če diploma še ni bila izdana: kopijo začasnega potrdila),
- potrdilo o znanju slovenskega jezika v skladu z Razpisom za vpis.

4.3. Informacije

Informacije o programih in načinu opravljanja preizkusa posebne nadarjenosti lahko kandidati dobijo v referatu za študijske zadeve akademije:

- preko elektronske pošte: referat@agrft.uni-lj.si,
- ustno na telefonski številki 01 251 04 12.

Preizkusi nadarjenosti bodo **25. septembra 2026**.

Kandidati bodo obvestilo o preizkusu nadarjenosti prejeli po e-pošti.

Opravljen preizkus posebne nadarjenosti velja za tekoče študijsko leto. To ne velja za kandidate, ki so preizkus uspešno opravili in ki morajo pred vpisom v program opraviti še obveznosti, kot jih je določil Senat UL AGRFT.

Preizkus posebne nadarjenosti se lahko ponavlja po enem letu.